

Министерство культуры Республики Бурятия
Государственный архив Республики Бурятия
Национальная библиотека Республики Бурятия

БУРЯТИЯ

**Календарь знаменательных
и памятных дат на 2021 год**

Улан-Удэ
2020

УДК 011
ББК 91
Б 919

Консультанты

Л. Б. Жабаева, д-р ист. наук; *Н. С. Байкалов*, канд. ист. наук;
Е. В. Нолев, канд. ист. наук; *Б. Б. Дабаин*, журналист

Редакционный совет

С. Б. Дагаева, министр культуры Республики Бурятия; *Н. В. Емонаков*, зам. министра культуры Республики Бурятия (отв. ред.); *Д. Ц. Бороноева*, пред. Комитета архивного дела и организационного обеспечения Министерства культуры Республики Бурятия; *Б. Т. Айсуева*, нач. отдела музейного, библиотечного дела и народных художественных промыслов Министерства культуры Республики Бурятия; *Б. Ц. Жалсанова*, директор Государственного архива Республики Бурятия, д-р ист. наук; *Л. В. Комбаева*, консультант отдела архивного дела Министерства культуры Республики Бурятия; *Л. В. Гармаева*, директор Национальной библиотеки Республики Бурятия; *Р. К. Щербакова*, зам. директора Национальной библиотеки Республики Бурятия

Ответственные за выпуск

Д. В. Базарова, зав. Центром библиографии и краеведения Национальной библиотеки Республики Бурятия; *В. Ю. Ткачёва*, начальник отдела публикации документов Государственного архива РБ; *Н. С. Барданов*, заместитель начальника отдела публикации документов Государственного архива РБ; *Р. И. Хамаганова*, главный библиотекарь научно-методического отдела Национальной библиотеки Республики Бурятия

Б 919 Бурятия : календарь знаменательных и памятных дат на 2021 год : справ.-библиогр. изд. / М-во культуры Респ. Бурятия, Гос. арх. Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия, Центр библиогр. и краеведения ; сост. З. Б. Жигмитова, И. И. Богомолова, Е. Д. Хамаева, Э. С. Николаева. – Улан-Удэ, 2020. – 240 с.

Выпуск «Календаря знаменательных и памятных дат» отражает важные события из истории Бурятии, ее политической, экономической и культурной жизни, а также факты из жизни и деятельности выдающихся людей, чьи имена связаны с историей Республики Бурятия.

**УДК 011
ББК 91**

© З. Б. Жигмитова, И. И. Богомолова,
Е. Д. Хамаева, Э. С. Николаева, сост., 2020
© Министерство культуры РБ, 2020
© Государственный архив РБ, 2020
© Национальная библиотека РБ, 2020

Уважаемые читатели!

Календарь знаменательных и памятных дат стал важной традицией для республики, его выпуски отражают ключевые исторические события, знаменательные даты, юбилеи известных людей, внесших значительный вклад в общественную жизнь Бурятии. Издание не только информирует органы власти, предприятия и учреждения культуры о знаменательных датах предстоящего года, но и привлекает внимание к хранящимся в архивах республики богатейшим информационным ресурсам, пропагандирует ее историко-культурное наследие и достижения, воспитывает у подрастающего поколения интерес к истории, литературе и языку родного края.

В очередном выпуске собраны статьи, посвященные юбилеям учебных заведений, научных центров, средств массовой информации, природных заказников, культурных учреждений, таких как Колледж искусств им. П. И. Чайковского, Республиканский Бурятский национальный лицей-интернат, телевидение Бурятии, газета «Шэнэ байдал», предшественница газеты «Буряад үнэн» и др.

В будущем году общественность отметит 100-летие многих писателей, ученых, деятелей культуры и искусства. В издании представлены очерки о писателе-прозаике Даши-Рабдане Одбоевиче Батожабае, Герое Советского Союза Николае Ивановиче Редковском, академике Петре Родионовиче Атугове, народном артисте Республики Бурятия Иннокентии Владимировиче Юхневиче, генерале Або Сергеевиче (Цыреновиче) Шаракшанэ и др.

Выражаем надежду, что новый выпуск Календаря найдет живой отклик среди читателей, напомнит о знаменательных и памятных датах 2021 года, обогатит знаниями по истории, культуре, духовному и материальному наследию Республики Бурятия.

С. Б. Дагаева
министр культуры Республики Бурятия

От составителей

Очередной выпуск Календаря знаменательных и памятных дат Бурятии отражает важные события из истории республики, ее политической, экономической и культурной жизни, а также факты из жизни и деятельности выдающихся людей, чьи имена связаны с нашим краем.

Составителями Календаря на 2021 год являются Национальная библиотека Республики Бурятия и Государственный архив Республики Бурятия.

Открывает календарь перечень дат на 2021 год. Архивные, исторические и биографические справки подготовлены к юбилейным датам (50, 75, 100 лет и т. д.), датам, имеющим общественное значение. Справки расположены в хронологическом порядке, в первой части календаря «События», во второй – «Персоналии».

Даты, имеющие большое общественное значение, но уже освещенные в основном списке предыдущих «Календарей» (5–10 лет назад) либо малоизученные и библиографически не обеспеченные, включены в список без раскрытия справочно-библиографическим материалом. Спорные даты, по поводу достоверности которых нет единого мнения специалистов, отмечены звездочкой.

Даты выявляются по архивным документам, печатным источникам, результатам консультаций со специалистами, учеными, краеведами.

Библиографические списки носят рекомендательный характер и не претендуют на полноту. Издания, которые по разным причинам не удалось проверить *de visu*, отмечены звездочкой. Расположение материала в списках литературы – алфавитное. Библиография к персоналиям включает их произведения (труды), затем литература о жизни и деятельности. Список литературы начинается на русском языке, затем – на бурятском.

Календарь адресован работникам государственных учреждений, предприятий, научным работникам, преподавателям и студентам, сотрудникам архивов, библиотек, музеев, работникам СМИ, краеведам и всем, кто интересуется Бурятией и занимается популяризацией краеведческих знаний и литературы.

Составители выражают благодарность авторам статей, принимавшим участие в подготовке издания. Будем признательны всем, кто отправит замечания и отзывы об очередном выпуске календаря «Бурятия – 2021».

ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ БУРЯТИИ НА 2021 ГОД

События

- 1 января 1931 г.** 90 лет со дня закладки фундамента Верхнеудинской электростанции (Улан-Удэнской теплоэлектростанции – ТЭЦ)
- 2 января 1936 г.** 85 лет со времени выхода первого номера газеты «Вперед» Заиграевского района
- 3 января 1961 г.** 60 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об открытии электротехникума связи в г. Улан-Удэ (ныне Бурятский институт инфокоммуникаций (филиал) Сибирского государственного университета телекоммуникаций и информатики в г. Улан-Удэ)
- 7 января 1906 г.** 115 лет со дня открытия реального училища в г. Верхнеудинске
- 11 января 1966 г.** 55 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации Кяхтинской и Мухоршибирской госстанций по искусственному осеменению сельскохозяйственных животных
- 18 января 1941 г.** 80 лет со дня выхода Указа Президиума Верховного Совета РСФСР о переименовании города Мысовск (ст. Мысовая) Кабанского района Бурят-Монгольской АССР в город Бабушкин
- 27 января 1936 г.** 85 лет со времени приема делегации трудящихся Бурят-Монгольской АССР руководителями партии и правительства в Кремле
- 30 января 1736 г.** 285 лет со дня принятия Именного указа, объявленного из Кабинета Ее Величества Сенату «О разделении управления Сибирской губернии на две части, с назначением в Иркутске вице-губернатора, и о сношении его с Тобольским губернатором промемориями»
- 30 января 1931 г.** 90 лет со дня принятия постановления Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР об образовании Бурят-Монгольского техникума искусств (впоследствии Улан-Удэнское музыкальное училище им. П. И. Чайковского, ныне Колледж искусств им. П. И. Чайковского)

- 30 января 1966 г.** 55 лет со времени открытия Дворца бракосочетания г. Улан-Удэ Управления ЗАГС Республики Бурятия
- 31 января 1966 г.** 55 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации проектно-сметного бюро «Бурятмежколхозпроект» при Бурятской комплексной экспедиции «Красноярскгипросовхозстрой»
- 31 января 1961 г.** 60 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации завода по производству железобетонных и бетонных изделий и конструкций при тресте «Бурстрой»
- 4 февраля 1896 г.** 125 лет со времени открытия Новоселенгинской сельской библиотеки им. Н. Бестужева
- 12 февраля 1906 г.** 115 лет со дня казни руководителей Верхнеудинской организации РСДРП и стачечного комитета А. Д. Гольдсобеля, И. Г. Шульца, М. Д. Медведникова, А. А. Гордеева, Н. А. Милютинского
- 13 февраля 1911 г.** 110 лет со дня утверждения на должность XII Пандито хамбо-ламы Даша-Доржо Итигэлова (1911–1917)
- 20 февраля 1921 г.** 100 лет со дня гибели командира партизанского отряда П. С. Балтахинова в годы Гражданской войны
- 27 февраля 1956 г.** 65 лет со дня открытия I съезда композиторов Бурятии
- Февраль 1936 г.** 85 лет со времени основания Республиканского центра народного творчества
- 8 марта 1921 г.** 100 лет со дня открытия I Областной конференции женщин Прибайкалья
- 17 марта 1851 г.** 170 лет со дня образования Забайкальского казачьего войска
- 31 марта 1966 г.** 55 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации новых государственных станций по племенной работе и установлении зон обслуживания колхозов и совхозов
- 29 декабря 1931 г.** 90 лет со дня образования Комитета по делам радиовещания при ЦИК БМАССР
- Март 1841 г.** 180 лет со времени хождения к Государю верхнеудинского казака Андрея Назимова

- 3 апреля 1731 г.** 290 лет со дня издания Указа императрицы Анны Иоанновны «О даче новокрещенным разных народов людям льготы от платежа подушных денег»
- 16 мая 1961 г.** 60 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об открытии хореографического училища
- 18 мая 1966 г.** 55 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР о реорганизации восьмилетних школ в средние общеобразовательные трудовые политехнические школы
- 18 мая 1966 г.** 55 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации производства кумыса на предприятиях Бурятского управления по заготовкам молока и молочной промышленности, а также в колхозах и совхозах республики
- 24 мая 1956 г.** 65 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурят-Монгольской АССР об объединении Государственной заводской конюшни с республиканским ипподромом и организации Государственной станции по искусственному осеменению сельскохозяйственных животных
- 26 мая 1851 г.** 170 лет со дня основания Кударинского бурятского приходского училища в с. Хараузском (ныне Корсаковская средняя школа Кабанского района)
- 26 мая 1966 г.** 55 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР о создании кукольной группы при Улан-Удэнском русском драматическом театре
- 29 мая 1931 г.** 90 лет со времени выхода первого номера газеты «Селенга» Селенгинского района
- Май-июнь 1931 г.** 90 лет со дня образования Бурят-Монгольского отдела Всероссийского общества слепых (ВОС)
- 7 июня 1961 г.** 60 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации Улан-Удэнской студии телевидения (ныне Бурятская государственная телерадиокомпания – БГТРК)
- 14 июня 1956 г.** 65 лет Указу Президиума Верховного Совета РСФСР о расширении городской черты города Улан-Удэ Бурят-Монгольской АССР (включение в городскую черту города Улан-Удэ поселка Тальцы Заиграевского района)

- 17 июня 1826 г.** 195 лет со дня принятия Высочайше утвержденного мнения государственного совета «О выгодах, предоставляемых иноверцам магометанского или языческого закона, принимающим святое крещение»
- 20 июня 1851 г.** 170 лет со дня издания Высочайше утвержденного положения об управлении Кяхтинским градоначальством
- 20-21 июня 1891 г.** 130 лет со дня посещения г. Верхнеудинска цесаревича Николая, будущего императора России Николая II
- 21 июня 1961 г.** 60 лет Указу Президиума Верховного Совета РСФСР о перенесении районного центра Селенгинского района Бурятской АССР из села Новоселенгинск в город Гусиноозерск
- 22 июня 1941 г.** 80 лет со дня начала Великой Отечественной войны
- 23 июня 1971 г.** 50 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации государственного охотничьего заказника местного значения в Улан-Удэнском аймаке (ныне Государственный охотничий заказник Гурульбинский)
- 25 июня 1971 г.** 50 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации рыбо-водно-промыслового хозяйства на озере Колок Прибайкальского аймака (озеро в Прибайкальском районе Бурятии на территории Прибайкальского природного заказника)
- 26 июня 1941 г.** 80 лет Указу Президиума Верховного Совета РСФСР об отнесении населенного пункта Гусино озеро Селенгинского аймака Бурят-Монгольской АССР к категории рабочих поселков
- Июнь-июль 1866 г.** 155 лет со времени восстания ссыльных поляков на Кругобайкальском тракте
- Июнь 1871 г.** 150 лет со дня основания селения Корсаковское Кударинского ведомства (ныне с. Корсаково Кабанского района)
- 1 июля 1966 г.** 55 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об открытии вспомогательной школы-интерната в с. Сутай Мухоршибирского аймака
- 12 июля 1926 г.** 95 лет со дня открытия первой воздушной линии в Бурят-Монгольской АССР
- 14 июля 1906 г.** 115 лет со дня постановления Забайкальского генерал-губернатора о запрещении манифестаций, митингов, пения революционных песен

- 26 июля 1946 г.** 75 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурят-Монгольской АССР об организации Онохойской комплексной овоще-семеноводческой мелиоративно-опытной станции
- 29 июля 1886 г.** 135 лет со дня образования Троицкосавского городского трехклассного училища путем преобразования Троицкосавского уездного училища
- Июль-август 1826 г.** 195 лет со дня прибытия декабристов в Восточную Сибирь
- Июль 1931 г.** 90 лет со дня сдачи в эксплуатацию Верхнеудинской ширококвещательной радиостанции
- 2 августа 1971 г.** 50 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР о создании газеты и открытии типографии в Курумканском аймаке
- 4 августа 1956 г.** 65 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурят-Монгольской АССР об организации добровольного сельского общества «Урожай»
- 4 августа 1956 г.** 65 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурят-Монгольской АССР о создании республиканского межколхозного страхового фонда семян зерновых культур, фуражного зерна и сена
- 4 августа 1971 г.** 50 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации республиканской детско-юношеской спортивной школы (ныне ГУ ДОД «Республиканская специализированная детско-юношеская спортивная школа Олимпийского резерва»)
- 9 августа 1946 г.** 75 лет со дня принятия постановления Совета Министров БМАССР об организации школы медицинских сестер в г. Кяхта (ныне Кяхтинское медучилище)
- 21 августа 1956 г.** 65 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурят-Монгольской АССР об открытии школ-интернатов
- 28 августа 1946 г.** 75 лет со дня выхода постановления № 357 Совета Министров Бурят-Монгольской АССР об организации в г. Улан-Удэ Бурятской средней школы и интерната для учащихся-бурят (ныне Республиканский Бурятский национальный лицей-интернат № 1)
- 28 августа 1961 г.** 60 лет со дня образования Управления лесной, деревообрабатывающей промышленности и лесного хозяйства
- Август 1911 г.** 110 лет со дня создания епархии Иркутско-Амурской и всего Дальнего Востока Русской пра-

- вославной старообрядческой церкви
- Август 1931 г.** 90 лет со дня открытия Усть-Баргузинского рыбоконсервного завода
- 9 сентября 1966 г.** 55 лет со времени выхода постановления президиума АН СССР от № 602 об организации Бурятского филиала СО АН СССР в составе Бурятского института естественных наук (БИЕН) и Бурятского института общественных наук (БИОН) на базе БКНИИ СО АН СССР
- 9 сентября 1971 г.** 50 лет со дня проведения I съезда художников Бурятской АССР
- 13 сентября 1951 г.** 70 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурят-Монгольской АССР об открытии начальной школы на лесоучастке Челутаевской железной дороги Заиграевского аймака
- 18 сентября 1951 г.** 70 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурят-Монгольской АССР об открытии семилетней школы в с. Кудара-Сомон и реорганизации Унгурукуйской начальной школы в семилетнюю
- 19 сентября 1926 г.** 95 лет со времени открытия первого республиканского культурно-национального совещания
- 22 сентября 1861 г.** 160 лет со дня образования Троицкосавского Николаевского приходского училища
- 22 сентября 1951 г.** 70 лет со дня издания приказа Министерства просвещения Бурят-Монгольской АССР об открытии одноклассной начальной школы на лесоучастке «Дальняя Эрия» Эрийского леспромпхоза Заиграевского аймака
- Сентябрь 1926 г.** 95 лет со дня прибытия в Бурятию (г. Верхнеудинск и Кяхту) Николая Константиновича Рериха
- 11 октября 1946 г.** 75 лет со дня образования Курбинского промыслового охотничьего хозяйства в Хоринском аймаке
- 14 октября 1876 г.** 145 лет с начала строительства Центральной каменной тюрьмы в г. Верхнеудинске
- 19 октября 1846 г.** 175 лет со дня принятия Сенатского указа «О гербах городам Селенгинску и Троицкосавску Иркутской губернии»
- 21 октября 1936 г.** 85 лет с начала старта пешельжного перехода Улан-Удэ–Москва
- Октябрь 1931 г.** 90 лет районным газетам «Земля Мухоршибирская», «Тарбагатайская нива»
- Октябрь 1961 г.** 60 лет со дня открытия Улан-Удэнского завода

- 4 ноября 1946 г.** безалкогольных напитков (с 1993 г. ОАО «Аквабур») 75 лет со времени вступления в строй Улан-Удэнской тонкосуконной фабрики (Улан-Удэнская тонкосуконная мануфактура)
- 7 ноября 1926 г.** 95 лет со дня открытия на Площади Советов г. Улан-Удэ памятника-obeliska «Павшим борцам за коммунизм» (в 1970 г. обелиск перенесен на Площадь Революции)
- 17 ноября 1936 г.** 85 лет со дня открытия в г. Улан-Удэ городского Дома пионеров (ныне Городской дворец детского (юношеского) творчества)
- 17 ноября 1951 г.** 70 лет со дня издания приказа Министерства просвещения Бурят-Монгольской АССР об открытии двухкомплектной начальной школы в местности бригады №3 колхоза «Улан-Эрхирик» Заиграевского аймака
- 29 ноября 1796 г.** 225 лет со дня формирования 41-го Селенгинского пехотного полка
- 29 ноября 1851 г.** 170 лет со дня открытия Восточно-Сибирского отделения Императорского Русского Географического общества (ВСОРГО)
- 1 декабря 1961 г.** 60 лет со дня открытия Республиканской детской библиотеки им. Б. Абидуева (ныне Республиканская детско-юношеская библиотека)
- 16 декабря 1931 г.** 90 лет со дня принятия постановления Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР об организации Бурят-Монгольской республиканской конной базы (Бурконь)
- 19 декабря 1966 г.** 55 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об Управлении по охране государственных тайн в печати при Совете Министров Бурятской АССР
- 21 декабря 1921 г.** 100 лет со дня выхода первого номера газеты «Шэнэ байдал», предшественницы «Буряад үнэн»
- 24 декабря 1966 г.** 55 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР о создании художественного совета по декоративно-прикладному искусству и художественным промыслам
- 30-31 декабря 1861 г.** 160 лет со дня землетрясения в Забайкальской области, нанесшего значительный урон хозяйству кударинских бурят
- Декабрь 1916 г. – январь 1917 г.** 105 лет со времени основания государственного природного биосферного заповедника «Баргузинский»

- Декабрь 1936 г.** 85 лет со дня пуска в эксплуатацию улан-удэнского моста через р. Селенга
- Декабрь 1971 г.** 50 лет со времени открытия кондитерской фабрики «Амта»
- 1661 г.** 360 лет со времени добровольного вхождения Бурятии в состав Российского государства
- 1666 г.** 355 лет со дня основания Удинского зимовья (преобразован в Удинский острог, далее Удинск, Верхнеудинск, ныне г. Улан-Удэ)
- 1676 г.** 345 лет со времени основания Тункинского острога
- 1681 г.** 340 лет со дня основания Троицко-Селенгинского монастыря
- 1681 г.** 340 лет начала миссионерской деятельности Даурской духовной миссии, состоявшей из игумена Феодосия, иеромонаха Макария и нескольких монахов
- 1681 г.** 340 лет со времени основания Троицкого Селенгинского мужского общежительного монастыря 3 класса
- 1701 г.** 320 лет со времени составления Семеном Ремезовым «Чертежной книги Сибири»
- 1731 г.** 290 лет со дня зарождения аптечного дела в г. Кяхта
- 1741 г.** 280 лет со времени официального признания буддизма в России
- 1741 г.** 280 лет со времени основания Тамчинского (Гусиноозерского) дацана
- 1741 г.** 280 лет со времени основания Цонгольского дацана
- 1741 г.** 280 лет с начала строительства первого каменного здания Одигитриевского кафедрального собора в г. Верхнеудинске
- 1741 г.** 280 лет со времени выхода указа правительства о назначении Агвана Пунцога главой всех бурятских лам ширетуя (настоятеля) Цонгольского дацана
- 1781 г.** 240 лет со времени составления «Степного уложения» (Хэб-тогтомол), первого сборника обычного права хоринских бурят
- 1791 г.** 230 лет с начала возведения Спасской церкви в г. Верхнеудинске
- 1791 г.** 230 лет со времени основания Турунтаевской Спасской церкви
- 1791 г.** 230 лет построения деревянного здания Гостиного двора в г. Верхнеудинске
- 1806 г.** 215 лет со времени открытия Верхнеудинского уездного училища
- 1806 г.** 215 лет со времени открытия Онинского бурятского приходского училища
- 1811 г.** 210 лет со времени открытия в г. Троицкосавске уездного и приходского училищ
- 1816 г.** 205 лет со дня открытия Тункинского бурятского приходского училища
- 1826 г.** 195 лет со времени основания Эгитуйского дацана
- 1826 г.** 195 лет со времени основания Чесанского дацана
- 1826 г.** 195 лет со времени освящения Мало-Кударинской Покровской

- церкви в с. Верхняя Кудара
- 1831 г.** 190 лет со времени основания Кударинского дацана
- 1831 г.** 190 лет со времени основания Янгажинского дацана в Селенгинском ведомстве
- 1831 г.** 190 лет со времени основания Цугольского дацана в Хоринском ведомстве
- 1846 г.** 175 лет со времени защиты первым бурятским ученым Доржи Банзаровым диссертации на тему «Черная вера, или шаманство у монголов»
- 1866 г.** 155 лет со времени основания Цаган-Усунской Николаевской миссионерской церкви
- 1866 г.** 155 лет первому бурятскому букварю (составлен учителем Иркутского духовного училища Николаем Семеновичем Болдоновым)
- 1866 г.** 155 лет со времени закладки Тугнуйской Спасской миссионерской церкви
- 1866 г.** 155 лет со времени освящения Баунтовской Николаевской миссионерской церкви, приписной Багдаринской Петро-Павловской
- 1866 г.** 155 лет со времени освящения Кударинской (Корсаковской) Петро-Павловской миссионерской церкви
- 1871 г.** 150 лет со времени основания Нарынской Пророко-Ильинской церкви
- 1871 г.** 150 лет со времени освящения Ташеланской Иоанно-Предтеченской миссионерской церкви
- 1871 г.** 150 лет со времени основания каменной часовни во имя Святителя Иннокентия, Иркутского чудотворца, на Гостинодворской площади в г. Верхнеудинске
- 1876 г.** 145 лет со времени основания Верхнеудинской Николаевской церкви (находилась по ул. Революции 1905 г.)
- 1876 г.** 145 лет со времени открытия метеорологической станции в г. Кяхта
- 1881 г.** 140 лет со дня основания первой публичной библиотеки в г. Верхнеудинск (ныне ГАУК РБ «Национальная библиотека Республики Бурятия»)
- 1881 г.** 140 лет со времени основания Больше-Уринской Богородице-Казанской церкви, приписной к Читканской Христорождественской
- 1881 г.** 140 лет со времени освящения Старобрянской Пророко-Ильинской церкви
- 1881 г.** 140 лет со времени основания первых частных хедеров в Забайкальской области – еврейских народных вероисповедальных школ

- 1891 г.** 130 лет со времени основания Пестеревской Богородице-Казанской церкви
- 1896 г.** 125 лет со времени открытия Куйтунской земской школы
- 1896 г.** 125 лет со времени открытия сельской аптеки Мовши Гоштейна в Баргузине Забайкальской области
- 1901 г.** 120 лет со времени основания Батуринского 2-классного училища в с. Батуринское Верхнеудинского уезда
- 1901 г.** 120 лет со времени основания 2-го Кабанского начального училища в с. Кабанск Забайкальской области
- 1901 г.** 120 лет со времени постройки каменной часовни на горе Иоанновой (Прибайкальский район)
- 1901 г.** 120 лет со времени освящения Мысовской Платоно-Николаевской городской церкви (ныне г. Бабушкин)
- 1901 г.** 120 лет со времени открытия первого аптекарского магазина в г. Верхнеудинске товариществом «Р. Мейерович и Е. Цыгальницкий»
- 1906 г.** 115 лет со времени организации в Агинском ведомстве «Общества просвещения бурят»
- 1906 г.** 115 лет со времени освящения Верхнеудинской Михайло-Архангельской церкви (подворье Посольского женского монастыря)
- 1906 г.** 115 лет со времени освящения часовни в местности Шара-Нугун (рядом со ст. Заиграево и Брянским цементным заводом)
- 1906 г.** 115 лет со времени открытия Верхнеудинского реального училища
- 1906 г.** 115 лет со времени открытия в г. Верхнеудинске стеколделательного и пивоваренного заводов купца Александра Кузьмича Кобылкина
- 1911 г.** 110 лет со дня учреждения Мысовской Успенской женской общины (Кабанский район)
- 1911 г.** 110 лет со дня учреждения Музея древностей в Народном доме г. Верхнеудинска
- 1911 г.** 110 лет со времени выхода постановления Верхнеудинской городской думы о присвоении Верхнеудинскому городскому приходскому училищу имени М. В. Ломоносова и учреждении стипендии его именем
- 1911 г.** 110 лет со времени открытия 8-го приходского училища в г. Верхнеудинске
- 1916 г.** 105 лет со времени образования Селенгинского викариатства в рамках Забайкальской и Нерчинской епархии
- 1921 г.** 100 лет со времени принятия положения о школьных врачах
- 1921 г.** 100 лет со времени принятия положения о родительских организациях при школах I и II ступени ДВР

- 1926 г.** 95 лет изданию «Сборник материалов по истории Бурятии XVIII в. и первой половины XIX в.» под редакцией В. П. Гирченко, первого сборника архивных документов по истории Бурятии
- 1926 г.** 95 лет со времени основания Республиканского противотуберкулезного диспансера (ныне Республиканский клинический противотуберкулезный диспансер им. Г. Д. Дугаровой)
- 1931 г.** 90 лет с начала строительства кинотеатра «Прогресс» (открыт в 1935 г.)
- 1931 г.** 90 лет со дня организации первой в Бурятии машинно-тракторной станции «Селенгинская» (прибыл первый в республике трактор)
- 1931 г.** 90 лет со дня основания Бурят-Монгольского государственного института здравоохранения
- 1931 г.** 90 лет со времени выхода постановления коллегии Народного Комиссариата земледелия Союза ССР № 38 о создании Бурят-Монгольского государственного агропедагогического института (ныне Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В. Р. Филиппова)
- 1936 г.** 85 лет со времени создания Барагханского народного театра (Курумканский район)
- 1936 г.** 85 лет со времени открытия Джидинской межпоселенческой центральной библиотеки
- 1936 г.** 80 лет со времени создания Тункинского литературного объединения им. Мунко Саридака
- 1936 г.** 80 лет со времени основания народного духового ретро-медь оркестра «Дивертимент» СКЦ «Кристалл» г. Улан-Удэ
- 1941 г.** 80 лет со времени основания городской инфекционной больницы
- 1941 г.** 80 лет со времени издания «Краткого бурят-монгольского словаря» на 13 тысяч слов
- 1946 г.** 75 лет со времени официального открытия Иволгинского дацана
- 1951 г.** 70 лет со времени открытия Улан-Удэнского авиационного техникума
- 1956 г.** 65 лет со времени съемок кинофильма «Песня табунщика» (по повести бурятского писателя Д. Батожабая, режиссёр А. Фролов)
- 1956 г.** 65 лет со времени открытия Республиканской детской экскурсионно-туристской станции (Центр детско-юношеского туризма и краеведения, ныне ГБУ ДО «Ресурсный центр патриотического воспитания, туризма и спорта Республики Бурятия»)
- 1956 г.** 65 лет со дня образования Байкальской лесоперевалочной базы – рабочего поселка Выдрино Кабанского района

- 1961 г.** 60 лет со времени издания «Календаря знаменательных и памятных дат по Бурятии» Республиканской библиотекой им. М. Горького (ныне Национальная библиотека РБ)
- 1961 г.** 60 лет народному студенческому ансамблю «Байкальские волны» Бурятского государственного университета
- 1961 г.** 60 лет со дня организации Городской стоматологической поликлиники №1
- 1966 г.** 55 лет с начала деятельности студенческих строительных отрядов (ССО)
- 1981 г.** 40 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации государственного заказника (местного значения) и туристической базы с зоной отдыха в Прибайкальской аймаке (ныне Государственный природный биологический заказник регионального значения «Прибайкальский»)

Персоналии

- 1 января 1911 г.** 110 лет со дня рождения Тимофея Аврамовича Рудя (1911-2005), народного художника Бурятской АССР, заслуженного деятеля искусств Бурятской АССР
- 1 января 1921 г.** 100 лет со дня рождения Григория Алексеевича Тармаева, заслуженного учителя школы Российской Федерации, Бурятской АССР, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия
- 1 января 1951 г.** 70 лет со дня рождения Сэсэгмы Гэндэновны Жамбаловой, ученого, доктора исторических наук
- 2 января 1946 г.** 75 лет со дня рождения Ардана Лопсоновича Ангархаева, народного писателя Бурятии, доктора исторических наук, лауреата Государственной премии Бурятии, заслуженного работника культуры России и Бурятии
- 3 января 1936 г.** 85 лет со дня рождения Ивана Власовича Гордиенко, доктора геолого-минералогических наук, заслуженного деятеля науки РФ, почетного гражданина Бурятии
- 5 января 1896 г.** 125 лет со дня рождения Марии Михайловны Сахьяновой (1896-1981), одной из первых революционерок Бурятии
- 7 января 1946 г.** 75 лет со дня рождения Майдари Хайдаповича Жапхандаева (1946-2008), актера, основателя Бурятского государственного цирка, народного артиста России и Бурятии, лауреата Государственной премии Республики Бурятия
- 8 января 1941 г.** 80 лет со дня рождения Владимира Гомбожаповича Бельгаева, заслуженного архитектора Республики Бурятия, почетного архитектора РФ
- 11 января 1911 г.** 110 лет со дня рождения (Дольена) Ильи Николаевича Мадасона (1911-1984), поэта, собирателя бурятского фольклора
- 15 января 1936 г.** 85 лет со дня рождения Николая Леонтьевича Добрецова, доктора геолого-минералогических наук, профессора, директора Бурятского геологического института СО АН СССР (1980-1989), почетного гражданина Республики Бурятия
- 21 января 1941 г.** 80 лет со дня рождения Валерия Борисовича Бубеева (1941-2004), врача-хирурга, заместителя министра здравоохранения РБ (1994-2002), доктора медицинских наук, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия, заслуженного врача РФ и РБ

- 24 января 1946 г.** 75 лет со дня рождения Нины Гармаевны Токуреновой, народной артистки России, лауреата Государственной премии Республики Бурятия
- 28 января 1951 г.** 70 лет со дня рождения Леонида Владимировича Кураса, доктора исторических наук, профессора, почетного доктора Института истории и этнологии Академии наук Монголии, члена Союза журналистов России, лауреата Государственной премии Республики Бурятия в области науки и техники, лауреата Национальной премии «Профессор года», заслуженного деятеля науки Республики Бурятия
- 29 января 1921 г.** 100 лет со дня рождения Русалеевой Ксении Яковлевны (1921-1993), врача-педиатра, отличника здравоохранения
- 1 февраля 1906 г.** 115 лет со дня рождения Мартына Галсановича Абахаева (1906-1982), заслуженного изобретателя Российской Федерации, профессора, одного из создателей космической техники
- 1 февраля 1916 г.** 105 лет со дня рождения Марии Николаевны Степановой (1916-1983), актрисы, народной артистки СССР
- 2 февраля 1926 г.** 95 лет со дня рождения Сергея Ивановича Никифорова, профессора, заслуженного работника культуры РСФСР, ректора ВСГАКИ (1968-1990)
- 2 февраля 1931 г.** 90 лет со дня рождения поэта Солбона Дондуповича Ангабаева (1931-2001), народного поэта Бурятии
- 4 февраля 1961 г.** 60 лет со дня рождения Бато Цыреторовича Дашицыренова (1961-2010), скульптора, художника-постановщика
- 11 февраля 1941 г.** 80 лет со дня рождения Анатолия Андреевича Политова (1941-2003), театроведа, заслуженного деятеля искусств Республики Бурятия
- 11 февраля 1951 г.** 70 лет со дня рождения Альбины Ойдоповны Цыбиковой (1951-1998), театрального художника, живописца, заслуженного художника России
- 12 февраля 1936 г.** 85 лет со дня рождения Владимира Яковлевича Бурueva (1936-1999), народного артиста России
- 13 февраля 1956 г.** 65 лет со дня рождения Татьяны Иннокентьевны Дудеевой, солистки балета БГАТОБ им. Г. Ц. Цыдынжапова, заслуженной артистки РСФСР
- 14 февраля 1941 г.** 80 лет со дня рождения Дамбы Сангадиевича Сандитова, доктора физико-математических наук, профессора, заслуженного деятеля науки РФ, лауреата государственной премии РБ в области науки и техники

- 15 февраля 1916 г.** 105 лет со дня рождения Жамсо Тумуновича Тумунова (1916-1955), писателя-прозаика, автора первого бурятского романа «Степь проснулась»
- 22 февраля 1941 г.** 80 лет со дня рождения Полины Георгиевны Курдюковой, врача хирурга-колопроктолога, заслуженного врача Республики Бурятия
- 23 февраля 1916 г.** 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Григория Ефимовича Береснева (1916-1944)
- 23 февраля 1931 г.** 90 лет со дня рождения Александра Бадмаевича Соктоева (1931-1998), доктора филологических наук, заслуженного деятеля науки РФ, инициатора создания академической серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока»
- 24 февраля 1921 г.** 100 лет со дня рождения Бадмы Шойдоковича Шойдокова (1921-2011), народного писателя Бурятии
- 1 марта 1911 г.** 110 лет со дня рождения Марии Ефимовны Шестаковой (1911-2004), художника, заслуженного деятеля искусств Бурятской АССР
- 1 марта 1931 г.** 90 лет со дня рождения Цыдыпа Жамбаловича Жамбалова (1931-1982), поэта
- 4 марта 1931 г.** 90 лет со дня рождения Элбэка (Эльберта) Базарона (1931-2002), хирурга-онколога, специалиста в области тибетской медицины, доктора медицинских наук, члена Международной академии информатизации
- 7 марта 1936 г.** 85 лет со дня рождения Владимира Бизьяевича Саганова (1936-1999), председателя Совета Министров Бурятской АССР (1977-1987), депутата Народного хурала РБ I созыва (1994), депутата Верховного совета РСФСР 10-го и 11-го созывов, члена Президиума Верховного Совета РБ, заслуженного экономиста РФ
- 7 марта 1951 г.** 70 лет со дня рождения Валентины Цыбикжаповны Бадмаевой-Дашицыреновой, ювелира, заслуженного художника РБ
- 8 марта 1941 г.** 80 лет со дня рождения Гарма-Доди Дамбаевича Дамбаева (1941-2013), писателя-прозаика, журналиста, заслуженного работника культуры Республики Бурятия
- 9 марта 1916 г.** 105 лет со дня рождения Софьи Ананьевны Тыхеевой (1916-2002), участницы пешельжного перехода «Улан-Удэ – Москва», отличника просвещения РСФСР, почетного гражданина г. Улан-Удэ

- 15 марта 1926 г.** 95 лет со дня рождения художника Иннокентия Игнатьевича Старикова (1926-2002), народного художника Бурятии
- 15 марта 1941 г.** 80 лет со дня рождения Сергея Леонидовича Панкова (1941-2009), народного артиста России, лауреата Государственной премии Республики Бурятия
- 15 марта 1916 г.** 105 лет со дня рождения Цындемы Санжиевны Гончиковой (1916-1997), актрисы Государственного Бурятского академического театра драмы им. Х. Намсараева, заслуженной артистки Республики Бурятия
- 17 марта 1951 г.** 70 лет со дня рождения Баира Гвибаловича Бальжирова, врача-нейрохирурга, заслуженного врача РФ и РБ, министра здравоохранения Республики Бурятия (1994-2002)
- 19 марта 1936 г.** 85 лет со дня рождения Цырен-Дондока Хамаевича Хамаева (1936-1992), поэта, прозаика, журналиста
- 20 марта 1951 г.** 70 лет со дня рождения Александра Петровича Семенова, доктора технических наук, заслуженного деятеля науки Российской Федерации
- 26 марта 1936 г.** 85 лет со дня рождения Солбона Раднаевича Ринчинова (1931-2014), народного художника России, члена-корреспондента Российской академии художеств, лауреата Государственной премии Республики Бурятия
- 26 марта 1936 г.** 85 лет со дня рождения Владимира Батомункуевича Базаржапова, доктора исторических наук, профессора, академика МАИ при ООН, заслуженного работника высшей школы РФ, заслуженного ученого Бурятской АССР
- 28 марта 1916 г.** 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Бориса Степановича Быстрых (1916-1943)
- 1 апреля 1941 г.** 80 лет со дня рождения Виктора Шагдаровича Гунгарова, ученого, доктора филологических наук
- 1 апреля 1941 г.** 80 лет со дня рождения Эрнеста Казаковича Хардаева, врача-терапевта, заслуженного врача РФ, народного врача РБ
- 5 апреля 1916 г.** 105 лет со дня рождения Федора Сергеевича Иванова (1916-1974), заслуженного деятеля искусств, заслуженного артиста Бурятской АССР
- 10 апреля 1936 г.** 85 лет со дня рождения Базыра Очировича Цырендашиева, композитора, заслуженного деятеля искусств России и Бурятии, лауреата Государственной

премии Республики Бурятия

- 10 апреля 1941 г.** 80 лет со дня рождения Анатолия Андреевича Андреева (1941-2004), композитора, заслуженного деятеля искусств России и Бурятии, лауреата Государственной премии Республики Бурятия
- 13 апреля 1906 г.** 115 лет со дня рождения Героя Советского Союза Владимира Бузинаевича Борсоева (1906-1945)
- 18 апреля 1941 г.** 80 лет со дня рождения Николая Мартемьяновича Пронина (1941-2015), ученого-эколога, байкаловеда
- 24 апреля 1791 г.** 230 лет со дня рождения Николая Александровича Бестужева (1791-1855), декабриста
- 1 мая 1911 г.** 110 лет со дня рождения Цырен-Дулмы Дондоковны Дондоковой (1911-2003), народного поэта Бурятии
- 1 мая 1941 г.** 80 лет со дня рождения Валентина Федоровича Архипова, народного художника Бурятии
- 2 мая 1936 г.** 85 лет со дня рождения Аюши Бимбаевича Данзанова (1936-2015), певца, заслуженного артиста РФ, народного артиста Республики Бурятия
- 10 мая 1926 г.** 95 лет со дня рождения Анания Александровича Никитина (1926-2006), почетного гражданина Республики Бурятия, кавалера трех орденов Славы
- 12 мая 1941 г.** 80 лет со дня рождения Аралтай Исаевны Каржаубаевой, хореографа-балетмейстера, доцента, заслуженного работника культуры Российской Федерации
- 15 мая 1911 г.** 110 лет со дня рождения Раднажапа Бадмаевича Бимбаева (1911-1993), заслуженного работника культуры Бурятской АССР, члена Союза журналистов СССР
- 15 мая 1901 г.** 120 лет со дня рождения Николая Васильевича Тарова (1901-1966), заслуженного артиста Бурят-Монгольской АССР, заслуженного артиста РСФСР
- 20 мая 1921 г.** 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Николая Ивановича Редковского (1921-2008)
- 22 мая 1941 г.** 80 лет со дня рождения Галины Доржиевны Чимитдоржиевой, доктора сельскохозяйственных наук, заслуженного деятеля науки Российской Федерации, члена-корреспондента Петровской академии наук и искусств
- 29 мая 1951 г.** 70 лет со дня рождения Энгельсины Матвеевны Бураевой, врача-хирурга, главного врача Республиканской станции переливания крови, заслуженного врача РФ и РБ

- 5 июня 1916 г.** 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Гармажапа Аюровича Гармаева (1916-1945)
- 6 июня 1951 г.** 70 лет со дня рождения Бато-Жаргала Аюшеевича Будаева, врача-стоматолога, главного врача Республиканской стоматологической поликлиники (2005-2018), заслуженного врача РФ и РБ, кавалера ордена «За заслуги перед стоматологией РФ»
- 10 июня 1926 г.** 95 лет со дня рождения Чимит-Рэгзена Намжиловича Намжилова (1926-1990), народного поэта Бурятии, заслуженного работника культуры России
- 12 июня 1951 г.** 70 лет со дня рождения Ларисы Батоевны Бадмаевой, ученого, доктора филологических наук
- 15 июня 1936 г.** 85 лет со дня рождения Аллы Галдановны Балдаевой, преподавателя, заслуженного работника Российской Федерации, почетного профессора ВСГА-КИ, руководителя народного фольклорного ансамбля «Магтаал»
- 20 июня 1916 г.** 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Сергея Николаевича Орешкова (1916-1943)
- 7 июля 1946 г.** 75 лет со дня рождения Петра Александровича Чукреева, ученого, доктора социологических наук
- 12 июля 1921 г.** 100 лет со дня рождения Петра Родионовича Атутова (1921-2001), ученого, академика, доктора педагогических наук, заслуженного деятеля науки России и Бурятии
- 15 июля 1946 г.** 75 лет со дня рождения Риммы Еремеевны Дашиевой, главного врача городской больницы №5, заслуженного врача РФ и РБ
- 25 июля 1946 г.** 75 лет со дня рождения Виктора Матвеевича Носкова (1946-1997), писателя-прозаика, журналиста, лауреата премии Ленинского комсомола Бурятии
- 25 июля 1946 г.** 75 лет со дня рождения Вячеслава Борисовича Бухаева, российского архитектора и скульптора
- 29 июля 1941 г.** 80 лет со дня рождения Вячеслава Владимировича Мантатова, ученого, доктора философских наук, академика, заслуженного деятеля науки России и Бурятии
- 1 августа 1926 г.** 95 лет со дня рождения Шагдара Дашеевича Байминова (1926-2016), народного поэта Бурятии
- 4 августа 1951 г.** 70 лет со дня рождения Геннадия Гомбоевича Налханова (1951-2007), народного мастера-ювелира

- 4 августа 1991 г.** 30 лет со дня рождения Алдара Цыденжапова (1991-2010), матроса Тихоокеанского флота России, Героя Российской Федерации
- 5 августа 1916 г.** 105 лет со дня рождения Марии Алексеевны Балсаевой (1916-1979), заслуженной артистки Бурят-Монгольской АССР, исполнительницы народных песен, музыканта
- 5 августа 1951 г.** 70 лет со дня рождения Галины Александровны Дырхеевой, ученого-филолога, доктора филологических наук
- 6 августа 1941 г.** 80 лет со дня рождения Геннадия Батюровича Баймеева (1941-2001), мастера спорта СССР по вольной борьбе, заслуженного тренера СССР, РСФСР
- 9 августа 1931 г.** 90 лет со дня рождения Исаея Калистратовича Калашникова (1931-1980), народного писателя Бурятии, лауреата Государственной премии Республики Бурятия
- 20 августа 1941 г.** 80 лет со дня рождения Владимира Михайловича Корсунова (1941-2007), биолога-почвоведа, эколога, действительного члена (академика) Российской экологической академии, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия
- 25 августа 1921 г.** 100 лет со дня рождения Даши-Рабдана Одбоевича Батожабая (1921-1977), писателя-прозаика, драматурга
- 26 августа 1941 г.** 80 лет со дня рождения Юрия (Цыбикжапа) Ирдынеевича Ирдынеева (1941-2007), композитора, заслуженного деятеля искусств России и Бурятии, лауреата Государственной премии Республики Бурятия
- 5 сентября 1916 г.** 105 лет со дня рождения Бальжана Ринчиновича Бунтуева (1916-1983), ученого-географа
- 13 сентября 1901 г.** 120 лет со дня рождения Раисы Семеновны Бенской (1901-1984), заслуженной артистки Бурят-Монгольской АССР, народной артистки Бурятской АССР
- 14 сентября 1911 г.** 110 лет со дня рождения Цырен-Доржи Жанабадаревича Дамдинжапова (1911-1980), прозаика, публициста
- 15 сентября 1916 г.** 105 лет со дня рождения Баудоржи Базаровича Ямпилова (1916-1989), композитора, дирижера, председателя Верховного Совета Бурятской АССР (1971-1980), заслуженного деятеля искусств Бурятской АССР, народного артиста СССР, Героя Социалисти-

ческого Труда

- 16 сентября 1916 г.** 105 лет со дня рождения Петра Андрияновича Попова (1916-2005), полного кавалера орденов Славы
- 20 сентября 1936 г.** 85 лет со дня рождения Владимира Никандровича Давыдова, эколога, генетика
- 20 сентября 1946 г.** 75 лет со дня рождения Петра Антоновича Болоева, доктора технических наук, заслуженного инженера Республики Бурятия, почетного работника высшего профессионального образования РФ
- 20 сентября 1956 г.** 65 лет со дня рождения Леонида Доржиевича Семёнова (1956-2014), художника-живописца, заслуженного художника России, лауреата премии «Новые имена»
- 21 сентября 1941 г.** 80 лет со дня рождения Валентины Александровны Авачевой, врача-терапевта, заслуженного врача Республики Бурятия
- 22 сентября 1741 г.** 280 лет со дня рождения Петра Симона Палласа (1741-1811), путешественника, естествоиспытателя
- 23 сентября 1811 г.** 210 лет со дня рождения Дмитрия Павловича Давыдова (1811-1888), ученого, поэта, исследователя Забайкалья, деятеля народного просвещения Восточной Сибири
- 24 сентября 1931 г.** 90 лет со дня рождения Лидии Николаевны Свечниковой, врача-хирурга, заслуженного врача Республики Бурятия
- 27 сентября 1851 г.** 170 лет со дня рождения Алексея Матвеевича Позднеева (1851-1920), ученого-монголоведа
- 29 сентября 1941 г.** 80 лет со дня рождения Доржи Гармаевича Пурбуева, художника-графика, заслуженного художника РФ, лауреата Государственной премии РБ
- 30 сентября 1951 г.** 70 лет со дня рождения Нимацырен Данзановны Дондоковой, художника, мастера буддийской живописи танка, члена Союза художников России
- 3 октября 1951 г.** 70 лет со дня рождения Николая Дарицыреновича Батуева, художника-графика, заслуженного работника культуры РБ, автора проекта государственного флага Республики Бурятия
- 4 октября 1946 г.** 75 лет со дня рождения Владимира Александровича Фомина, журналиста, педагога, заместителя председателя Совета ветеранов спорта РБ
- 6 октября 1796 г.** 225 лет со дня рождения декабриста Евгения Петровича Оболенского (1796-1865)
- 6 октября 1936 г.** 85 лет со дня рождения Максима Балсановича

- Эрдынеева (1936-2000), народного художника Бурятии, заслуженного деятеля искусств Республики Бурятия
- 9 октября 1951 г.** 70 лет со дня рождения Ирины Сафроновны Урбановой (Тензин Чойдрон), доктора философских наук, доктора буддийской философии
- 8 октября 1951 г.** 70 лет со дня рождения Даримы Лхасарановны Линховоин, народной артистки России
- 13 октября 1941 г.** 80 лет со дня рождения Анатолия Борисовича Иметхенова (1941-2016), ученого-географа, академика, заслуженного деятеля науки России и Бурятии
- 14 октября 1946 г.** 75 лет со дня рождения Владимира Борисовича Прокопьева, министра культуры Республики Бурятия (2002-2009), председателя Общественной палаты РБ, профессора, заслуженного работника народного образования РБ
- 17 октября 1831 г.** 190 лет со дня рождения Афанасия Прокопьевича Щапова (1831-1876), ученого, историка-сибироведа, общественного деятеля
- 25 октября 1911 г.** 110 лет со дня рождения Михаила Андреевича Решикова (2011-1975), геоботаника, кандидата биологических наук, знатока растительного мира Забайкалья
- 25 октября 1946 г.** 75 лет со дня рождения Виталия Васильевича Бороноева, доктора технических наук, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия
- 1 ноября 1946 г.** 75 лет со дня рождения Эрдыни Очировича Раднаева (1946-2012), врача-стоматолога, заслуженного врача РФ и РБ, депутата Народного хурала 3-го созыва
- 2 ноября 1951 г.** 70 лет со дня рождения Геннадия Николаевича Махутова (1951-1997), мастера спорта СССР по вольной борьбе, заслуженного работника физической культуры и спорта Бурятской АССР, заслуженного тренера СССР
- 4 ноября 1911 г.** 110 лет со дня рождения Алексея Георгиевича Батурина (1911-1962), полного кавалера ордена Славы
- 7 ноября 1951 г.** 70 лет со дня рождения Бориса Васильевича Данилова, общественно-политического деятеля, Главного федерального инспектора по РБ (1997-2009), президента Союза шахматистов Республики Бурятия
- 8 ноября 1931 г.** 90 лет со дня рождения Зинаиды Ильиничны Бураевой, акушера-гинеколога, заслуженного врача Бурятской АССР

- 9 ноября 1936 г.** 85 лет со дня рождения Михаила Жалбуевича Батоина (1936-2017) писателя-прозаика, драматурга, журналиста, лауреата Государственной премии Республики Бурятия
- 9 ноября 1921 г.** 100 лет со дня рождения Иннокентия Владимировича Юхневича (1921-1997), актера, народного артиста Республики Бурятия
- 10 ноября 1936 г.** 85 лет со дня рождения Юрия Ишиевича Будаева (1936-2011), литературного деятеля
- 11 ноября 1941 г.** 80 лет со дня рождения Ивана Васильевича Шухоева, врача-стоматолога, заслуженного врача Бурятской АССР и РФ
- 12 ноября 1921 г.** 100 лет со дня рождения Ивана Александровича Батудаева (1921-2000), организатора вузовской науки, ректора Бурятского государственного педагогического института в 1967-1986 гг., ученого-философа, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия
- 13 ноября 1926 г.** 95 лет со дня рождения Клавдии Павловны Альцман (1926-2010), генерального директора Улан-Удэнской тонкосуконной мануфактуры, Героя Социалистического Труда
- 16 ноября 1911 г.** 110 лет со дня рождения Иосифа Еремеевича Тугутова (1911-1994), писателя, ученого-этнографа, доктора исторических наук
- 23 ноября 1966 г.** 55 лет со дня рождения Ларисы Николаевны Санжиевой, композитора, педагога, заслуженного деятеля искусств Республики Бурятия, лауреата международных и всероссийских конкурсов, председателя Союза композиторов Республики Бурятия
- 24 ноября 1856 г.** 165 лет со дня рождения Николая Николаевича Буракова (1856-1928), педагога, краеведа, литератора, фотографа-любителя
- 2 декабря 1936 г.** 85 лет со дня рождения Аллы Георгиевны Батубаевой, балетмейстера, заслуженного деятеля искусств Бурятской АССР
- 3 декабря 1911 г.** 110 лет со дня рождения Тамары Трофимовны Погодаевой (1911-1981), врача-хирурга, главного врача Республиканского онкологического диспансера (1953-1966), заслуженного врача РСФСР и Бурят-Монгольской АССР
- 3 декабря 1936 г.** 85 лет со дня рождения Бориса Ивановича Грудинина, флейтиста, народного артиста Бурятии

- 5 декабря 1931 г.** 90 лет со дня рождения Любови Данцарановны Мадыевой (1931-2014), врача-терапевта, министра здравоохранения Бурятской АССР (1965-1987)
- 5 декабря 1936 г.** 85 лет со дня рождения Дондока Аюшеевича Улзытуева (1936-1972), поэта
- 5 декабря 1936 г.** 85 лет со дня рождения Доржи Осоровича Эрдынеева, народного писателя Бурятии
- 5 декабря 1941 г.** 80 лет со дня рождения Энгельсины Семеновны Красник, врача-онколога, заслуженного врача РБ
- 9 декабря 1926 г.** 95 лет со дня рождения Базыра Васильевича Олзоева (1926-1969), музыковеда
- 11 декабря 1911 г.** 110 лет со дня рождения Балдана Санжиевича Санжина (1911-1989), писателя, переводчика, заслуженного деятеля культуры Бурятской АССР
- 13 декабря 1941 г.** 80 лет со дня рождения Ольги Шарыповны Коротковой (1941-2004), балерины, народной артистки РСФСР, лауреата Государственной премии Бурятской АССР
- 15 декабря 1936 г.** 85 лет со дня рождения Цыденжапа Хутановича Цыбжитова (1936-2000), почвовед, агрохимик, картограф, эколога, доктора сельскохозяйственных наук, академика Петровской академии наук и искусств, заслуженного деятеля науки РФ
- 16 декабря 1916 г.** 105 лет со дня рождения Петра Тимофеевича Харитонов (1916-1987), Героя Советского Союза
- 18 декабря 1941 г.** 80 лет со дня рождения Даримы Афанасьевны Бурчиной, ученого-литературоведа
- 20 декабря 1906 г.** 115 лет со дня рождения Матвея Николаевича Мельхеева (1906-1982), ученого, доктора географических наук
- 20 декабря 1921 г.** 100 лет со дня рождения Або Сергеевича (Цыреновича) Шаракшанэ (1921-2005), доктора технических наук, заслуженного деятеля науки РФ, генерала
- 21 декабря 1896 г.** 125 лет со дня рождения Константина Константиновича Рокоссовского (1896-1968), советского военачальника и государственного деятеля, выдающегося полководца Великой Отечественной войны
- 22 декабря 1916 г.** 105 лет со дня рождения Буды Сергеевича Садькова (1916-1992), народного художника Бурятской АССР
- 28 декабря 1921 г.** 100 лет со дня рождения Зинаиды Богдановны Тогочеевой, музыканта, педагога, директора Улан-Удэнского музыкального училища им. П. И. Чайковского (1970-1980)

- Декабрь 1906 г.** 115 лет со дня рождения Доржи Линхобоевича Линхобоева, театроведа, педагога, переводчика и автора пьес, первого директора Детской музыкальной школы № 1
- 1711 г.** 310 лет со дня рождения Дамба-Даржа Заяева (1711-1777), первого Пандито хамбо-ламы
- 1761 г.** 255 лет со дня рождения Александра Васильевича Игумнова (1761-1834), монголоведа
- 1816 г.** 205 лет со дня рождения Агвана Галсан-Жимбы Дылгирова (1816-1872), видного буддийского просветителя, переводчика
- 1821 г.** 200 лет со дня рождения Ринчена Номтоева (1821-1907), бурятского филолога-монголиста, писателя и переводчика
- 1831 г.** 190 лет со дня рождения Убаши-Цыбика Онгодова (1831-1911), просветителя
- 1831 г.** 190 лет со дня рождения Алексея Михайловича Лушниковца (1831-1901), купца 1-й гильдии, мецената, общественного деятеля г. Кяхты
- 1831 г.** 190 лет со дня рождения Дампила Гомбоева (1831-1896), Х Пандито хамбо-ламы (1878-1895)
- 1836 г.** 185 лет со дня рождения Константина Петровича Козих (1836-1912), врача, общественного деятеля
- 1841 г.** 180 лет со дня рождения Алексея Дмитриевича Старцева (1841-1900), купца 1-й гильдии, крупного предпринимателя и общественного деятеля
- 1841 г.** 180 лет со дня рождения Серафима Серафимовича Шашкова (1841-1882), известного публициста и историка
- 1846 г.** 175 лет со дня рождения Цыдена Содоева (Соодой-ламы) (1846-1916)
- 1851 г.** 170 лет со дня рождения Петра Павловича Баторова (1851-1927), этнографа, члена ВСОРГО
- 1851 г.** 170 лет со дня рождения Сандана Цыденова (1851-1922), руководителя теократического движения, ученого-богослова
- 1866 г.** 155 лет со дня рождения Пёохона Петровича Петрова (1866-1943), улигершина
- 1876 г.** 145 лет со дня рождения Нестора Александровича Каландаришвили (1876-1922), командира партизанского движения в Сибири и Бурятии
- 1876 г.** 145 лет со дня рождения Раднажапа Будаевича Бимбаева (1876-1921), лингвиста, переводчика, общественного деятеля
- 1876 г.** 145 лет со дня рождения Кирилла Николаевича Богданова (1876-1937), видного бурятского просветителя

- 1881 г.** 140 лет со дня рождения Аркадия Георгиевича Бажина (1886-1926), одного из организаторов народного образования в Бурятии
- 1881 г.** 140 лет со дня рождения Цыбена Жамцарановича Жамцарано (1881-1942), ученого, просветителя, общественного деятеля
- 1881 г.** 140 лет со дня рождения Лыксока Жабэ (1881-1937), видного деятеля здравоохранения
- 1881 г.** 140 лет со дня рождения Жигжитжаба Батоцыреновича Цыренова (1881-1938), литературного деятеля, поэта, прозаика
- 1881 г.** 140 лет со дня рождения Соднома Бодиевича Бодиева (1881-1970), мастера резьбы по дереву
- 1886 г.** 135 лет со дня рождения Бориса Захаровича Шумяцкого (1886-1943), видного советского политического и государственного деятеля
- 1886 г.** 135 лет со дня рождения Осора Будаева (1886-1937), художника, ученого-ламы
- 1886 г.** 135 лет со дня рождения Зенона Францевича Сватоша (1886-1949), организатора и руководителя Баргузинского заповедника
- 1891 г.** 130 лет со дня рождения Дондок-Ринчина Намжилона (1891-1937), писателя
- 1891 г.** 130 лет со дня рождения Даши Сампилон (1891-1937), видного деятеля национального движения
- 1891 г.** 130 лет со дня рождения Ильи Степановича Архинчеева (1891-1938), общественного деятеля
- 1891 г.** 130 лет со дня рождения Ивана Дмитриевича Подгорного, организатора санитарного просвещения в Бурятии в 1923-1932 гг.
- 1891 г.** 130 лет со дня рождения Александра Ефимовича Хангалова (1891-1958), художника-живописца
- 1901 г.** 120 лет со дня рождения Дажупа Дансарановича Доржиева (1901-1938), общественно-политического деятеля, председателя Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР (1929-1937)
- 1901 г.** 120 лет со дня рождения Генин-Дармы Сыреновича Нацова (Барбакова) (1901-1942), собирателя материалов по истории, этнографии и фольклору бурятского народа
- 1901 г.** 120 лет со дня рождения Бальжи Бамбаевича Бамбаева, ученого-востоковеда
- 1901 г.** 120 лет со дня рождения Лодона Линховоевича Линховоина (1901-1979), просветителя, общественного деятеля
- 1901 г.** 115 лет со дня рождения Ивана Михайловича Терентьева, Героя Социалистического Труда

- 1901 г.** 120 лет со дня рождения Чойбона Цыбикова (1901-1982), Героя Социалистического Труда
- 1901 г.** 120 лет со дня рождения Анатолия Михайловича Дудина (1901-1986), врача-педиатра, заслуженного врача РСФСР и Бурятской АССР, отличника здравоохранения
- 1906 г.** 115 лет со дня рождения Будды Васильевича Башкуева (1906-1986), ученого-географа, заслуженного учителя РСФСР и Бурятской АССР
- 1906 г.** 115 лет со дня рождения Данри Даниловича Хилтухина (1906-1978), писателя
- 1906 г.** 115 лет со дня рождения Санжигжапа Шираповича Ширабона (1906-1938), публициста, литературного критика
- 1906 г.** 115 со дня рождения Иосифа Яковлевича Забельского (1906-1977), музыканта, педагога, музыкального организатора, лектора-пропагандиста
- 1906 г.** 115 лет со дня рождения Ошира Дондоповича Дашидондобэ (1906-1938), общественно-политического деятеля БМАССР
- 1906 г.** 115 лет со дня рождения Ульяны Алексеевны Бабушкиной, наркома здравоохранения Бурятской АССР (1934-1937)
- 1911 г.** 110 лет со дня рождения Марка Могзоевича Могнонова, председателя Верховного Совета Бурятской АССР (1951-1959)
- 1911 г.** 110 лет со дня рождения Изота Антоновича Вакарина (1911-1945), Героя Советского Союза
- 1911 г.** 110 лет со дня рождения Дорофея Тимофеевича Левченко (1911-1941), первого Героя Советского Союза из Бурятии
- 1911 г.** 110 лет со дня рождения Ильи Бузинаевича Борсоева, председателя Верховного Совета БМАССР (1940-1946)
- 1911 г.** 110 лет со дня рождения Дамдина Амоголоновича Баторова (1911-1989), живописца, участника всероссийских и всесоюзных выставок, знатока бурятского фольклора
- 1916 г.** 105 лет со дня рождения Нимы Бадмаевича Ринчино, Героя Социалистического Труда
- 1916 г.** 105 лет со дня рождения Михаила Алексеевича Федотова (1916-1986), Героя Советского Союза
- 1921 г.** 100 лет со дня рождения Михаила Григорьевича Мельчакова (1921-1999), писателя-прозаика
- 1921 г.** 100 лет со дня рождения Пурбо Балданжаповича Балданжапова (1921-1991), ученого-востоковеда, монголоведа
- 1921 г.** 100 лет со дня рождения Цыретора Дугаровича Зарбуева (1921-1942), писателя, поэта
- 1921 г.** 100 лет со дня рождения Владимира Николаевича Сергеева (1921-1981), Героя Социалистического Труда

- 1921 г.** 100 лет со дня рождения Доржи Гармаевича Тыхеева, выдающегося советского разведчика, кавалера пяти боевых орденов, в том числе двух орденов Славы
- 1926 г.** 95 лет со дня рождения Анисима Николаевича Оширова, Героя Социалистического Труда
- 1926 г.** 95 лет со дня рождения Раисы Сергеевны Тарасовой, Героя Социалистического Труда
- 1926 г.** 95 лет со дня рождения Максима Павловича Воробьева (1926-1967), художника-живописца
- 1926 г.** 95 лет со дня рождения Михаила Григорьевича Ахмадулина (1926-2003), руководителя ансамбля «Русская песня» и агитбригады «Бесконечные сердца» (1958-1962), автора и рассказчика басен, директора Дома культуры с. Нижней Торей
- 1931 г.** 90 лет со дня рождения Дамбы Цыреновича Будаева, почетного гражданина Республики Бурятия, председателя Совета старейшин при Главе Республики Бурятия
- 1931 г.** 90 лет со дня рождения Надежды Лазаревны Тадвашкиной (1931-2010), Героя Социалистического Труда, почетного гражданина Республики Бурятия
- 1931 г.** 90 лет со дня рождения Бориса Алексеевича Полторацкого (1931-2016), Героя Социалистического Труда
- 1931 г.** 90 лет со дня рождения Леонида Нургаловича Ахметвалеева (1931-2016), Героя Социалистического Труда
- 1931 г.** 90 лет со дня рождения Владимира Михайловича Николаева, одного из основателей бурятской школы бокса, заслуженного тренера России, мастера спорта СССР
- 1931 г.** 90 лет со дня рождения Николая Ивановича Дорофеева, фольклориста, основателя и художественного руководителя Забайкальского семейского народного хора (1967-1973), автора проекта издания «Русские народные песни Забайкалья (семейский распев)»
- 1931 г.** 90 лет со дня рождения Поликарпа Ермолаевича Судомойкина, художника-живописца наивного искусства
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Владимира Кирилловича Грищенко (1936-2001), народного художника Бурятии
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Антонины Романовны Бритовой (1936-2003), художника-живописца
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Даши-Дымбырла Дармабазаровича Дугарова, писателя, журналиста
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Даши-Доржо Бальжинимаевича Базарова (1936-2013), исполнителя и пропагандиста бурятских народных песен, руководителя народного фольклорного ансамбля «Наадан дээр», заслуженного работника культуры

РФ

- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Виктории Владимировны Абгалдаевой (1936-2008), танцовщицы Бурятского государственного ансамбля песни и танца «Байкал» (1957-1969), участницы II Декады литературы и искусства в г. Москве (1959)
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Михаила Михайловича Банщикова (1936-1998), инициатора и организатора эксперимента по централизации клубной сети, создания культурно-спортивных комплексов, сценариста и режиссера агитбригадного жанра, клубных и массовых театрализованных представлений
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Ермила Николаевича Баранова, художника-оформителя Багдаринского РДК, солиста эвенкийского народного ансамбля песни и танца «Осикта»
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Базара Санхаровича Гармаева, актера Барагханского народного театра
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Геннадия Ивановича Лысянского (1936-1993), художника-живописца
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Бубея Ухиновича Раднаева, актера Барагханского народного театра, ветерана педагогического труда
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Кима Дамчиевича Раднаева, композитор-любителя, автора песен «Залуушуулай марш», «Юность»
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Людмилы Ивановны Рюмкиной (1936-2001), секретаря первичной партийной организации, депутата районного Совета народных депутатов 12-го созыва, заведующего отделом культуры Кабанского района (1968-1995)
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Тамары Хуригановны Ухиновой (1936-2019), участницы народного фольклорного ансамбля «Лугшахаан»
- 1936 г.** 85 лет со дня рождения Ирины Ивановны Тереховой, частушечницы, старшей участницы семейского народного хора «Долюшка», Ударника коммунистического труда (1977), лауреата республиканского конкурса «Лучшие люди Бурятии – 2004» в номинации «Женщина года»
- 1941 г.** 80 лет со дня рождения Эдуарда Дымчиковича Аюшеева (1941-2002), народного художника Бурятии
- 1941 г.** 80 лет со дня рождения Ольги Энхеевны Сангадиевой, Героя Социалистического Труда
- 1941 г.** 80 лет со дня рождения Владимира Жамсарановича Сыренова, писателя-прозаика

- 1941 г.** 80 лет со дня рождения Георгия Мархаевича Бимбаева, Героя Социалистического Труда
- 1941 г.** 80 лет со дня рождения Михаила Алексеевича Белокрыса, преподавателя, заведующего кафедрой хорового дирижирования ВСГИК (1965-1984), художественного руководителя Забайкальского семейского народного хора (1973-1984)
- 1941 г.** 80 лет со дня рождения Ларисы Егоровны Малановой (1936-2015), художественного руководителя народного фольклорного ансамбля «Ольхон» Республиканского центра народного творчества
- 1941 г.** 80 лет со дня рождения Иннокентия Дмитриевича Мельникова, мастера по художественной обработке природных материалов, геолога, фотографа-любителя, краеведа
- 1941 г.** 80 лет со дня рождения Владимира Михайловича Торгонова, первого председателя районной Ассоциации малочисленных народов Севера Бурятии (1990), журналиста, летописца края, знатока и хранителя эвенкийской культуры
- 1941 г.** 80 лет со дня рождения Михаила Бадмаевича Хубрикова, художественного руководителя народного детского ансамбля песни и танца «Ургы» Цакирской средней школы-интерната Закаменского района, автора сборника «Антология бурятской детской песни»
- 1946 г.** 75 лет со дня рождения Светланы Борисовны Грешиловой, заслуженного работника культуры России, почетного гражданина г. Улан-Удэ
- 1946 г.** 75 лет со дня рождения Валерия Николаевича Иванова, мастера спорта СССР по вольной борьбе, заслуженного тренера Российской Федерации
- 1946 г.** 75 лет со дня рождения Надежды Раднаевны Гармаевой, директора Курумканской ДШИ, руководителя ансамбля бурятских народных инструментов «Аялга»
- 1946 г.** 75 лет со дня рождения Марии Антоновны Ербахасовой, главного специалиста по вокально-хоровому жанру (1995-2001), хормейстера народного этнического ансамбля «Наран-Гоохон» Республиканского центра народного творчества (с 2008 г.)
- 1946 г.** 75 лет со дня рождения Сергея Максимовича Покацкого, руководителя агитбригады «Колосок» и директора Центра досуга п. Селендум Селенгинского района
- 1946 г.** 75 лет со дня рождения Валентины Сергеевны Тертовой, инспектора отдела культуры Заиграевского района (1985-2006)

- 1946 г.** 75 лет со дня рождения Маргариты Давыдовны Хрущёвой, основателя и руководителя народного женского камерного хора «Ариг Ус» (1972-2015), заслуженного работника культуры Российской Федерации и Бурятской АССР
- 1946 г.** 75 лет со дня рождения Владимира Ивановича Хрущева (1946-2010), создателя и хормейстера народного женского камерного хора «Ариг Ус» (1972-2003), лауреата премии Комсомола Бурятии, Всесоюзного смотра художественного творчества, заслуженного работника культуры Республики Бурятия
- 1951 г.** 70 лет со дня рождения Жамсарана Нимажаповича Эрдынеева, народного мастера, чеканщика, ювелира
- 1961 г.** 60 лет со дня Михаила Остафьевича Болонева (1961-2010), театрального художника, заслуженного работника культуры Республики Бурятия
- 1961 г.** 60 лет со дня рождения писателя Рахмета Шоймарданова (1961-2004), поэта, переводчика
- 1971 г.** 50 лет со дня рождения Евгения Анатольевича Болсобоева, художника-живописца, члена Союза художников России

СОБЫТІЯ



30 января 1931 г.

**90 лет со дня принятия постановления
Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР
об образовании Бурят-Монгольского техникума искусств**
(впоследствии Улан-Удэнское музыкальное училище
им. П. И. Чайковского, ныне Колледж искусств им. П. И. Чайковского)

Архивный документ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской Автономной
Социалистической Советской Республики

г. Верхнеудинск

№ 5

30 января 1931 г.

В целях осуществления задач создания всех видов Бурят-Монгольского пролетарского по содержанию, национального по форме искусства и скорейшей подготовки необходимого кадра специалистов в области Бурят-Монгольского искусства и считая, что темп подготовки указанных работников может быть обеспечен соответствующим Техникумом искусств, Совет Народных Комиссаров постановляет:

1. Реорганизовать с 1-го января 1931 г. действующие при Бурят-Монгольском Доме Искусств музыкальную и театральную студию в Бурят-Монгольский Техникум искусств.

<...>

Председатель СНК Доржиев
Управделами СНК Головачев

ГАРБ. ФР.248. Оп.20. Д.18. Л.9

Постановлением Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР от 30 января 1931 г. был образован Бурят-Монгольский техникум искусств. Затем в 1936 г. произошло преобразование учебного заведения в Бурят-Монгольское музыкально-театральное училище и в это же время в училище начинается подготовка к I Декаде Бурят-Монгольского искусства в Москве. В 1940 г. в декаде активное участие приняли студенты и преподаватели училища.

Среди первых выпускников – будущие прославленные композиторы Бурятии народный артист СССР Б. Б. Ямпиров, народный артист РСФСР Ж. А. Батуев, народный артист БурАССР Д. Д. Аюшеев.

Колледж искусств им. П. И. Чайковского – это образовательный комплекс, созданный в результате объединения Бурятского республиканского колледжа искусств и культуры, Улан-Удэнского музыкального колледжа им. П. И. Чайковского, Республиканской специализированной детской школы искусств имени Бау Ямпирова и Республиканского учебно-методического центра по образованию в сфере культуры и искусств. В разное время директорами учебного заведения были: заслуженный деятель искусств Бурят-Монгольской АССР Екатерина Дмитриевна Миронская-Прозорова, заслуженный деятель искусств РСФСР Дамдин Шарапович Яхунаев, Октябрь Гармаевич Дамбаев, заслуженный работник культуры РБ Зинаида Богдановна Тогочеева, заслуженный работник культуры РФ Вячеслав Баяндаевич Елбаев, заслуженный деятель искусств РБ Лариса Афанасьевна Халтаева, Дмитрий Фёдорович Зубенко, заслуженный деятель искусств Бурятской АССР, заслуженный деятель искусств РФ Сергей Степанович Манжигеев, заслуженный деятель искусств РБ Наталья Васильевна Елизова, заслуженный деятель искусств РБ Лилия Афанасьевна Алтаева, заслуженный работник культуры Бурят-Монгольской АССР, заслуженный работник культуры РСФСР Родион Филиппович Тугутов, заслуженный работник культуры БурАССР и РСФСР Анатолий Михайлович Герштейн, заслуженный работник культуры РФ Виктор Гаврилович Николаев, заслуженный работник культуры РБ Александр Ананьевич Гинев, заслуженный работник культуры РФ Лидия Васильевна Лоскутникова с 2012 г. учебным заведением руководит Баир Борисович Турбянов.

Сегодня Колледж искусств им. П. И. Чайковского обладает развитой структурой учебных специальностей, отражающих многообразные потребности отрасли в кадрах различного профиля: специалистов в области профессионального музыкального искусства, народного художественного творчества, социокультурной деятельности, живописи,

дизайна, декоративно-прикладного, циркового, хореографического, актерского, звукооператорского искусств.

Директор учебного заведения Б. Б. Турбянов отмечает: «Миссией колледжа, определяющей приоритеты его деятельности, является сочетание академической направленности учебного заведения, опирающегося на профессиональные классические традиции, с развитием национальной музыкальной культуры, возрождением национальных народных традиций, а также подготовка кадров для социально-культурной сферы и искусства Республики Бурятия. Главным приоритетом деятельности учебного заведения является развитие колледжа как ресурсного центра сферы культуры и искусства Республики Бурятия, что позволит сформировать систему менеджмента в условиях непрерывного образования по модели предпрофессиональное образование детей, профессиональное и дополнительное профессиональное образование кадров в области культуры и искусств; усовершенствовать программно-методическое обеспечение всех видов деятельности образовательного учреждения; повысить уровень профессиональной компетентности студентов и слушателей системы повышения квалификации и переподготовки, соответствующей требованиям рынка труда».

Главная задача творческого сотрудничества направлена на область культурного, эстетического воспитания молодого поколения. Успешно функционирует практика заключения договоров с ведущими творческими вузами России о целевой подготовке кадров для отрасли культуры и искусства Бурятии. С 2014 г. с лучшими выпускниками Колледжа искусств заключаются договоры о целевом обучении. Более 40 выпускников колледжа обучаются в ведущих творческих вузах страны и Монголии. На данный момент выпускники, окончив Монгольский университет культуры и искусств, трудятся в различных организациях отрасли культуры, в том числе преподавателями в колледже.

Колледж является организатором таких республиканских и международных конкурсов, как международный конкурс балетмейстеров-постановщиков им. Т. Е. Гергесовой, международный конкурс-фестиваль хоровых коллективов «Поющее детство», международный музыкальный конкурс «Найдал», межрегиональный конкурс чтецов «Четыре неба», межрегиональный конкурс народного художественного творчества «Живой родник», республиканский музыкальный конкурс «Навстречу “Найдалу”», республиканский конкурс по обязательному фортепиано им. В. Д. Обыденной, республиканский конкурс «Жаворонок», посвященный народному художнику России С. Р. Ринчинову, региональный конкурс вокалистов имени народного артиста СССР Д. Ц. Дашиева, республиканский фортепианный конкурс исполнителей про-

изведений композиторов Бурятии «Минии Буряад», республиканский конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Байгалай аялганууд» (Мелодии Байкала).

В колледже созданы уникальные творческие коллективы: смешанный хор, оркестр бурятских народных инструментов «Арюун домог», оркестр русских народных инструментов, духовой оркестр, ансамбль народной песни «ЖЭргэмэл», театральная студия «Арлекин», ансамбль русской народной песни и танца «Живица», ансамбль народного танца «Ликование-Баясал», ансамбль морин-хуристов, ансамбль преподавателей отделения бурятских народных инструментов, объединение художников «Творческие ступени», объединение студентов циркового отделения «Кавалькада». В Детской школе искусств им. Бау Ямпилова при Колледже искусств также успешно функционируют следующие творческие коллективы: хор старших классов «Глория», хор младших классов «Звездочки», духовой оркестр, студия изобразительного искусства, детская студия «Буряад зураг».

Администрацией Колледжа искусств выстроены конструктивные партнерские отношения с учреждениями культуры Республики Бурятия, муниципальными органами управления культуры, а также с детскими школами искусств республики по обеспечению методической помощи и осуществлению совместных творческих проектов. В этой сфере Колледж искусств плодотворно сотрудничает с Федеральным ресурсно-методическим центром по образованию в сфере культуры и искусства при Минкультуры России, Общенациональном фонде развития культуры и защиты интеллектуальной собственности в рамках программы «Новое передвижничество», с которыми сформирована продуманная система проведения курсов повышения квалификации педагогов детских школ искусств – музыкантов, художников.

Опора на опыт предыдущих поколений и неустанный поиск нового, сохранение лучших традиций и отзывчивость к современным веяниям лежат в основе деятельности педагогического коллектива Колледжа искусств им. П. И. Чайковского.

Б. Б. Турбянов, Е. Г. Новокрещенных

Литература

Из истории фортепианного отделения Улан-Удэнского музыкального колледжа им. П. И. Чайковского [Текст] : к 60-летию первого выпуска / сост., ред. Л. А. Алтаева. – Улан-Удэ : Б. и., 2004. – 64 с. : фот.

Музыкальное искусство : теория и практика [Текст] : материалы Межрегион. науч.-практ. конф., посвящ. 50-летию отд-ния «Теория музыки» Улан-Удэн. муз. колледжа / М-во культуры Респ. Бурятия, ГОУ СПО Улан-Удэн. муз. колледж им. П. И. Чайковского ; [отв. ред. Ю. С. Ангаева]. – Улан-Удэ : Респ. тип. , 2008. – 192 с. – Библиогр. в конце ст.

Самбуева, С. Б. Из истории музыкального образования Республики Бурятия [Текст] / С. Б. Самбуева, Т. Б. Дугарова ; М-во культуры и массов. коммуникаций Респ. Бурятия, Респ. учеб.-метод. центр (Улан-Удэ). – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 2006. – 132 с. : ил. – Библиогр. : с. 126-127.

75 лет Улан-Удэнскому музыкальному колледжу им. П. И. Чайковского [Текст] : в 8-ми вып. : учеб. пособие / ред.-сост. Л. А. Алтаева ; М-во культуры и масс. коммуникаций Респ. Бурятия, Улан-Удэн. муз. колледж им. П. И. Чайковского. – Улан-Удэ, 2007.

Вып. 1. Из истории фортепианного отделения [Текст] : к 60-летию первого вып. / сост. Л. А. Алтаева. – 52 с. : фот.

Вып. 3. Из истории отделения духовых и ударных инструментов / сост. В. К. Лазарева, Л. Г. Прошутина. – 32 с. : фот.*

Вып. 4. Из истории отделения русских народных инструментов [Текст] / сост. Т. И. Красикова. – 32 с. : фот.

Вып. 5. Из истории отделения бурятских народных инструментов [Текст] / сост. В. Н. Шамбеева. – 48 с. : фот.

Вып. 6. Из истории вокального отделения [Текст] / сост. М. Д. Рангарова. – 48 с. : фот.

Вып. 7. Из истории дирижерско-хорового отделения [Текст] / сост. О. Н. Полякова. – 48 с. : ил.

Вып. 8. Из истории теоретико-композиторского отделения [Текст] / сост. В. К. Лазарева. – 48 с. : фот.

Хоровое искусство Бурятии [Текст] : история и современность : материалы межрегион. науч.-практ. конф., посвящ. 60-летию дирижер.-хор. отд-ния Улан-Удэн. муз. колледжа им. П. И. Чайковского / М-во культуры Респ. Бурятия, ГОУ СПО Улан-Удэнский муз. колледж им. П. И. Чайковского ; [отв. ред. С. А. Добрынин ; ред. О. Н. Полякова]. – Улан-Удэ : Респ. тип., 2009. – 126 с. – Библиогр. в конце ст.

* * *

Етабаева, И. Штучный товар [Текст] : именно так можно назвать специалистов, которых обучает Колледж искусств им. П. Чайковского / И. Етабаева // Информ Полис. – 2019. – № 14 (10 апр.). – С. 6 : фот.

Николаева, Л. Республика Бурятия [Текст] / Л. Николаева // 100 художников Сибири : проф. справ. соврем. искусства Сибири / сост., идея О. Галыгина, авт. предисл. В. Чирков. – Красноярск, 2017. – Вып. 2 : 2006 – 2015. – С. 49-71 : цв. ил. – Текст рус., англ.

Правительство Республики Бурятия. О реорганизации государственного автономного образовательного учреждения среднего профессионального образования Республики Бурятия (среднее специальное учебное заведение) «Колледж искусств им. П. И. Чайковского» путем присоединения к нему автономного образовательного учреждения Республики Бурятия "Республиканский учебно-методический центр

по образованию» [Текст] : постановление от 28.10.2011 №559 // Бурятия. – 2011. – 1 нояб. – С. 10.

Турбянов, Б. Б. Будущее искусства Бурятии [Текст] : [беседа с директором Колледжа искусств им. П. И. Чайковского Б. Турбяновым] / записала Н. Цыбикова // Бурятия. – 2019. – №48 (3 июля). – С. 20 : фот.

Турбянов, Б. Б. Лучшие результаты еще впереди! [Текст] : [беседа с директором Колледжа искусств им. П. И. Чайковского Б. Турбяновым] / записал В. Матвеев // Бурятия. – 2018. – №96 (3 окт.). – С. 6 : фот.

Турбянов, Б. Б. Новые таланты колледжа искусств им. П. И. Чайковского [Текст] : [беседа с директором Колледжа искусств им. П. И. Чайковского Б. Турбяновым] / записал В. Матвеев // Бурятия. – 2017. – №117 (20 окт.). – С. 5 : фот.

Халбаева, Г. П. Колледж искусств: встречаем юбилей с новыми идеями [Текст] / Г. П. Халбаева // Бурятия. – 2016. – 1 марта. – С. 6-7 : фот.

* * *

Балданов, Б. В. Нютагайнгаа нэрэ суурхуулдаг хүбүүд, басагадые бэлдэдэг нуралсалай гуламта [Текст] = [Колледж, где готовят талантливых молодых музыкантов] / Б. В. Балданов // Буриад үнэн. – 2016. – Майн 11. – Н. 1,8 : фот.

Библиография

Рантарова, М. Д. 75 лет Улан-Удэнскому музыкальному колледжу им. П. И. Чайковского [Текст] / М. Д. Рантарова // Бурятия – 2006 : календарь знаменательных и памятных дат / Нац. б-ка Респ. Бурятия. – Улан-Удэ, 2005. – С. 15-20 : фот. – Библиогр. в конце ст.

* * *

Колледж искусств им. П. И. Чайковского [Электронный ресурс] // Википедия. – Режим доступа : ru.wikipedia.org/wiki/. – Дата обращения 25.05.2020.



4 февраля 1896 г.

**125 лет со времени открытия
Новоселенгинской сельской библиотеки им. Н. Бестужева**

Еще в далеком XVIII веке в старый город Селенгинск была переведена казачья батарея. Офицеры её основали свою библиотеку и за маленькую плату предоставляли «сележанам» возможность пользоваться ею. Казаки впоследствии были вывезены, но чтение книг и журналов стало уже потребностью передовой части населения «ибо и старики брали с удовольствием издания “Посредника для чтения”».

Созданию общественной библиотеки, несомненно, поспособствовало прибытие в Новоселенгинск ссыльных декабристов – братьев Н. и М. Бестужевых, К. П. Торсона. Именно они стали обучать местное население грамоте и ремеслу. Научившись грамоте, люди начали выписывать книги, журналы, интересоваться научными новинками. В 1888 г. в Селенгинске открыто двухклассное городское училище, а с его открытием возросла потребность в литературе. Учитель А. А. Ченцов приобретает около 100 книг для юношеского возраста. Естественно, такое количество книг не могло вполне удовлетворить возросший спрос на чтение, хотя к тому времени Селенгинск «издерживал» на выписку периодических изданий от 200 до 300 рублей, что было значительной суммой. В 1892 г. в Селенгинске выписывали «Вестник Европы», «Русская старина», «Северный вестник», «Русская мысль», «Русское богатство», «Журнал Министерства народного просвещения», несколько экземпляров «Недели», «Нивы», «Живописного обозрения», «Сын Отечества» и другие издания. «Ввиду этих соображений у некоторых вновь невольно возникла мысль о необходимости открытия в

г. Селенгинске общественной библиотеки. Мысль эта встретила сочувствие у многих, причем несколько лиц согласилось пожертвовать значительную часть своих книг в пользу будущей библиотеки» («Восточное обозрение», 1888. 12 авг.).

Вопрос об открытии библиотеки решался дважды. В 1890 г. этот проект претерпел неудачу вследствие разногласий в городской думе. «Неудача в Думе не обескуражила тех, кто серьезно был занят мыслью об основании библиотеки в Селенгинске, и они стали взыскивать средства для того, чтобы осуществить свою мысль», – писал М. А. Кроль. С. Д. Старцев один из первых пожертвовал целую библиотеку, где было много прекрасных изданий на немецком и французском языках. Но всего этого было мало для открытия библиотеки, инициаторам была нужна поддержка денежная и моральная. И эту поддержку они нашли в Кяхте у А. М. Лушникова, селенгинского уроженца. Со свойственной ему щедростью и благородством он не только обещал возможность содействия, но даже взял на себя труд известить некоторых проживающих в Китае селенжан о предполагающемся открытии библиотеки в Селенгинске. Вскоре получили ответ из Китая от известного благотворителя А. Д. Старцева, что «он рад успехам Селенгинска и с удовольствием внесет лепту на пользу библиотеки». Через некоторое время из Москвы были получены пожертвования А. Д. Старцева – книги, превосходная коллекция русских классиков в изящных переплетах. Купец А. М. Лушников пожертвовал много старых журналов. Распорядительный комитет Троицкосавской общественной библиотеки постановил выслать в Селенгинск все имеющиеся дубликаты. Так был создан первоначальный книжный фонд библиотеки в несколько сот экземпляров, но дело остановилось на этом из-за того, что Селенгинская дума не имела достаточных денежных средств на открытие библиотеки. Тогда гостивший в Селенгинске учитель Троицкосавского четырехклассного городского училища И. П. Воскобойников, который принял деятельное участие в создании Троицкосавской общественной библиотеки, предложил дать любительский спектакль в пользу будущей библиотеки. И вот 25 июля 1895 г. жители Селенгинска с удовольствием посмотрели комедию Н. В. Гоголя «Женитьба». Как писал корреспондент «Восточного обозрения»: «Надо отдать честь распорядителю спектакля Г. Воскобойникову, что его старания увенчались полным успехом. Несмотря на то, что почти все любители выступали на сцене в первый раз, комедия была разыграна весьма удовлетворительно...». Сбор был отправлен городскому голове, причем И. П. Воскобойников пожертвовал 10 руб., А. Д. Старцев – 200 руб. И городской думе осталось только ассигновать в пользу общественной библиотеки ежегодную субсидию в сумме 20

руб. и отвести помещение. Ввиду того, что выделенное помещение было невелико, то С. Д. Старцев, один из видных личностей в городе, отвел в своем доме просторное помещение под библиотеку и взял на себя бескорыстный труд по устройству библиотеки и ее ведение.

4 февраля 1896 г. Селенгинск праздновал торжество – открытие общественной библиотеки. Сын купца Семен будет первым библиотекарем и хранителем книжного богатства. По вечерам собирались гости и обитатели дома: селенгинский купец и ссыльный политический преступник, лекарь, которого все считают чудачком за его бескорыстное служение науке, и петербургский гость. А хозяйка дома Агнесса Никитична, урожденная Сабашникова, разливает чай и поддерживает беседу.

Позднее, уже в начале XX века мы узнаем о новом книгоиздательстве, во главе которого стоят купцы Сабашниковы. И, конечно, истоки их любви к книге из тех дней, когда жили на поселении в Селенгинске декабристы. Многие изменилось с тех пор: село, люди, да и сама жизнь. В настоящее время книжный фонд Новоселенгинской библиотеки составляет более 11 тыс. экз., им пользуются 2 тыс. читателей, ежегодно выдается около 34 000 книг. Библиотека это не только просветительный и информационный центр, но и центр досуга, межличностного общения. На протяжении многих лет библиотека совместно с Музеем декабристов проводят литературный салон «Несчастью верная сестра».

Заслуживает внимания работа по пропаганде краеведческой и национальной литературы. Библиотека выявляет и собирает материалы, публикации, документальные источники, ведет «Летопись села Новоселенгинска», тематические папки-досье по истории родного края, вследствие чего библиотека самоценна, уникальна, как центр памяти народа.

Созданы в разные годы клубы по интересам «Факел», «Собеседник», «Благовест», объединяющие людей самых разных возрастов и интересов. Новоселенгинская сельская библиотека – активный участник республиканских, районных, всероссийских мероприятий и акций.

Оставили неизгладимый след не только, в душах читателей Новоселенгинской сельской библиотеки, но и в её становлении, развитии Зарема Дашиевна Иванова, Нелли Николаевна Кожина, Клара Григорьевна Афанасьева, Вера Доржиевна Доржиева – ветераны библиотечного дела. Достоинно продолжили благородное дело служения книге их молодые коллеги О. С. Ларионова, Р. Д. Цыбикова, Л. В. Федосова. Вслед за ними пришло еще одно поколение библиотекарей, среди них Елена Дмитриевна Батоцыренова, Татьяна Геннадьевна Власова, Виктория Юрьевна Лушникова.

Приоритетными направлениями деятельности библиотеки являются

информационная поддержка туризма, образования, развития информационной культуры. Более десяти лет при библиотеке работает информационный центр детской профилактики.

Сегодня библиотекари ведут активный поиск нестандартных форм продвижения книги и чтения, внося в традиционную работу новые идеи, привлекают читателей и создают позитивный образ библиотеки.

Ц. Г. Базаржапова

Литература

Баранова, М. Подход – творческий [Текст] / М. Баранова // Красная Селенга. – 1986. – 27 сент.*

Доржиева, В. В увлекательный мир книг [Текст] / В. Доржиева // Красная Селенга. – 1986. – 16 сент.*

Найданов, Р. Новоселенгинск 90 лет назад [Текст] / Р. Найданов // Красная Селенга. – 1986. – 26 июля. – С. 3.

Общественная библиотека [Текст] // Селенгинск – перекресток вековых дорог : сб.-дайдж. прессы / М-во культуры и мас. коммуникаций РФ, Гусинооз. дет. б-ка ; сост.: С. Д. Хартанова, И. И. Кривошеева, Е. Б. Гончар ; науч. ред. Э. В. Демин, И. Б. Батуева. – Улан-Удэ, 2005. – С. 22-23.

* * *

Михайлова, А. Уншалгын залай эзэн [Текст] = [Хозяйка читального зала : О В. Д. Доржиевой – библиотекарке Ново-Селенгинской библиотеки] / А. Михайлова // Улаан Сэлэнгэ. – Галуута-Нуур, 1972. – Авг. 5. – Н. 2.

Очорон, И. Үнэн зүрхэнэй оролдолго [Текст] = [По велению сердца] / И. Очорон // Буряад үнэн. – 1962. – Майн 27. – Н. 3 : фот.

Эрдынеев, Д. Эжэл дүрбэн нүхэд [Текст] = [Четыре товарища] / Д. Эрдынеев // Буряад үнэн. – 1970. – Мартын 17. – Н. 2.

8 марта 1921 г.

**100 лет со дня открытия I Областной конференции
женщин Прибайкалья**

8 марта 1921 г. в Верхнеудинске состоялась I Областная беспартийная конференция женщин Прибайкалья, целью которой было вовлечение женщин в процесс строительства социалистического общества, их раскрепощение и политическое просвещение. Всего на конференции присутствовало 100 делегатов, включая 45 человек от различных организаций и учреждений Верхнеудинска, 54 – от Прибайкальской области, а также одну представительницу от Иркутска. По социальной принадлежности большинство участниц относилось к рабочему классу (63 делегата), крестьянству (23 человека) и интеллигенции (12 представитель). Среди участниц было 12 человек со средним образованием и 53 – с начальным, 35 безграмотных.

Конференция открылась торжественным выступлением заведующей Облженотделом А. И. Куприяновой, после которого был озвучен небольшой доклад М. Буйко, посвященный Международному женскому дню. В рабочей повестке конференции стояли такие вопросы, как доклад женотдела, доклады с мест, продовольственный вопрос, деятельность отдела соцобеспечения, задачи народного образования и дошкольного воспитания, охрана материнства и детства.

Участники конференции выступили за организацию женотделов на местах, которые должны «раскрепостить женщину от домашнего рабства, воспитать в ней общественного деятеля», о чем писала газета «Красное Прибайкалье». Основные задачи женотделов сводились к организации женского движения и политическому просвещению женщин. Женщины привлекались к наблюдению за охраной труда, осуществляли контроль над состоянием детских учреждений, принимали участие в субботниках по уборке территорий. Для облегчения домашнего труда женщин на конференции был поднят вопрос об открытии столовых и прачечных.

Много внимания уделялось тяжелому положению представительниц коренных народов. В своих выступлениях участницы говорили о притеснениях бурятских женщин со стороны сельской знати и духовенства,

которые препятствуют просвещению, созданию женских организаций, антирелигиозной пропаганде.

По итогам работы были приняты решения о запрете тяжелого труда женщин и детей, об организации усиленного питания женщин в период беременности, о предоставлении дородового и послеродового отпуска в количестве 16 недель, организации яслей, домов матери и ребенка, женских консультаций, молочных кухонь, оказании помощи во время болезни и нормальном обеспечении старости. В целях расширения участия женщин в общественной жизни страны было принято решение об отправке делегатов конференции в правительственные учреждения.

Н. С. Байкалов

Литература

Голубев, Е. А. Первая в истории республики из прошлого Бурятии [Текст] / Е. А. Голубев // Заря коммунизма. – 1966. – 11 марта. – С. 4.

Голубев, Е. 45 лет назад [Текст] / Е. А. Голубев // Молодежь Бурятии. – 1966. – 8 марта. – С. 3.

Олзоева, Н. В. Первый съезд женщин Бурятии [Текст] / Н. В. Олзоева // Труды Восточно-Сибирского технологического института / М-во высш. и среднего спец. образования РСФСР ; редкол. Д. Ш. Фролов [и др.]. – Улан-Удэ, 1966. – Т. 2. Соц.-эконом. сер. – С. 40-45.

* * *

Голубев, Е. Прибайкалийн эхэрнүүдэй түрүүшын конференци. Түүхын хууданһаа = [Первая конференция женщин Прибайкалья. Страницы истории] [Текст] / Е. Голубев // Буярадай залуушуул. – 1966. – Мартын 6. – Н. 4.

Библиография

Голубев, Е. А. Первая областная конференция женщин Прибайкалья [Текст] / Е. А. Голубев // Календарь знаменательных и памятных дат на 1966 год по Бурятии / Респ. б-ка им. М. Горького Бурят. АССР, Библиогр. отд., Сектор краевед. и нац. лит. ; сост. О. Д. Тармаханова ; ред. Д. Г. Бажеев. – Улан-Удэ, 1966. – С. 28-30. – Библиогр. в конце ст. ; **то же** // Знаменательные и памятные даты на 1981 год : справ.-библиогр. указ. / Респ. науч. б-ка им. М. Горького Бурят. АССР, Отд. краевед. и нац. лит. ; сост. Т. Т. Буруева, ред. Е. М. Жаркова. – Улан-Удэ, 1981. – С. 14-16. – Библиогр. в конце ст.

70 лет со дня открытия I областной конференции женщин Прибайкалья [Текст] // Знаменательные и памятные даты по Бурятии на 1991 год : библиогр. указ. в помощь пропаганде краевед. лит. / М-во культуры Бурят. ССР, Гос. респ. универс. науч. б-ка им. М. Горького, Отд. краевед. и нац. лит. ; сост. В. В. Хилханова, И. Д. Цыденова, Х. Ц. Цыренова ; ред. М. Л. Дондубон. – Улан-Удэ, 1990. – С.13-14. – Библиогр. в конце текста.



7 июня 1961 г.

**60 лет со дня принятия постановления Совета Министров
БурАССР об организации Улан-Удэнской студии телевидения
(ныне Бурятская государственная телерадиокомпания – БГТРК)**

Архивный документ

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ
Совета Министров Бурятской АССР**

г. Улан-Удэ, Дом Советов

№ 211

07 июня 1961 г.

Об организации в городе Улан-Удэ Улан-Удэнской студии телевидения
Совет Министров Бурятской АССР постановляет:

1. В связи с вводом в действие Улан-Удэнского телецентра, организовать с 10 июня 1961 года в г. Улан-Удэ студию телевидения впредь именовать её «Улан-Удэнская студия телевидения».
2. Утвердить положение об Улан-Удэнской студии телевидения, представленное Комитетом по радиовещанию и телевидению при Совете Министров Бурятской АССР.

<...>

Зам. Председателя Совета Министров
Бурятской АССР

А. Желтый

Управляющий Делами Совета Министров
Бурятской АССР

М. Хабалов

ГАРБ. ФР.248. Он.20. Д.889. Л.49

Век телевидения Бурятии ведет свой отсчет с рубежа 1960 и 1961 годов. Над столицей Бурятии взметнулась 162-метровая телевизионная вышка, и в здании телецентра начался монтаж и запуск технологического оборудования. Уже в июне был введен в постоянную эксплуатацию Улан-Удэнский программный телевизионный центр, и постановлением Совета Министров Бурятской АССР от 10 июня 1961 г. была организована Улан-Удэнская студия телевидения. Первым директором студии телевидения был назначен Анатолий Васильевич Александров. 16 июня 1961 г. состоялось официальное ее открытие, и после испытательной тест-таблицы в эфир вышла телевизионная заставка под музыку композитора Жигжита Батуева. Телепрограмму открыли выступления официальных лиц, а продолжил киноконцерт мастера искусств творческих коллективов Всесоюзного радио и ЦТ. В этот день в эфир вышел первый выпуск новостей «По родному краю». Завершилась программа художественным фильмом «Нормандия–Неман».

Первыми дикторами Бурятского телевидения стали талантливые женщины Алла Болдогоева, Валентина Жалсараева, Софья Гончикова. Первые дикторы-мужчины обладали прекрасным тембром голоса и дикцией: Владимир Коренев, Лев Перминов, Валерий Хацанов. В первый редакторский состав вошли люди, чьим творчеством долгие годы восхищались благодарные телезрители.

Краткая хроника телевизионной биографии Улан-Удэнской студии телевидения:

- 7 ноября 1962 г. – первый выезд ПТС (передвижной телевизионной станции) на площадь Советов, откуда велся прямой репортаж с демонстрации, посвящённой 45-й годовщине Великого Октября.

- 14 октября 1967 г. – с помощью наземной станции «Орбита» был получен сигнал центрального телевидения, и со 2 ноября началась постоянная трансляция передач ЦТ.

- 19 ноября 1970 г. – первая видеозапись передачи на видеомagneтoфoне «Кадр-1». До этого момента все передачи, подготовленные журналистами У-УСТВ, выходили в прямом эфире.

- Апрель 1980 г. – телезрители Бурятии получили возможность принимать вторую Всесоюзную телевизионную программу.

- 7 ноября 1982 г. – в эфире первая цветная передача Бурятского телевидения.

- 13 декабря 1989 г. – первый выезд журналистов ГРИ (главной ре-

дакции информации) с ТЖК (телевизионным журналистским комплектом) на съёмки в один из цехов ЛВРЗ.

- 2007 г. – завершение реорганизации Бурятской государственной телевизионной и радиовещательной компании в ФГУП ГТРК «Бурятия» – филиал ВГТРК в Республике Бурятия.

- 2008 г. – начало вещания Российского информационного канала «Вести» (позже – «Россия 24») с региональными врезками ГТРК «Бурятия».

- Начало 2017 г. – переход ТК «Россия-1» в Бурятии на формат вещания 16:9.

- 2018-2019 гг. – внедрение новых цифровых технологий в теле- и радиовещании. Техническими сотрудниками ВГТРК было установлено современное оборудование на телецентре и Доме радио. Были построены новые студийные павильоны, радиостудии, NEWSROOM, заменено монтажное и эфирное оборудование, появились камеры стандарта Full HD.

- Июнь 2019 г. – отключение аналогового вещания телеканалов «Россия 1» и «Россия 24», полный переход на цифровой стандарт. Каналы вещают в составе первого цифрового мультиплекса.

- На начало 2021 г. охват цифровым вещанием составляет 97,4% территории Республики Бурятия.

Т. П. Санжиев

Литература

Бакланова, Т. История Бурятии – в новом формате [Текст] / Т. Бакланова // Молодежь Бурятии. – 2011. – 23 февр. – С. 18 : фото.

Гончикова, С. Ж. О себе, о людях и любви к телевидению [Текст] : [беседа с телеведущей, диктором бурят. телевидения С. Гончиковой] / записал Б. Цыденешев // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2015. – №34 (23 окт.). – С. 3 : фот.

Дамдинова, А. Чудо, ставшее привычным : как в Бурятии появилось телевидение [Текст] / А. Дамдинова // Информ Полис. – 2015. – №46 (18 нояб.). – С. 18 : фот.

Дашинимаев, Ж. Д. Сегодняшний день телевидения [Текст] // Дашинимаев Ж. Д. О далеком и близком / Ж. Д. Дашинимаев ; [ред. К. М. Баторов]. – Улан-Удэ, 1994. – С. 162–168.

Жалсараева, В. З. Да не судимы будем [Текст] : [беседа с первым диктором телевидения В. Жалсараевой] / записал А. Багров // «Аргументы и факты» в Бурятии : регион. прил. – 2017. – №43 (25 – 31 окт.). – С. 3 : фот.

Измайлов, В. В. Телевидение города в моей судьбе [Текст] / В. В. Измайлов // Верхнеудинск – Улан-Удэ: 95 лет со статусом столицы : материалы город. конф.-конкурса : [сб.] / Ком. по культуре Адм. г. Улан-Удэ, Центр. город. б-ка им. И. К. Калашникова ; отв. за вып. Р. Ц. Цыбенова. – Улан-Удэ, 2018. – С. 38-43.

Медиапространство Бурятии: работы исследователей по журналистике [Текст] : [моногр.] / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; науч. ред. [авт. предисл.] Л. В. Сахаровская. – Улан-Удэ, 2014. – С. 5-9 ; 28-37, 78-83, 100-103, 108-111, 112-115, 115-120. – Библиогр. в конце ст.

Никитина, Т. И. Достояние республики [Текст] / Т. Никитина // «МК» в Бурятии. – 2016. – №1-2 (30 дек. – 13 янв.). – С. 6 : фот.

Пономаренко, С. В. Эволюция организационной структуры Улан-Удэнской студии телевидения [Текст] / С. В. Пономаренко // Народы Сибири в составе российского государства: история и современность : [в 2 кн.] : материалы регион. молодеж. науч.-практ. конф. / М-во образования и науки Рос. Федерации, ГОУ ВПО «Вост.-Сиб. гос. технолог. ун-т» ; науч. ред. Б. В. Базаров. – Улан-Удэ, 2011. – [Кн. 2]. – С. 438-441. – Библиогр. в конце ст.

Телевидение [Текст] // История Бурятии [Текст] : в 3 т. / Правительство Респ. Бурятия, Учреждение Рос. акад. наук, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния РАН ; гл. ред. и рук. проекта Б. В. Базаров ; редкол. : А. П. Дервянко [и др.]. – Улан-Удэ, 2011. – Т. 3. – С. 265-266.

Хацанов, В. Л. Диктор телевидения шестидесятых: если сравнить с современностью [Текст] : [беседа с одним из первых директоров Улан-Удэн. студии телевидения В. Хацановым] / записала Т. Никитина // Бурятия. – 1999. – 27 мая. – С. 6.

Ян, А. 20 лет по ту сторону экрана [Текст] : [О Д. Жамсоевой, ведущей программ «Буряад Орон», «Мунхэ зула»] / А. Ян // Информ Полис. – 2011. – 20 апр. – С. 33 : фото.

* * *

Будуева, Б.-Х. Л. Түрэлхи хэлэндэм дуратай болгоо [Текст] : буряадай телевидениин 50 жэлэй ойдо = [Привил любовь к родному языку : к 50-летию Бурятского телевидения] / Б.-Х. Л. Будуева // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Ноябрь. 24. – Н. 20 : фот. – Текст на бурят. яз.

Библиография

Родионова, А. Б. 50 лет со дня основания Улан-Удэнской студии телевидения [Текст] / А. Б. Родионова // Бурятия : календарь знаменательных и памятных дат на 2011 г. / М-во культуры Респ. Бурятия ; Нац. б-ка Респ. Бурятия ; [сост. О. Ж. Рыгзенова, Э. Ф. Тумунова] ; отв. за вып. О. Ж. Рыгзенова. – Улан-Удэ, 2010. – С. 74-79. – Библиогр. : с. 78-79.

* * *

История ГТРК «Бурятия» [Электронный ресурс] // ГТРК «Бурятия» : о компании. – Режим доступа : <https://bgtrk.ru/company/history/>. – Дата обращения: 20.06.2020.

23 июня 1971 г.

**50 лет со дня принятия постановления Совета Министров
Бурятской АССР об организации Государственного охотничьего
заказника местного значения в Улан-Удэнском аймаке
(ныне Государственный охотничий заказник Гурульбинский)**

Архивный документ

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ
Совета Министров Бурятской АССР**

г. Улан-Удэ,
Дом Советов

№ 252

23 июня 1971 г.

**Об организации государственного охотничьего заказника
местного значения в Улан-Удэнском аймаке**

В целях усиления охраны, восстановления численности птиц, диких животных в зеленой зоне города Улан-Удэ, Совет Министров Бурятской АССР постановляет:

1. Организовать в Улан-Удэнском аймаке на территории Гурульбинского лесничества Улан-Удэнского лесхоза, государственный охотничий заказник «Гурульбинский» местного значения, с запретом охоты на все виды зверей и птиц сроком на 5 лет, общей площадью 10 тысяч гектаров, в границах согласно приложению.

2. В период гнездования птиц с 15 апреля по 1 августа воспретить свободный вход в заказник, кроме лиц, проживающих в заказнике и направляемых для производства работ.

<...>

Зам. Председателя Совета
Министров Бурятской АССР

В. Дубровский

Управляющий Делами Совета Министров
Бурятской АССР

Г. Маслов

ГАРБ. ФР.248. Оп.20. Д.2618. Л.99-100

25 июня 1971 г.

**50 лет со дня принятия постановления Совета Министров
Бурятской АССР об организации рыбоводно-промыслового
хозяйства на озере Колок Прибайкальского аймака
(озеро в Прибайкальском районе Бурятии на территории
Прибайкальского природного заказника)**

Архивный документ

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ
Совета Министров Бурятской АССР**

г. Улан-Удэ, Дом Советов

№260

25 июня 1971 г.

**Об организации рыболовно-промыслового хозяйства
на озере Колок Прибайкальского хозяйства**

В целях организации воспроизводства рыбы и ее промысла на озере Колок Прибайкальского аймака, а также организации отдыха в районе этого озера Совет Министров Бурятской АССР постановляет:

1. Обязать Министерство лесного хозяйства Бурятской АССР организовать на озере Колок Прибайкальского аймака рыболовно-промысловое хозяйство, на которое, кроме разведения и промысла рыбы, возложить благоустройство прилегающих к озеру лесных массивов в целях создания на озере зоны отдыха для трудящихся республики.

<...>

Зам. Председателя Совета
Министров Бурятской АССР

В. Дубровский

Управляющий Делами Совета Министров
Бурятской АССР

Г. Маслов

ГАРБ. ФР.248. Оп.20. Д.2618. Л.118

Июнь 1871 г.

150 лет со дня основания селения Корсаковское Кударинского ведомства (ныне с. Корсаково Кабанского района)

Территория муниципального образования сельское поселение «Корсаковское» Кабанского района расположена в юго-восточной части Селенгинской дельты, в 110 км от г. Улан-Удэ, на территории Байкальского участка Всемирного природного наследия человечества.

Граница начинается у моста автодороги Тресково – Оймур – Заречье, идет по границе земель СПК «Шергинский» и Красноярского МО, пересекает протоки Селенгинской дельты, граничит с МО «Твороговское», «Оймурское», «Байкало-Кударинское», по акватории озера Байкал – с Иркутской областью. Расположено на правобережье реки Селенги, в 70 км от Кабанска и в 4 км к северо-западу от села Кудара, в 15 км от озера Байкал.

Село Корсаково было основано «новокрещенными иноземцами» и в 1871 году названо в честь покровителя православной миссии генерал-губернатора Восточной Сибири Михаила Семеновича Корсакова.

В Корсаково с 1824 г. действовала Кударинская степная дума (особая форма местного самоуправления бурят в царской России). Управлялась она тайшами из числа местного населения. Первым в течение 9 лет был Дамба Бухэров, затем его сын Хамаган, а в 1849 г. – внук Заяхан. Тайшой Кударинской степной думы Заяхан Хамаганов пробыл около 30 лет. За большие заслуги награжден медалью, серебряным кортиком, почетным кафтаном и другими знаками отличия.

По инициативе Заяхана Хамаганова была открыта одной из первых в районе Корсаковская школа, в 2021 г. ей исполняется 170 лет.

В 1917 г. в Корсаково был образован первый бурятский союз молодежи, проводивший культурно-просветительную работу среди населения. Вольнолюбивый дух жителей села проявился в 1920 году, когда они поддержали восстание против интервентов, боролись за утверждение Советской власти.

В 1923 г. появились партийная и комсомольская ячейки, пионерский отряд, в 1925 г. – первые коммуны и первые колхозы «Улан хушэн», колхоз имени Ворошилова, «Коминтерн».

Мирную жизнь нарушила война. Защищать Родину из Корсаково ушли 362 воина, вернулось 156 фронтовиков.

В 1950-х годах в селе был возведен памятник павшим воинам-землякам, который был отреставрирован в 2010 г. (территория огорожена металлической оградой, выложена тротуарной плиткой). В 2015 г. построена Аллея Славы, на которой установлены металлические стойки с мемориальными досками 146 павших воинов и ветеранов войны.

Корсаково – одно из четырех бурятских сел Кабанского района. Сегодня здесь проживают представители девяти бурятских родов: Хайтал, Сэгээнэд, Хэнгэлдэр, Абзай, Шоно, Хамнай, Яртха, Дархашуул, Балтай.

В 2017 г. на территории поселения был проведен межрегиональный фестиваль эхиритских родов «Эхиридуудэй нэгэдэл».

Действуют 6 фермерских хозяйств и индивидуальных предприятий, ТОСы. Осуществляется постоянное транспортное сообщение микроавтобусами Улан-Удэ-Корсаково и Корсаково – Кабанск. Здесь расположены Корсаковская средняя школа с детским садом, фельдшерский пункт, Дом культуры, краеведческий музей и сельская библиотека. Гостей села и района встречает народный фольклорный ансамбль «Худара». Активно участвует в жизни села НКО «Молодежь Корсакова», вошедшая в тройку лидеров по туристическим проектам России.

Коллектив администрации МО СП «Корсаковское», возглавляемый Леонидом Сахилевичем Сониевым, целенаправленно решает вопросы благоустройства села: посадка деревьев и ограждение территории школы, устройство детской спортивной площадки, реконструкция зданий Дома культуры и информационного центра, включающего музей и библиотеку, строительство часовни апостолов Петра и Павла, нового здания фельдшерско-акушерского пункта.

З. А. Банзарацзаева, Э. В. Бармит

Литература

Мы родом из края родного... [Текст] / [сост. : Т. А. Абидуева, О. П. Кушеева]. – Улан-Удэ : Изд-во БГСХА им. В. Р. Филиппова, 2014. – 97 с. : фот. цв.

Поклонимся великим тем годам... [Текст] : книга об участниках Великой Отечественной войны из села Корсаково Кабанского района / [сост. : Т. А. Абидуева, О. П. Кушеева]. – Улан-Удэ : Домино, 2013. – 200 с. : ил.

* * *

Гинеев, И. Родное село Корсаково [Кабанского района] [Текст] / И. Гинеев // Бурятия. – 2003. – 24 окт. – С. 7.

Зангеев, И. Возродится ли Корсаково? [Текст] / И. Зангеев // Правда Бурятии. – 1990. – 4 окт. – С. 2.

История Кударинской степной думы в документах Национального архива Республики Бурятия (1825-1903гг.) / Упр. по делам арх. Респ. Бурятия, ГУ «Национальный архив Республики Бурятия»; [сост. Б. Ц. Жалсанова; науч. ред. Л. В. Курас]. – Улан-Удэ, 2010. – С. 67 (23).

Какие исторические имена есть на карте Кабанского района? [Текст] : Корсаково // Любовь и гордость наша – Кабанский район : 90 вопросов и ответов о районе / Муницип. образование «Кабанский район» Респ. Бурятия; [авт.-сост. Л. К. Водовозова; ред. А. С. Новолотская; отв. за вып. Д. С. Швецов; фот. А. Безрукова и др.]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 49-50.

Корсаково [Текст] // Наследие земли Кабанской: историко-культурные и природные достопримечательности, исторические лица, события и поселения Кабанского района : попул. краевед. энцикл. / Местн. обществ. орг. «Дельта», Кабан. центр. межпоселен. б-ка; [сост.: Н. Г. Дорохова, Н. А. Мохосоева; рук. проекта С. В. Залуцкая]. – с. Кабанск (Респ. Бурятия), 2009. – С. 34.

Корсаково [Текст] // Ворота Забайкалья : путешествие по Кабанскому району : [турист. путеводитель] / Гос. природ. биосфер. заповедник «Байкальский», Адм. муницип. образования «Кабанский район», Кабан. центр. межпоселен. б-ка; [сост. : Н. Г. Дорохова, Л. А. Кичаева, Н. А. Мохосоева; ред. : О. П. Мызникова. – 2-е изд., доп. – Кабанск, с. (Респ. Бурятия), 2008. – С. 50. – фото.

Корсаковское муниципальное образование [Текст] // Ворота Забайкалья. Кабанский район – 80 лет / [авт.-сост. А. К. Тармаханов]. – Улан-Удэ, 2007. – С. 71 : фото.

Лукьянов, М. А. Край наш Кабанский у Байкала [Текст] / М. А. Лукьянов. – Улан-Удэ, 1986. – С. 40. (11).

Махатов, Б. Знаменательные перемены [Текст] : О чем говорят архивные документы и сегодняшняя действительность Кударинский аймак с. Корсаково / Б. Махатов // Бурят-монгольская правда. – 1957. – 31 окт. – С. 3.

Махатов, Б. Село Корсаково прежде и теперь [Текст] / Б. Махатов // Блокнот агитатора. – 1957. – № 19 (окт.). – С. 38-43.

Целовальникова, Д. З. Корсаково – село у Байкала [Текст] / Д. З. Целовальникова // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2010. – 3 июня. – С. 9 : фот.

* * *

Намжилов, М. Найдалын одоол хүсэлдэбэ [Текст] = [Наконец сбылись надежды] / М. Намжилов // Буряад үнэн. – 1990. – Дек. 12. – Н. 3.



4 августа 1971 г.

**50 лет со дня принятия постановления Совета Министров
Бурятской АССР об организации Республиканской
детско-юношеской спортивной школы (ныне ГУ ДОД
«Республиканская специализированная детско-юношеская
спортивная школа Олимпийского резерва»)**

Архивный документ

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ
Совета Министров Бурятской АССР**

г. Улан-Удэ,
Дом Советов

№ 315

04 августа 1971 г.

Об организации республиканской детско-юношеской спортивной школы

В соответствии с Положением о республиканской (АССР), краевой, областной детско-юношеской спортивной школе, Совет Министров Бурятской АССР постановляет:

1. Организовать республиканскую детско-спортивную школу Министерства просвещения Бурятской АССР на базе детско-спортивной школы № 5 города Улан-Удэ.

<...>

Зам. Председателя Совета
Министров Бурятской АССР

В. Сахьянов

Управляющий Делами Совета Министров
Бурятской АССР

Г. Маслов

ГАРБ. ФР.248. Оп.20. Д.2620. Л.84

50-летний юбилей в 2021 г. отмечает Автономное учреждение Республики Бурятия «Республиканская спортивная школа олимпийского резерва» Министерства спорта и молодежной политики Республики Бурятия.

4 августа 1971 г. решением Совета Министров Бурятской АССР при Министерстве просвещения БурАССР была создана Республиканская детско-юношеская спортивная школа. В основу деятельности была поставлена задача – развитие физической культуры и спорта детей и подростков, а также подготовка спортивного резерва сборных команд Бурятии.

Приказом Министерства образования и науки Республики Бурятия от 18.09.1991 г. №275 Республиканская детско-юношеская спортивная школа была переименована в Республиканский центр физической культуры и спорта. В связи с этим на учреждение были возложены дополнительные полномочия регионального уровня – координация деятельности образовательных учреждений республики, начиная с дошкольных до профессиональных, в области внедрения и совершенствования физического воспитания детей и подрастающего поколения. Также необходимо было оказывать содействие в работе детско-юношеских спортивных школ (ДЮСШ) и специализированных детско-юношеских спортивных школ олимпийского резерва (СДЮСШОР) с целью улучшения качества работы и увеличения количества привлекаемых детей к систематическому занятию спортом в системе дополнительного образования.

Важно отметить, что в 90-е годы XX в. произошла не простая смена вывесок, а качественное изменение содержания и формы деятельности как учреждений, так и педагогов дополнительного образования детей.

В 1971 г. первым директором был назначен человек с огромным опытом – Михаил Будажапович Митыпов. На этом посту он проработал 30 лет. В этот период – время реорганизаций, реформ в отрасли спорта – работа по выполнению требований федеральных и республиканских нормативно-правовых актов проводилась наилучшим образом. Огромное внимание уделялось подготовке кадров, улучшению материально-технического оснащения, созданию летних оздоровительных и спортивных лагерей в республике, пропаганде здорового образа жизни с девизом «В здоровом теле – здоровый дух!». Все это способствовало популяризации и развитию физической культуры, массового спорта, спорта высших достижений республики. В этот период «профессионально» выросли многие спортсмены, которые успешно выступали на

уровне зоны Сибири, Дальнего Востока, страны и за рубежом. Наши спортсмены заметно отличались огромной выносливостью, силой воли и сибирским характером.

С 2001 г. учреждением руководил не менее опытный специалист по организационной и тренерской работе Цырен Санданович Цындыжапов. В период его работы произошли большие реформы в области спорта, модернизация системы подготовки спортивного резерва, направленная на систематизацию организаций в части их наименований, статуса и видов деятельности. Реформа была связана с высокой конкурентностью спортсменов на официальных соревнованиях международного уровня и Олимпийских играх.

Приказом Министерства образования и науки Республики Бурятия от 24.03.2005 г. №112 Республиканский центр физической культуры и спорта был переименован в Государственное учреждение дополнительного образования детей «Республиканская специализированная детско-юношеская спортивная школа».

В 2006 г. Федеральным агентством по физической культуре и спорту РФ были разработаны методические рекомендации по организации деятельности спортивных школ в России, которые регламентировали создание спортивных школ олимпийского резерва. В связи с этим приказом Министерства образования и науки Республики Бурятия от 03.11.2006 г. №1198 школа была переименована в ГУ ДОД «Республиканская специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва». И наконец постановлением Правительства Республики Бурятия от 14.01.2011 г. №15 она была передана из ведения Министерства образования и науки Республики Бурятия в ведение Республиканского агентства по физической культуре и спорту.

Впоследствии, согласно постановлению Правительства Республики Бурятия от 23.03.2012 г. №145, путем изменения организационного типа создано АОУ ДОД «Республиканская специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва».

И уже на основании постановления Правительства Республики Бурятия №581 от 15.12.2016 г. переименовано в Автономное учреждение Республики Бурятия «Республиканская спортивная школа олимпийского резерва» в связи с необходимостью создания нового типа спортивной организации, которое действует по настоящее время.

Со дня создания учреждения из года в год улучшалась материально-техническая база, развивался кадровый потенциал, повышался уровень спортивного мастерства спортсменов, и за этими высокими достижениями стояли люди, которые работали с огромной любовью и большой ответственностью.

Сегодня мы можем по настоящему гордиться тем, что мы имеем:

- 610 спортсменов по боксу, легкой атлетике, вольной борьбе, женской борьбе, стрельбе из лука, пулевой стрельбе, лыжные гонки, тхэквондо (ИТФ), дзюдо, настольному теннису, хоккею, велосипедному спорту;

- 60 членов сборной команды России по боксу, легкой атлетике, вольной борьбе, женской борьбе, стрельбе из лука, пулевой стрельбе, лыжным гонкам, тхэквондо (ИТФ), велосипедному спорту и настольному теннису, в том числе:

- 1 чел. – ЗМС, 22 – МСМК, 75- МС России, 433 – с массовыми разрядами;

- Спортивная база «Энхалук» на берегу Байкала, спортивный зал по спортивной борьбе на Борсоева, 7 «А»;

- филиалы в спортивных школах Бурятии: Кижингинском, Окинском, Джидинском, Тункинском, Прибайкальском, Закаменском районах по боксу, вольной борьбе, стрельбе из лука;

- 79 человек, работающих в учреждении, – руководящий состав, 56 самых лучших тренеров, инструкторов-методистов, специалистов, технических работников – в целом, это профессионалы и мастера своего дела.

В 2019 г. директором назначен Жаргал Батоевич Очиров, в прошлом – отличный спортсмен, в настоящем – организатор, тренер, сподвижник и энтузиаст спорта.

Спортивная жизнь учреждения освещается на нашем сайте baikal-olimp.ru, в социальных сетях Facebook, Instagram, VK.

Д. Б. Бардуева

Литература

Проект спортшколы вошёл в число лучших в России [Текст] // Молодежь Бурятии. – 2015. – №7 (11 февр.). – С. 21 : ил.

Родионов, Д. Ю. Стиль жизни – здоровый [Текст] : [беседа с директором республиканской спортивной детско-юношеской школы олимпийского резерва Цыреном Сандановичем Цындыжаповым] / записал Д. Родионов // МК в Бурятии. – 2010. – № 38 (15-22 сент.). – С. 7 : фот.

* * *

История школы [Электронный ресурс] // Республиканская спортивная школа олимпийского резерва : история школы. – Режим доступа: <https://baikal-olimp.ru/history>. – Дата обращения: 13.07.2020.

28 августа 1946 г.

**75 лет со дня выхода постановления № 357
Совета Министров Бурят-Монгольской АССР об организации
в г. Улан-Удэ Бурятской средней школы и интерната
для учащихся-бурят (ныне Республиканский Бурятский
национальный лицей-интернат № 1)**

30 апреля 1946 г. было принято постановление Совета Министров СССР №5078-Р об открытии в г. Улан-Удэ бурятской средней школы с интернатом для учащихся 8-10-х классов, а затем 28 августа 1946 г. постановление Совета Министров БМАССР №357 «Об организации в г. Улан-Удэ бурятской средней школы и интерната для учащихся-бурят».

Бурятская школа №18 открыла свои двери 15 октября 1946 г., ее открытие способствовало увеличению учащихся-бурят из дальних улусов в старших классах школ. С первых дней работы школа была направлена на подготовку элиты бурятского народа. Для этого, несмотря на тяготы послевоенного периода, была создана добротная учебно-материальная база и привлечены к работе кадры высочайшего уровня подготовки. Как результат бурятская средняя школа №18 получает известность в республике благодаря высокому уровню подготовки выпускников по математике, физике, биологии, химии, родному, русскому и французскому языкам.

На базе школы с 1951 по 1954 г. был открыт 11 педагогический класс, после окончания которого выпускникам выдавалось свидетельство «учитель начальной школы».

С первых лет своей деятельности школа №18 заложила и развила идею всестороннего воспитания учащихся, способных пронести знания, опыт и умения через всю жизнь и быть успешными в ней. Эта идея впоследствии была переформулирована в отдельную концепцию и нашла совершенствование в последующей работе школы как школы-интерната №1 (1956) и Республиканского бурятского национального лицея-интерната №1 (1993).

Школу, ее имя определяют педагогический коллектив, учащиеся и родители, а также созданные для реализации основной идеи условия. Так, все достижения лицея-интерната №1 – это результат работы учи-

телей и воспитателей высочайшего профессионального уровня и творчества, единого педагогического состава, целью которого стало воспитание у учащихся особого мировоззрения, особого статуса выпускников с глубокими и прочными знаниями. Многие учителя школы являются соавторами учебных изданий, авторами собственных учебно-методических разработок. Некоторые учителя действительно мастера своего дела, в непосредственной связи с Институтом усовершенствования учителей (ныне Бурятский институт образовательной политики) передают свой передовой педагогический опыт учителям и педагогам всей республики и других регионов.

С первых дней работы школы и до сегодня в ней создания условия для глубокого интеллектуального, всестороннего эстетического и художественного, спортивного, трудового развития обучающихся. Приоритетными являются проектная и исследовательская деятельность.

В 1980 г. при школе был создан ансамбль песни и танца «Наран», который впоследствии защитил звание «Образцового детского народного ансамбля». В этом же году при школе-интернате №1 была открыта Школа искусств №8.

В школе была заложена преемственность педагогических кадров, особая воспитательная среда, заложенные и управляемые талантливыми директорами школ, первыми их которых были Агафья Андроповна Башкуева (1946-1948), Еремей Багдуевич Балтахинов (1848-1952).

Директорами школы-интерната №1 работали ветеран Великой Отечественной войны, отличник народного просвещения РСФСР Филипп Ефремович Долбеев (март 1958 г. – январь 1962 г.), (июль 1973 г. – сентябрь 1983 г.); Октябрь Гармаевич Дамбаев (январь 1962 г. – апрель 1963 г.); Сергей Семенович Дмитриев (апрель 1963 г. – декабрь 1965 г., впоследствии министр просвещения Бурятии); Доржи Балехаевич Бутуханов (январь 1966 г. – февраль 1967 г., впоследствии заведующий ГорОНО); Прокопий Федорович Бардаханов (февраль 1967 г. – июль 1973 г., также впоследствии министр образования Бурятии); Шираб-Жалсан Батуевич Санжиев (1983–2005) заслуженный работник народного образования РБ, почетный работник образования РФ; Баир Баторович Жалсанов (2005–2014), почетный работник общего образования РФ.

Мастерство и профессионализм директоров школы определяется и тем, что два директора (С. С. Дмитриев, П. Ф. Бардаханов) в дальнейшем работали министрами образования, а Б. Б. Жалсанов в настоящее время занимает пост министра образования республики.

Самое главное достояние школы – это ее выпускники и нынешние учащиеся. Воспитание элиты бурятского народа как цель осуществлена, поскольку все выпускники школы – это успешные люди, хорошие

родители, высокообразованные специалисты, получившие образование в ведущих вузах России и зарубежья, активные и нужные обществу люди. Достижение отмеченного результата определяется продуманной и системной работой школы с социальными партнерами – учреждениями науки, культуры и спорта, высшей школы, предприятиями города.

Нынешние учащиеся живут интересной жизнью, они углубленно изучают все предметы, участвуют в различных проектах международного, федерального и регионального уровней: «Лицей без границ», «Умная школа», «Одаренные дети» и др.

Гордость школы – команда «Тамир» по допризывной подготовке, образцовый ансамбль «Наран», медиационный центр «Соёмбо», Детская школа искусств №8, Центр бокса, Цирковая школа. Лицейский клуб ЮНЕСКО «Ая-Ганга» является одним из самых активных участников юнесковского движения в Бурятии. Так, в 2019 году РБНЛИ №1 вошел в число ассоциированных школ ЮНЕСКО.

2021 год – знаменательная дата в истории лицея: исполняется 75 лет со дня основания учебного заведения. В настоящее время лицей-интернат – одно из образовательных учреждений республики, где творчество, одаренность и инновации соседствуют с безупречным профессионализмом и особой атмосферой лицейского братства. И в этом заслуга руководителей, педагогов, учащихся и их родителей.

Б. Б. Шойнжонов

Литература

Внеучебная воспитательная работа в лицее-интернате №1 [Текст] : [сб. ст.] / М-во образования и науки Респ. Бурятия, Респ. бурят. нац. лицей-интернат №1 ; [науч. консультант Г. Ц. Молонов ; под ред. А. В. Цыбиковой]. – Улан-Удэ : Бэлиг, 1999. – 43 с.

Исследовательская деятельность лицеистов [Текст] : сб. науч.-исслед. ст. учащихся РБНЛИ-И №1 / М-во образования и науки Респ. Бурятия, Респ. бурят. лицей-интернат №1 ; сост.: Ж. Б. Санжиев, В. Р. Хартаева. – Улан-Удэ : Бэлиг, 2004. – 66 с.

Открой в себе лучшее [Текст] : сб. творч. работ учащихся Респ. бурят. нац. лицей-интерната №1 / М-во образования и науки Респ. Бурятия ; [сост. С. Д.-Ж. Дамбаева]. – Улан-Удэ : Бэлиг, 2008. – 40 с. : ил.

По пути гуманизации и гуманитаризации образования в лицее-интернате №1 в г. Улан-Удэ [Текст] : (сб. ст.) / М-во образования и науки Респ. Бурятия, Респ. бурят. нац. лицей-интернат №1. – Улан-Удэ : Бэлиг, 2001. – 80 с.

Республиканский бурятский национальный лицей-интернат №1 : традиции и инновации [Текст] / [сост. : Б. Б. Жалсанов, Т. Е. Вежевич, Т. В. Ширипова]. – Улан-Удэ : [Бэлиг], [2008]. – 39 с. : фот. цв.

Санжиева, Д. С. «Свой мир мы строим сами» [Текст] : из опыта работы ученического самоуправления РБНЛ-И №1 / Д. С. Санжиева, Б. Б. Жалсанов ; М-во образования и науки Респ. Бурятия. – Улан-Удэ : Бэлиг, 2008. – 47 с. : ил.

Соктоева, Б. В. Состояния эмоциональной напряженности творчески одаренной личности подростка : на примере лицей-интерната Республики Бурятия [Текст] / Б. В. Соктоева ; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2009. – 151 с.

* * *

Дамдинжапова, О. Без прошлого нет будущего [Текст] : [Ж. Б. Санжиев – 22 года на посту директора РБНЛ-И №1] / О. Дамдинжапова // Информ Полис. – 2020. – №15 (15 апр.). – С. 10.

Детское самоуправление как механизм развития государственно-общественного управления школой [Текст] // Инноватор. – 2014. – №3. – С. 61 : фот. цв.

Жалсанов, Б. Б. Баир Жалсанов: «Учительство требует от человека максимальной психологической отдачи» [Текст] : [интервью с директором РБНЛИ №1 Б. Б. Жалсановым] / [беседу вел Б. Хартахоев] // Бурятия. – 2013. – 4 окт. – С. 4.

Жалсанов, Б. Б. Первый – во всём первый [Текст] : беседа с директором лицей-интерната № 1 Б. Б. Жалсановым / [беседу вела] К. Михайлова // Мир Байкала. – 2014. – № 1 (41). – С. 38-39 : фот. цв.

Санжиев, Ж. Б. Школа добрых традиций [Текст] : интервью с директором школы Ж. Б. Санжиевым / вела М. Болдырева // Панорама Сибири. – 2005. – № 2. – С. 58-59 : фот.

Сахилтарова, Н. «Дорога дружбы» [Текст] / Н. Сахилтарова // Бурятия. – 2016. – 14 дек. – С. 9.

Цыбиков, В. Первые в регионе [Текст] : Бурятский лицей интернат вошел в число Ассоциированных школ ЮНЕСКО / В. Цыбиков // Бурятия. – 2019. – 24 июля. – С. 18 : фот.

Цыдыпов, В. Г. Подарок ради будущего [Текст] : [об открытии нового центра бокса для учащихся РБНЛ-И №1] / В. Г. Цыдыпов // Молодежь Бурятии. – 2013. – № 48 (27 нояб.). – С. 17.

Цыренов, М. На пути к новым вершинам [Текст] / М. Цыренов // «Аргументы и факты» в Бурятии : регион. прил. – 2016. – №36 (7 сент.). – С. 10.

Школа как центр образования, творчества и самореализации одаренных и талантливых детей [Текст] / Т. В. Ширипова, Н. И. Платонова, Д. Д. Цыбикова, Л. Б. Цыренжапова // Традиционная культура малочисленных народов как фактор становления и социализации личности : материалы науч.-практ. конф. с междунар. участием (пос. Багдарин, 7 апр. 2011 г.) / М-во образования и науки Рос. Федерации [и др.] ; редкол. : И. А. Маланов, А. С. Танхасаева, В. Ц. Цыренов. – Улан-Удэ, 2011. – С. 31-33.

* * *

«Буряад Республикын үндэһэтэнэй 1-дэхи лицей-интернат» гүрэнэй хуралсалай эмхи зургаан [Текст] = Республиканский бурятский национальный лицей-интернат №1 // Морин хуур. – 2012. – №1. – Н. 3-5. – Түүхын баримтанууд.

Дамбаева, Э. 350 найн хэрэг : республикын Үндэһэтэнэй 1-дэхи лицей-интернатда [Текст] = [350 добрых дел] / Э. Дамбаева // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Мартын 24. – Н. 19. – Текст на бурят. яз.

Мэдэгэй, С.-Д. «Туяа» толорно [Текст] = [Зажигает «Туяа»] / С.-Д. Мэдэгэй // Буряад үнэн. – 2015. – Авг. 12. – Н. 24 : фот. цв. – Текст на бурят. яз.

* * *

Благотворительный концерт образцового российского значения детского ансамбля песни и танца «Наран» РБНЛИ № 1 : [Видеозапись] : академический театр бурятской драмы 14 мая 2003 года. – Улан-Удэ : [б. и.], 2003. – 1 вк.



9 сентября 1966 г.

**55 лет со времени выхода постановления президиума АН СССР
№ 602 об организации Бурятского филиала СО АН СССР
в составе Бурятского института естественных наук (БИЕН)
и Бурятского института общественных наук (БИОН)
на базе БКНИИ СО АН СССР**

Архивный документ

ПРЕЗИДИУМ АКАДЕМИИ НАУК СОЮЗА ССР
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

9 сентября 1966 г.

№ 602

г. Москва

Об организации Бурятского филиала Сибирского отделения АН СССР
(представление Президиума Сибирского отделения)

В соответствии с постановлением Совета Министров СССР от 27 августа 1966 г. № 695 «О преобразовании Бурятского комплексного научно-исследовательского института Сибирского отделения Академии наук СССР в Бурятский филиал Сибирского отделения АН СССР» Президиум академии наук СССР

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Организовать с 1 сентября 1966 года Бурятский филиал Сибирского отделения АН СССР в составе Бурятского института естественных наук и Бурятского института общественных наук на базе Бурятского комплексного научно-исследовательского института СО АН СССР.

<...>

Вице-президент Академии наук СССР академик Б. П. Константинов

Главный ученый секретарь

Президиума Академии наук СССР академик Я. В. Пейве

Научный архив БНЦ СО РАН. Ф.3. Оп.1. Д.1318. Л.6-7

9 сентября 1966 г. было принято постановление Президиума Академии наук СССР «Об организации Бурятского филиала Сибирского отделения АН СССР». Создание крупного регионального научного центра в Бурятии определялось широким размахом научных исследований, появлением и развитием новых научных подразделений. Положительное решение вопроса об организации Бурятского филиала СО АН СССР было оформлено постановлением Совета Министров СССР от 27 августа 1966 г. № 695. В соответствии с решением Совета Министров СССР и Постановлением Президиума Академии наук от 9 сентября 1966 г. на базе Бурятского комплексного научно-исследовательского института СО АН СССР (БКНИИ) был организован Бурятский филиал СО АН СССР (БФ СО АН СССР) в составе Бурятского института естественных наук (БИЕН) и Бурятского института общественных наук (БИОН). Также в рамках БФ СО АН СССР функционировал отдел геологии. Председателем Президиума Бурятского филиала СО АН СССР стал доктор геолого-минералогических наук, профессор Олег Владимирович Макеев, одновременно возглавлявший БИЕН.

В соответствии с постановлением были определены основные задачи БИЕН: изучение проблем почвоведения в специфических условиях экстроконтинентальных, в значительной части вечномерзлотных областей Восточной Сибири; исследование биологической роли микроэлементов с целью разработки научных основ их использования как биостимуляторов для повышения продуктивности растений и животных и борьбы с эндемическими заболеваниями животных и человека Сибири и Дальнего Востока; разработка биологических основ интенсификации растениеводства, животноводства и лесного хозяйства в экстремальных условиях Бурятской АССР; изучение тектоники, петрографии, геохимии и закономерностей размещения полезных ископаемых на территории Забайкалья; исследования в области радиофизики и физики твердого тела; изучение химии угля и синтеза азотосодержащих полимеров.

Вопрос о целесообразности организации Бурятского института общественных наук СО АН СССР на базе гуманитарных отделов БКНИИ впервые был поставлен Бурятским обкомом КПСС и Президиумом СО АН СССР в мае 1961 г. в связи с быстрым развитием гуманитарного направления и расширением тематики исследований. Организованный в 1966 г. БИОН возглавил кандидат философских наук Даши Дашипылович Лубсанов. Деятельность БИОН была организована в рамках сле-

дующих ключевых направлений: изучение социально-экономического и политического развития народов Бурятии и сопредельных территорий; исследование производительных сил Бурятской АССР; сравнительно-историческое изучение общественной мысли, культуры, языка, художественного творчества бурятского и других монголоязычных народов СССР и МНР, а также критическое изучение современных течений буддизма в странах Юго-Восточной Азии.

Создание филиала явилось результатом большой работы, проведенной областным комитетом КПСС и правительством республики. Огромную помощь в организации филиала, определении научных направлений и перспективного развития оказали Президиум Академии наук СССР и Сибирское отделение Академии наук СССР.

Становление Бурятского филиала СО АН СССР стало фундаментальным основанием и мощнейшим импульсом для дальнейшего развития академической науки в регионе и научного потенциала Бурятии в целом. В 1973 г. на базе отдела геологии был организован Геологический институт. В целях подготовки к научной работе одаренных детей с 1977 г. начала функционировать Малая академия наук. В 1981 г. отдел биологии БФ СО АН СССР был преобразован в Институт биологии БФ СО АН СССР. В 1988 г. Бурятский филиал СО АН СССР был преобразован в Бурятский научный центр СО АН СССР, а год спустя институты Бурятского филиала СО АН СССР были переименованы в институты Сибирского отделения АН СССР. В 1991 г. на базе Байкальского отдела природопользования при Президиуме БНЦ СО АН СССР и отдела социально-экономических исследований БНЦ был создан Байкальский институт рационального природопользования СО АН СССР (БИРП).

21 ноября 1991 г. Бурятский научный центр СО АН СССР был переименован в Бурятский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (БНЦ СО РАН). В 1997 г. произошло переименование институтов и реорганизация Биен. Бурятский институт биологии СО РАН был переименован в Институт общей и экспериментальной биологии СО РАН; Бурятский институт общественных наук СО РАН – в Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН; Бурятский геологический институт СО РАН – в Геологический институт СО РАН. Бурятский институт естественных наук СО РАН был реорганизован путем присоединения к БИРП СО РАН и выделения отдела физических проблем при Президиуме БНЦ СО РАН. В свою очередь Байкальский институт рационального природопользования СО РАН был переименован в Байкальский институт природопользования СО РАН. В 1999 г. был воссоздан Совет научной молодежи БНЦ СО

РАН. В 2011 г. на базе отдела физических проблем при Президиуме БНЦ СО РАН был организован Институт физического материаловедения СО РАН. В 2017 г. был создан Совет директоров научных организаций Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, расположенных в Республике Бурятия, организационное обеспечение работы которого осуществляется Бурятским научным центром.

Президиум Бурятского филиала СО АН СССР (Бурятского научного центра СО РАН) возглавляли доктор геолого-минералогических наук, профессор Олег Владимирович Макеев (1966-1969); доктор ветеринарных наук, профессор Василий Родионович Филиппов (1969-1975); член-корреспондент АН СССР, доктор химических наук Маркс Васильевич Мохосоев (1975-1987); академик РАН, доктор геолого-минералогических наук Николай Леонтьевич Добрецов (1987-1988); доктор филологических наук, профессор Василий Цыренович Найдаков (1989–1995); член-корреспондент РАН, доктор геолого-минералогических наук Иван Власович Гордиенко (1995–2007); академик РАН, доктор исторических наук Борис Ванданович Базаров (2007-2016), являющийся в настоящее время научным руководителем БНЦ СО РАН. В 2017 г. Председателем Бурятского научного центра Сибирского отделения Российской академии наук была избрана кандидат исторических наук Галина Дашиевна Базарова.

Е. В. Полев

Литература

Бурятский научный центр : 45 лет в составе Сибирского отделения Российской Академии наук [Текст]. – [Улан-Удэ : б. и., 2004]. – [6 с.] : ил.

Бурятский научный центр : 50 лет в составе Сибирского отделения Российской Академии наук / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр. – Улан-Удэ : [б. и.], [2008]. – 15 с. : ил.

Бурятский филиал [Текст] = Buryat branch : [проспект] / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние. – [Б. м. : б. и.], [19--]. – [23 с.] : фот.

Куперштох, Н. А. Научные центры Сибирского отделения РАН [Текст] / Н. А. Куперштох ; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т истории. – Новосибирск: Акад. изд-во «Гео», 2006. – 441 с.

Российская академия наук. Сибирское отделение: Исторический очерк [Текст] / авт. коллектив : Е. Г. Вдовичев [и др.]. – Новосибирск: Наука, 2007. – 508 с.

* * *

Базаров, Б. В. Борис Базаров: главное – иметь цель в жизни [Текст] : [беседа с пред. президиума БНЦ, д-ром ист. наук Б. В. Базаровым] / зап. А. Халбашкеев// Бурятия. – 2011. – 18 нояб. – С. 18 : фот.

Базарова, Г. Д. Наука столицы Бурятии: историческая ретроспектива [Текст] / Г. Д. Базарова // Улан-Удэ – 350 лет: история, пространство, общество : [сб. науч. ст.] / Правительство Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния Рос. акад. наук ; редкол. : С. Г. Жамбалова [и др.] . – Иркутск, 2016. – С. 173-178. – Библиогр. в конце ст.

Лыскокова, В. Ц. Хроника событий и фактов о Бурятском научном центре СО РАН. Ч. 1. Становление и развитие научного центра (1966-1980 гг.) [Текст] / В. Ц. Лыскокова, Г. Д. Базарова // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. Акад. наук. – 2016. – № 3 (23). – С. 179-188 ; Ч. 2. Совершенствование научных учреждений центра. Наука в условиях кризиса (1981-2000). – 2016. – №4 (24). – С. 194-209 ; Ч.3. БНЦ СО РАН в XXI в. (2001-2016 гг.). – 2017. – №1 (25). – С. 167-177.

Мохосоев, М. В. Наука Бурятии: история, проблемы, перспективы [Текст] / М. В. Мохосоев, В. В. Мантатов // Развитие науки в Бурятии : [сб. ст.] / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил. ; редкол. : Н. Е. Абашеева [и др.]. – Улан-Удэ, 1982. – С. 5-68.

Нолев, Е. В. К 20-летию воссоздания Совета молодых ученых Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН [Текст] / Е. В. Нолев // Вестн. Бурят. науч. центр Сиб. отд-ния Рос. Акад. наук. – 2019. – №2 (34). – С. 272-277.

Нолев, Е. В. К юбилею воссоздания первой в стране организации молодых ученых: летопись Совета научной молодежи СО РАН [Текст] / Е. В. Нолев, Е. В. Лидер // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. Акад. наук. – 2019. – №3 (35). – С. 241-250.

Суркова, Н. Этапы становления академической науки Бурятии [Текст] / Н. Суркова // Бурятия. – 2007. – №71 (20 апр.). – С. 21.

Библиография

25 лет Бурятскому научному центру СО АН СССР [Текст] // Знаменательные и памятные даты по Бурятии на 1991 год : библиогр. указ. в помощь пропаганде краевед. лит. / М-во культуры Бурят. ССР, Гос. респ. универс. науч. б-ка им. М. Горького, Отд. краевед. и нац. лит. ; сост. В. В. Хилханова, И. Д. Цыденова, Х. Ц. Цыренова ; ред. М. Л. Дондубон. – Улан-Удэ, 1990. – С. 40-41. – Библиогр. в конце текста.

Дамбуева, И. К. 1 июля – 50 лет со дня открытия Бурятского научного центра СО РАН [Текст] / И. К. Дамбуева // Бурятия : календарь знаменательных и памятных дат на 2008 год / М-во культуры РБ, Нац. б-ка Респ. Бурятия ; сост. О. Ж. Рыгзенова, Э. Ф. Тумунова. – Улан-Удэ, 2007. – С. 86-88. – Библиогр. в конце ст.

* * *

Стратегия развития и перспективы БНЦ СО РАН [Электронный ресурс] // Бурятский научный центр СО РАН. – Режим доступа: <http://www.bsnet.ru/about/development-strategy/>. – Дата обращения: 02.06.2020.

9 сентября 1971 г.

**50 лет со дня проведения
I съезда художников Бурятской АССР**

Бурятский союз художников был организован после выхода постановления ЦК ВКП(б) от 23 апреля 1932 г. «О перестройке литературно-художественных организаций», создания Союза художников СССР и учреждения им Бурят-Монгольского отделения. Добровольное творческое объединение художников Бурятии окончательно сформировалось в августе 1933 г. Первым председателем стал Георгий Ефимович Павлов, ответственным секретарём – Роман Сидорович Мэрдыгеев. Первыми в состав Союза художников вошли И. А. Аржииков, Р. С. Мэрдыгеев, Е. И. Неволина-Окладникова, А. А. Окладников, Ц. С. Сампилов, А. И. Тимин, Б. Б. Чернутов, М. Е. Шестакова.

Союз прошел большой путь от нескольких человек в своем составе до большой творческой организации. Художники Бурятии активно участвовали в декадах культуры и искусства в Москве (1940, 1959 гг.), многих региональных и всесоюзных выставках: 1942 г. – выставка к 25-летию Великой Октябрьской Социалистической революции; 1944 г. – Межобластная выставка художников Сибири и Дальнего Востока, Иркутск; 1953 г. – выставка к 20-летию Союза художников Бурят-Монгольской АССР; 1963 г. – выставка к 30-летию Союза художников Бурятской АССР; 1964 г. – I зональная выставка в Хабаровске; 1967 г. – II зональная выставка во Владивостоке; 1969 г. – III зональная выставка в Улан-Удэ и др. Возникла необходимость подвести итоги работы, определить пути дальнейшего развития, обсудить проблемы художественного творчества.

9 сентября 1971 г. состоялся I съезд художников Бурятии. В его работе участвовали представители творческих союзов Москвы, Хабаровска, Якутии, а также партийных органов, Министерства культуры Бурятской АССР.

С приветствием от лица обкома КПСС, Президиума Верховного Совета и Совета Министров БурАССР выступил секретарь обкома КПСС А. А. Бадиев. О работе художников за 1968-1971 гг. рассказал в своем докладе председатель правления Союза художников, заслуженный деятель искусств РСФСР Г. Е. Павлов. Он отметил, что художникам необходимо своим творчеством способствовать осуществлению задач, по-

ставленных директивами XXIV-го съезда КПСС по 9-му пятилетнему плану развития народного хозяйства страны.

Отчет ревизионной комиссии союза представил народный художник БурАССР Т. А. Рудь. Его выступление было посвящено выставкам, проведенным за отчетный период как в мастерских художников, так и на предприятиях. Отметив творческие достижения членов Союза художников, Т. Рудь отметил, что работа по эстетическому воспитанию трудящихся должна проводиться еще активнее. Не обошлось и без критики, которая касалась работы художественного совета: отсутствии плановости, недостаточного количества проводимых собраний, обсуждений и т.п.

Инспектор-искусствовед по народному творчеству зоны Восточной Сибири М. Эрдынеев рассказал о состоянии народного художественного творчества и отметил необходимость работы с народными мастерами в такой же мере, как с профессиональными, так как этот пласт неотделим от всего изобразительного искусства Бурятии.

В работе I съезда принимал участие заслуженный художник РСФСР, секретарь правления Союза художников РСФСР О. К. Комов. Его выступление было посвящено задачам, стоящим перед художниками в будущей пятилетке. Он говорил о подготовке к выставке «Советская Россия» по девизом «Труд и современность» и отметил, что проблема создания образа современника в изобразительном искусстве — одна из сложнейших для художников.

Назревший вопрос художественного оформления и иллюстрирования книг поднял председатель правления Союза писателей Д. З. Жалсараев, выступивший на съезде от имени писателей и журналистов республики.

Художник из Тунки И. Ю. Худякова говорила о трудностях, возникающих перед самодеятельными художниками, отсутствии внимания к ним со стороны профессионального сообщества, редкой организации выставок народных мастеров.

Заслуженный деятель искусств БурАССР А. Н. Сахаровская в своем докладе рассказала о творчестве художников-графиков. Она отметила, что половина из них имеет специальное образование, все активно участвуют во всероссийских и всесоюзных выставках. Продолжая тему, поднятую Д. Жалсараевым, А. Сахаровская подчеркнула, что художники имеют возможность и желание заниматься оформлением книг, но эта работа предлагается им редко, а результат нивелируется низким полиграфическим качеством изданий. К тому же в Улан-Удэ отсутствует печатная мастерская для художников-графиков. В своем обращении к Бурятскому книжному издательству она просила обратить

внимание на полиграфию, а также поделилась впечатлениями от книжной выставки в Лейпциге.

О состоянии монументально-декоративной живописи говорил А. В. Казанский: это направление востребовано в городе, который активно застраивается, оно может стать одним из методов эстетического воспитания граждан. Была озвучена проблема обеспечения художников необходимыми материалами и транспортом.

Секретарь обкома КПСС А. А. Бадиев отметил, что в последние годы, особенно в период подготовки к 50-летию Октября и 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, бурятское изобразительное искусство обогатилось рядом интересных произведений, принадлежащих кисти художников разных поколений. Это работы Г. Е. Павлова, А. И. Тимина, М. Е. Шестаковой, А. А. Окладникова, Е. И. Невотиной, А. Н. Сахаровской, П. С. Намсараева, Г. Н. Москалева, Г. Васильева, Ю. Чиркова, С. Ринчинова, Г. Купцова, Э. Цыденова, В. Грищенко и других, рассказывающих о героической истории нашего народа на разных ее этапах. Однако недостаточно произведений большого общественного звучания, отражающих жизнь советского общества, некоторые работы поверхностны, в них отсутствуют глубокие мысли и философское обобщение событий и явлений. Мало полотен о жизни современной деревни, рабочего класса, в то время как важнейшими принципами искусства являются партийность и народность. А. Бадиев выразил уверенность, что художникам удастся ликвидировать имеющиеся недостатки в работе и создать много новых, актуальных произведений к юбилею республики.

Во время обсуждения докладов шел разговор об ответственности художников перед временем и народом, наполненности художественного творчества современным содержанием, об условиях, необходимых для профессионального роста мастеров изобразительного искусства.

Был избран состав правления и ревизионной комиссии. В состав правления вошли заслуженный деятель искусств РСФСР Г. Е. Павлов, заслуженный деятель искусств БурАССР Г. Н. Москалев, художники С. Р. Ринчинов, А. В. Казанский, Д. Д. Дугаров, Ю. А. Чирков, Г. Г. Васильев, А. В. Хомяков, кандидат искусствоведения И. И. Соктоева. Председателем правления Союза избран С. Р. Ринчинов. В состав ревизионной комиссии вошли народный художник БурАССР Т. А. Рудь, заслуженные деятели искусств БурАССР А. Н. Сахаровская, К. И. Сергеев. Председателем ревизионной комиссии назначен Т. А. Рудь.

Таким образом, съезд художников Бурятии 1971 г. впервые на уровне широкой общественности подвел итоги многолетней работы, обсудил проблемы профессионального и народного художественного

творчества, поставил задачи для решения, определил пути развития изобразительного искусства республики. В результате обсуждения съездом была принята резолюция.

Д. В. Базарова

Литература

В Союзе художников Бурятии [Текст] // Правда Бурятии. – 1971. – 11 сент. – С. 1.

Макальская, Р. Жить современностью : первый съезд художников Бурятии [Текст] / Р. Макальская, Л. Мартынова // Правда Бурятии. – 1971. – 12 сент. – С. 3 : фот.

Соктоева, И. Талант и вдохновение – народу! [Текст] / И. Соктоева // Правда Бурятии. – 1971. – 9 сент. – С. 3.

Павлов, Г. Е. Главная тема – современность (из доклада председателя правления Союза художников БурАССР Г. Е. Павлова) [Текст] / Г. Е. Павлов // Правда Бурятии. – 1971. – 10 сент. – С. 3.

* * *

Мунгалова, С. Буряад ороной түхэл шарай. Буряад уран зураашадай 1-дэхи съезде угтуулан [Текст] = [Лицо нашей Бурятии. Навстречу 1-му съезду художников Бурятии] / С. Мунгалова // Буряад үнэн. – 1971. – Сент. 4*

Осодоев, М. Онсо өөрын шэнжэтэй. Буряадай уран зураашадай 1-дэхи съезд мүнөөдэр нээгдэхэн [Текст] = [С собственным почерком. Сегодня открывается первый съезд художников Бурятии] // Буряад үнэн. – 1971. – Сент. 9*.

19 октября 1846 г.

**175 лет со дня принятия сенатского указа
«О гербах городам Селенгинску и Троицкосавску
Иркутской губернии»**

Архивный документ

«... Описание означенных гербов есть следующее:

1) Герб города Селенгинска: щит разделен на две части, в верхней, меньшей, в серебряном поле губернский герб, а в нижней, пространной, в голубом поле на вершине зеленого холма возрождающийся феникс.

2) Герб города Троицкосавска: щит разделен на две части, в верхней, меньшей, в серебряном поле губернский герб, а в нижней, пространной, в голубом поле рог изобилия, из коего сыплются золотые монеты, по сторонам оного, в песчаном грунте, слева казак, а справа бурят, оба верхом на коне ...»

ПСЗРИ. Ст. 20531. Т. 21. Одд. 2 – СПб., 1847. – С. 349-350

* * *

175 лет назад в жизни Селенгинска и Троицкосавска произошло знаменательное событие: 20 июля 1846 г. в Красном Селе император Николай I начертал «утверждаю» на проекте гербов, подтвердившее их городской статус. Правда, история каждого из них имела разную продолжительность. Как это ни парадоксально, но поселение, возникшее в числе первых трех будущих городов (Баргузинск, 1649; Верхнеудинск, 1666) в 1665 г. и в течение длительного времени игравшее роль важного стратегического/опорного пункта военных операций за Байкалом, центра административной власти в Забайкалье и на незначительный срок сосредоточило пограничные функции, получило свой герб только в середине XIX в. Причем Селенгинск будет под «своим крылом» пестовать Троицкую крепость со слободой Кяхтой, а после ее возвышения «затеряется» в ее тени. Строительство крепости и слободы в конце 1720-х гг. определялось конкретной целью – созданием нового торгового места, этим и будет обусловлено ее мировое признание и значение на два века вперед. Троицкосавск получил статус города в 1805 г.,

а с 1823 по 1851 г. находился за штатом. После перемещения центра торговли в более удобную расположенную Кяхту значение Селенгинска постепенно снижалось, о чем свидетельствуют данные численности населения: в 1735 г. в городе и уезде – 2597 человек, в 1744 г. – 2327 (без военнослужащих), 1764-1766 гг. – 1305 горожан и цеховых, 1775 г. – 788 горожан, 1782 г. – 2 чиновника, 10 священников, 1608 военных и ни одного посадского. Жители покинули город еще в 1780 г. после двух разрушительных (апрель и октябрь) пожаров, в ходе которых сгорели 3 церкви из 4-х, 60 купеческих и 280 обывательских домов, в сохранившихся пяти домах не имело смысла оставаться, пожар 1783 г. уничтожил здание гостиных рядов. Вследствие этих потерь город в 1799 г. переведен в статус безуездного, а в 1822 г. выведен за штат. Однако на этом несчастья не закончились, после значительного наводнения 1830 г., когда были разрушены 54 дома, город было решено перенести на левый берег Селенги, чуть выше старого города. Так в 1842 г. возник новый Селенгинск (город состоял из двух частей), а через четыре года ему, как и Троицкосавску, был пожалован герб.

Как и все российские городские гербы, селенгинский и троицкосавский имели простой французский щит, разделенный на две части (новые гербы), верхняя, меньшая из которых определяла принадлежность города к административно-территориальной единице, а нижняя – была собственно гербом города.

На щите г. Селенгинска в голубом поле на вершине зеленого холма изображена мифологическая птица-феникс, чем он и отличается от всех других гербов забайкальских городов. Легенда гласит, что как только феникс чувствует приближение смерти, он вьет гнездо из благовонной древесины и смол, которое затем подставляет лучам солнца во всей их силе, пока оно не сгорит дотла в их пламени вместе с птицей. Тогда из останков ее костей возникает новый феникс. Это символ периодического разрушения и возрождения. Именно этот символ как нельзя лучше отражает историю города, вкратце пересказанную нами. Кстати, в свете первоначального взаимодействия с великим драконом можно обратиться к китайской символике, где феникс считается императором птиц и солнечным символом.

В геральдике большое значение имеет цветовое сочетание. В гербе Селенгинска оно целенаправленно подчеркивает главную идею: голубой ассоциируется с верностью, честностью, великодушием, зеленый – с изобилием, надеждой на лучшее, стремлением к победе. В целом можно говорить о том, что это не только знак, отразивший прошлое, но в большей степени нацеленный на будущее: не только возрождение уничтоженного города, но и его будущее процветание.

На щите Троицкосавска на голубом поле изображен рог изобилия с сыплющимися монетами, а по сторонам от него на песчаном грунте справа и слева конные бурят и казак. Рог изобилия – традиционный знак, олицетворяющий процветание и удачу, божественную щедрость, не только материальные, но и духовные блага. Сыплющиеся из него золотые монеты – удвоенный символ богатства и могущества, но золото символизирует еще и важнейшие христианские ценности – веру, смирение, милосердие, справедливость. Песчаный грунт на гербе фиксирует реальную ситуацию, ведь не случайно забайкальцы любовно называли Кяхту «песчаной Венецией». Представители двух народов, проживавших в городе и округе (с 1851 г.), по численности уступали только Селенгинску. Правда, стоит отметить, что в середине XIX в. Троицкосавск еще не отвечал той геральдической символике, которая была на гербе, поэтому можно сказать, что это программа его дальнейшего развития, которая благодаря кяхтинскому купечеству была воплощена в жизнь.

Верхняя часть герба с изображением невиданного зверя выделяет эти два герба из всей системы городской символики Забайкалья. Об этом чудном звере написано много исследований, поэтому скажем кратко: необычность изображения символа иркутского генерал-губернаторства, к которому были приписаны оба города, в том, что вместо традиционного бабра (на фарси *babre*), т. е. тигра, несущего в пасти червленого соболя/белку, здесь изображен бобр, но несколько своеобразно. Во-первых, он черного цвета (как считают, бабыр по-тюркски – черный барс), во-вторых, с перепончатыми лапами и, в-третьих, с вытянутой пастью, похожей на утиный клюв. У этой нелепицы есть два объяснения, первое говорит о неправильно понятом художником Геральдии словесном описании герба, а второе – предполагает рисовальщиком забайкальских гербов ганноверского подданного А. Беземан или финского уроженца О. Альтдорфа. В любом случае никто не указал на ошибку составителя и художника гербов. Так удивительный бобр и остался на селенгинском и троицкосавском гербах вплоть до начала 20-х гг. XX в., когда о традиционной гербовой символике благополучно забыли на долгое время.

Т. В. Паликова

Литература

Артемьев, А. Р. Города и остроги Забайкалья и Приамурья во второй половине 17-18 вв. [Текст] / А. Р. Артемьев ; Рос. акад. наук, Дальневост. Отд-ние, Ин-т истории, арх. и этнографии народов Дальнего Востока. – Владивосток: [Б. и.], 1999. – 336 с.

Евдокимова, С. В. Социально-экономическое развитие городов Забайкалья в 17-19 вв. [Текст] / С. В. Евдокимова. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2007. – 248 с.

Куренная, И. Летящий из глубины веков [Текст] / И. Куренная ; [худож. В. Кулеш]. – Чита: ИПК «Забтранс», 1997. – 120 с.

* * *

Гербовая печать Селенгинска [Текст] // Селенгинск – перекресток вековых дорог : сб.-дайдж. прессы / М-во культуры и мас. коммуникаций РФ, Гусинооз. дет. б-ка ; сост.: С. Д. Хартанова, И. И. Кривошеева, Е. Б. Гончар ; науч. ред. Э. В. Демин, И. Б. Батуева. – Улан-Удэ, 2005. – С. 22-23.

Ихенова, М. Кяхта в удивительных судьбах [Текст] / М. Ихенова // Молодежь Бурятии. – 2019. – № 6 (6 февр.). – С. 6-7.

Демин, Э. В. Печати и гербы Селенгинска [Текст] / Э. В. Демин // Бурятия – 2007 : календарь знаменательных и памятных дат / Нац. б-ка Республики Бурятия, Ком. по межнац. отношениям, связям с обществ., религиоз. об-ниями и информ. Адм. Президента и Пр-ва РБ ; сост. О. Ж. Рыгзенова, Э. Ф. Тумунова. – Улан-Удэ, 2006. – С. 148-173. – Библиогр. в примеч. : с. 167-173.

[Иллюстрация герба Троицкосавска и города Кяхты] [Изоматериал] // Необычайная Кяхта / [сост. Л. Б. Цыденова]. – 2-е изд., доп. – Улан-Удэ, 2018. – С. 2 : фот.

Ян, А. Исторический анекдот с гербом [Текст] / А. Ян // Информ Полис. – 2011. – 8 июня. – С. 17 : ил.

4 ноября 1946 г.

**75 лет со времени вступления в строй
Улан-Удэнской тонкосуконной фабрики
(Улан-Удэнская тонкосуконная мануфактура)**

Архивный документ

Приказ
Министра Текстильной Промышленности СССР

г. Москва

№ 697

4 ноября 1946 г.

Трест «Текстильстрой» № 1 (Москва) Главного Строительного Управления Министерства Текстильной Промышленности СССР производственную программу за 9 месяцев 1946 года выполнил на 105,4 % и по собственным капиталовложениям на 108,1 %.

За этот период трестом проведены основные работы по восстановлению и сдаче под монтаж 14532 кв м промышленной площади, окончанию строительно-монтажных работ первой очереди Улан-Удэнской суконной фабрики (пущено 1200 прядильных веретен и 27 ткацких станков), окончанию монтажом 44982 прядильных веретен, 16202 крутильных и 386 ткацких станков, по восстановлению жил[ой] площади и приспособлению зданий под жилье общей площадью 6760 кв м.

<...>

ГАРБ. ФР.441. Оп.1. Д.55. Л.2-4

* * *

Решение об организации в Улан-Удэ суконного производства было принято распоряжением Совнаркома СССР № 712-р от 15 января 1944 г. и приказом наркомата текстильной промышленности СССР № 78 от 28 января 1944 г. в конце. Строительство суконной фабрики началось в апреле 1944 г., однако столкнулось с объективными трудностями в связи с окончанием Великой Отечественной войны и последовавшим процессом восстановления основных отраслей народного хозяйства. Первая очередь предприятия была сдана в эксплуатацию 4 ноября 1946 г. Именно с этого времени фабрика начала отсчет своей истории. Были

организованы прядильный, ткацкий и отделочный цеха, химическая лаборатория, машиносчетная станция, отделы снабжения и сбыта и прочие подразделения. Предприятие специализировалось на производстве и сбыте продукции тонкорунного овцеводства. Несмотря на то, что племенные работы по разведению тонкорунных овец велись в Бурятии с 1920-х гг., преимущественно фабрика работала на привозном сырье.

За успехи в производстве 24 июня 1948 г. тонкосуконной мануфактуре было присвоено звание имени 25-летия Бурят-Монгольской АССР.

Развитие суконного производства в республике продолжалось. В начале 1960-х гг. была запущена Улан-Удэнская фабрика первичной обработки шерсти (ПОШ) Министерства лёгкой промышленности РСФСР.

По инициативе директора К. П. Альцман в августе 1974 г. на базе двух родственных предприятий – тонкосуконной мануфактуры и фабрики ПОШ образован тонкосуконный комбинат, специализировавшийся на выпуске тканей и пряжи различного вида и назначения. Комбинат стал единственным предприятием в Восточной Сибири, производившим изделия из гребенной шерсти. Предприятие занималось и обработкой шерсти, снабжая продукцией все предприятия России и союзных республик. На рынок Америки поставлялось более 10 млн метров готовой ткани. До сих пор ни одна фабрика в России не выпускает драп с козьей шерстью, разработанный специалистами Улан-Удэнской тонкосуконной мануфактуры. В 1978 г. Улан-Удэнскому тонкосуконному комбинату было присвоено имя Ленинского комсомола. Именно под таким названием он просуществовал до 1991 г.

Комбинат располагал развитым набором объектов социальной инфраструктуры, включая собственные детский сад и пионерлагерь, поликлинику, столовую, магазин, подсобное хозяйство, общежитие для молодых специалистов, ведомственное жильё. Для подготовки кадров была организована школа фабрично-заводского обучения, осуществлявшая подготовку ткачей, прядильщиков, отделочников, сортировщиков, мойщиков шерсти без отрыва от производства. Работники с неполным средним образованием могли завершить обучение в организованной при комбинате вечерней сменной школе. Для профессиональной подготовки специалистов среднего звена был открыт филиал Московского заочного техникума легкой и текстильной промышленности. В результате такой тщательной кадровой работы 40% работников предприятия составляли рабочие династии.

В годы рыночных реформ комбинат был реорганизован в акционерное общество, предприятие испытывало серьезные трудности и было обанкрочено, не выдержав конкуренции с демпингующими китайскими производителями.

Н. С. Байкалов

Литература

Власова, Т. И. Преємственность [Текст] : [Улан-Удэн. токосукон. комбинат] / Т. И. Власова. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1979. – 28 с.

Иваньков, А. И. Резервы рабочего времени: (из опыта предприятий легкой промышленности Сибири) [Текст] / А. И. Иваньков. – М. : Легкая индустрия, 1979. – 79 с.

Ильин, А. С. Постоянно действующие производственные совещания на предприятиях Бурятской АССР [Текст] / А. И. Иваньков. – Улан-Удэ, 1961.*

Клавдия Альцман. Портрет директора на фоне эпохи [Текст] / [текст: Б. Дабанн ; дизайн: А. Батомункуев]. – Улан-Удэ : НоваПринт, 2014. – 89 с. : портр., фот.

Раднаев, Г. Ш. Пути развития легкой и пищевой промышленности Бурятской АССР / Г. Ш. Раднаев. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1965. – 128 с.*

* * *

Буянтуев, Б. Р. Советская Бурят-Монголия : экономико-геогр. обзор / Б. Р. Буянтуев, Г. Ш. Раднаев ; ред.: Б. В. Зонов, В. А. Кротов, А. Г. Туйск ; Акад. наук СССР, Вост.-Сиб. фил. – Улан-Удэ, 1957. – С. 170-172.

Дондуков, Ц. Тонкосуконная фабрика им. 25-летия Бурятской АССР [Текст] // Дондуков Ц. Улан-Удэ: историко-краевед. очерк / Ц. Дондуков. – Улан-Удэ, 1965. – С. 57-58.

Натаев, П. Л. Легкая промышленность [Текст] : Улан-Удэнский тонкосуконный комбинат им. Ленинского комсомола // Натаев П. Л. Улан-Удэ: краевед. очерк / П. Л. Натаев. – Улан-Удэ, 1983. – С. 51-52 : фот.

Серебрякова, Р. А. Тонкосуконная фабрика им. 25-летия Бурятской АССР [Текст] // Серебрякова Р. А. Улан-Удэ: путеводитель / Р. А. Серебрякова. – Улан-Удэ, 1968. – С. 95-98 : фот.

* * *

Альцман, К. Мүрысөөгөөр мүндэлхэн амжалта [Текст] = [Достижение рожденное соревнованием] / К. Альцман, Д. Могоева // Бураад үнэн. – 1982. – Июни-июль 29. – Н. 3.

Кошелева, К. Долоон жэлые зургаан жэлдэ = [Семилетку – за шесть лет] [Текст] / К. Кошелева // Байгал. – 1959. – № 4 (июль-авг.). – Н. 13-16.

21 декабря 1921 г.

**100 лет со дня выхода первого номера газеты «Шэнэ байдал»,
предшественницы «Буряад үнэн»**

Ещё задолго до 21 декабря 1921 г., когда вышел первый номер газеты, общественность обсуждала вопрос о создании общепурятского печатного органа. Некоторое время даже выходили пробные издания на бурятском языке, но их путь был недолговечным.

30 ноября 1921 г. тогдашний руководитель ЦИК Дальневосточной республики Матвей Амагаев инициировал заседание, на котором обсудили вопрос о выделении денежных средств на печатание новой газеты. Получив одобрение, уже на следующий день Матвей Амагаев на очередном собрании раскрыл цель ее издания. Она должна была рассказывать о социально-экономическом развитии, политической и культурной жизни республики и, в частности, освещать работу правительства.

«Буряад-Монголой ажабайдал» – именно так должна была быть названа данная газета. Но 21 декабря она вышла в свет под названием «Шэнэ байдал». Газета печаталась на старомонгольском алфавите, где слова пишутся сверху вниз. Сначала она выходила один раз в две недели. А с 1 мая 1922 г. её начали печатать один раз в неделю тиражом 1000 экземпляров. Впоследствии, когда была создана Бурят-Монгольская АССР, газета получила название «Буряад Монголой үнэн».

На первой странице новой газеты было дано изображение всадника в бурятской национальной одежде. Он держит в руках флаг, на котором написано название «Шэнэ байдал». Автор рисунка – выдающийся бурятский художник Цыренжап Сампилов.

Издание новой газеты на родном языке стало исторической вехой в становлении бурятской периодики. «Буряад үнэн» – это первое правительственное издание на бурятском языке, долгое время являвшееся печатным органом государственной и партийной власти. При этом газета стала по-настоящему общенародной. Вместе с республикой она пережила все исторические вехи развития. Непростые дни первых лет советской власти, суровые годы войны, восстановление экономики и социальной сферы, дальнейшее развитие республики – всё это вместе со всем бурятским народом пережила газета «Буряад үнэн».

Вместе с газетой был создан единый литературный бурятский язык. Этот вопрос со всей остротой встал после образования Бурят-Монгольской АССР. Единый язык должен был служить эффективным средством распространения современной культуры среди бурятского народа. И коллектив редакции газеты с честью справился с этой сложной и трудной задачей.

В 30-е годы XX века газета начала выходить на латинице, а затем перешла на кириллицу.

Первым редактором газеты стал первый председатель ЦИК республики Матвей Амагаев. В разное время успешно работали Иролто Дампилов, Санжи Ширабон, Цыденжап Дондубон (Ц. Дон), Раднажаб Бимбаев, Цыден Галсанов, Цырендоржи Дамдинжапов, Даши Лубсанов, Гомбо Бельгаев, Базар Ванчиков, Доржи Ардин, Дарижап Дамдинов, Бадарма Очиров, Даши Лобсанов, Бальжинима Цыжилов, Цыден Цибудеев, Цырен Очиров, Ревомир Гармаев. Каждый из них внес неоценимый вклад в развитие газеты.

Журналисты «Буряад үнэн» доблестно сражались на фронтах Великой Отечественной войны. Галан Данзанов, Намдаг Цыбенков, Гармажаб Санжиев, Бато Дашиев, Цырендаши Будаев и другие, вернувшись с победой, продолжили свою работу в родной редакции.

В год 50-летнего юбилея Указом Верховного Совета СССР газете «Буряад үнэн» был вручен орден Трудового Красного Знамени. Первый секретарь Бурятского обкома КПСС Андрей Модогоев высоко оценил вклад республиканской газеты в развитие социалистической Бурятии. Он неоднократно подчеркивал, что газета является флагманом республиканской прессы.

«Буряад үнэн» не переставала выходить в трудные перестроечные и постперестроечные 80-е и 90-е годы XX века. Благодаря редакторам Цыдыпу Цырендоржиеву и Ардану Ангархаеву ее удалось сохранить. Тогда же был создан Издательский дом «Буряад үнэн». В одно время ИД выпускал сразу несколько разных газет и журналов на бурятском и русском языках.

В настоящее время Издательский дом выпускает две правительственные газеты «Буряад үнэн» и «Бурятия», а также литературные журналы «Байкал» и «Байгал».

ИД «Буряад үнэн»

Литература

«Бурят-Монголой Үнэн» в борьбе за подъем социалистического сельского хозяйства [Текст]. – Улан-Удэ, 1940. – 14 с.

XXV лет «Бурят-Монголой Үнэн» [Текст] / [отв. за вып. К. Балдаев]. – Улан-Удэ : Газет. изд-во, 1949. – 36 с.

Буряад арадай буян нэххэл. Ажалай Улаан Тугай орденто «Буряад үнэн» хэблэлэй байшан: 85 жэлэй хүгжэлтэ, 1921-2006 [Текст] = Бурятии честь и совесть. Ордена Трудового Красного Знамени Издательский дом «Буряад үнэн» : 85 лет развития, 1921-2006 / [редкол.: А. Л. Ангархаев и др.]. – Улаан-Үдэ : Буряад үнэн, 2006.

1 ном. – 2006. – 181 н. : зур. – Текст на бурят., рус. яз.

2 ном. – 2006. – 208 н. : зур. – Текст на бурят., рус. яз.

* * *

Базаржапова (Дашеева), Г. Суть идеи – общенациональная газета [Текст] : к 85-летию газеты «Буряад үнэн» / Г. Базаржапова (Дашеева) // Вершины. – 2006. – №5-6. – С. 253-281.

Бадмаринчинов, Н. Д. Надёжная опора бурятской государственности [Текст] : газете «Буряад үнэн» – 90 лет / Н. Д. Бадмаринчинов // Бурятия. – 2011. – 21 дек. – С. 2 : фот.

Дашеева, Г. Интересные факты из жизни флагамена национальной печати [Текст] : 21 декабря исполняется 90 лет старейшей республиканской газете «Буряад үнэн» / Г. Дашеева // Бурятия. – 2011. – 9 дек. – С. 7 : фот.

Дондоков, Б. Ц. Возникновение и развитие партийно-советской печати в Бурятии (1918-1937 гг.) [Текст] : очерк истории / Б. Ц. Дондоков. – Улан-Удэ, 1960. – С. 7-43 ; С.44-113.

Намжилова, Д. Ц. Периодическая печать Бурятии: история становления и развития (вторая половина XIX века-1937 г.) / Д. Ц. Намжилова ; М-во культуры Рос. Федерации, Вост.-Сиб. гос. акад. культуры и искусств. – Улан-Удэ, 2001. – С. 125-126.

Сахаровская, Л. В. История становления и развития национальной печати в Бурятии (1923-2006) = The history of formation and development of national printing in Buryatiya (1923-2006) / Л. В. Сахаровская ; отв. ред. Е. Е. Тармаханов ; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ, 2009. – С. 38-97 ; 375-414.

Шагдарова, Б. Б. Журналистика Бурятии в первой половине XX века [Текст] : [моногр.] / Б. Б. Шагдарова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ, 2013. – С. 20-43 ; С. 99-120.

* * *

Базаржапова-Дашеева, Г. Х. «Буряад үнэн» сонин [Текст] : гл. 3 // Базаржапова-Дашеева, Г. Х. Миралзаа мүшэд : Буряад Уран зохёолшодой холбоной 85 жэлэй ойдо, «Буряад үнэн» сониной 100 жэлэй ойдо / Г. Х. Базаржапова-Дашеева. – Улаан-Удэ, 2019. – Н. 117-126.

Бадмаринчинов, Н. Д. «Шэнэ байдал» сэтгүүлээ шэнжлэн үзөөд байхада... [Текст] = [Исследование газеты «Шэнэ байдал»] / Н. Д. Бадмаринчинов // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Дек. 22. – Н. 19 : фот.

Дашеева, Г. Х. Түүхээ түүбэрилэл, тугаа үргэл! [Текст] : «Буряад үнэн» со­ниной 90 жэлэй ойдо = [Выбираем историю : к 90-летию газеты «Буряад үнэн»] / Г. Х. Дашеева // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Окт. 13. – Н. 5 : фот.

Жигжитов, Б.-М. Ж. «Буряад үнэн» сониной алдарта зам [Текст] = [Славный путь газеты «Буряад үнэн»] / Б.-М. Ж. Жигжитов // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Дек. 22. – Н. 8-9 : фот.

Жигжитов, Б.-М. Ж. Россин журналистикын одод [Текст] : «Буряад үнэн» со­ниной жэлэй ойдо = [Звезды российской журналистики: к 90-летию газеты «Буряад үнэн»] / Б.-М. Ж. Жигжитов // Хоёр үндэрэй хормойдо : [очеркнууд, публицистиче­скэ статьянууд] / Б.-М. Жигжитов ; Буряад улас. болбосор. болон эрдэм ухаан. яа­ман. – Улаан-Үдэ, 2016. – Н. 174-206.

Самбялова, Т. В. 22000 дахин уншагшадтайгаа уулзалга [Текст] = [22000-ая встреча с читателями] / Т. В. Самбялова // Буряад үнэн. – 2014. – Дек. 31. – Н. 2 : фот.

Самбялова, Т. В. Үндэһэн хэблэлэй түрүүшын жэлнүүд [Текст] : «Буряад үнэнэй» 95 жэлэй ойдо = [История первой бурятской газеты: к 95-летию газеты «Буряад үнэн»] / Т. В. Самбялова // Буряад үнэн. – 2016. – Августын 17. – Н. 8 : рис.

Библиография

Дашеева Г. Х. 90 лет со дня выхода первого номера республиканской газеты «Буряад үнэн» [Текст] / Г. Х. Дашеева // Бурятия : календарь знаменательных и памятных дат на 2011 г. / М-во культуры Респ. Бурятия ; Нац. б-ка Респ. Бурятия ; [сост. О. Ж. Рыгзенова, Э. Ф. Тумунова] ; отв. за вып. О. Ж. Рыгзенова. – Улан-Удэ, 2010. – С. 164-168. – Библиогр. : с. 166-168.

Нимаев, П. Н. Шэнэ байдал [Текст] : (к 60-летию со дня выхода первого номе­ра газеты «Шэнэ байдал», предшественницы «Буряад үнэн») / П. Н. Нимаев // Зна­менательные и памятные даты на 1981 год : справ.-библиогр. указ. / Респ. науч. б-ка им. М. Горького Бурят. АССР, Отд. краевед. и нац. лит. ; сост. Т. Т. Буроева, ред. Е. М. Жаркова. – Улан-Удэ, 1981. – С. 14-16. – Библиогр. в конце ст.

70 лет со дня выхода первого номера газеты «Шэнэ байдал», предшественницы «Буряад үнэн» [Текст] // Знаменательные и памятные даты по Бурятии на 1991 год : библиогр. указ. в помощь пропаганде краевед. лит. / М-во культуры Бурят. ССР, Гос. респ. универс. науч. б-ка им. М. Горького, Отд. краевед. и нац. лит. ; сост. В. В. Хилханова, И. Д. Цыденова, Х. Ц. Цыренова ; ред. М. Л. Дондубон. – Улан-Удэ, 1990. – С. 38-39. – Библиогр. в конце текста.

1661 г.

**360 лет со времени добровольного вхождения Бурятии
в состав Российского государства**

360 лет прошло с тех пор, как территория, населенная бурятами, вошла в состав России. В ходе колонизационного процесса на территории Сибири и Дальнего Востока сформировалось новое общество, образовавшееся в результате синтеза социальной практики колонистов и аборигенного населения. До прихода русских отрядов в недрах населения Прибайкалья развивались центробежные силы, которые вели к объединению. Но этот процесс пошел другим путем после вхождения в состав России.

Включение Прибайкалья в состав России началось в начале XVII в. На пути у русских казаков простиралось кочевья ашабагатов и икинатов. Первая встреча с бурятами произошла в 1629 г. в Предбайкалье: она носила мирный характер. Однако последующие три десятилетия прошли в военных столкновениях. Русские отряды строили форпосты – остроги на стратегических для племен путях, которые сначала выполняли административные функции, затем экономические. Так были построены Братский, Балаганский, Верхоленский, Иркутский и другие остроги.

Появление русских отрядов изменило карту населения Прибайкалья. В 1655 г. часть эхиритов ушла в Монголию, в 1658 г. был совершен массовый побег балаганских бурят в Монголию. Однако, не вписавшись в монгольскую структуру, они вернулись. Позже эхириты бежали на восточный берег Байкала и расселились в дельте р. Селенги и Баргузинской долине. В XVIII в. булагаты покинули родные места, мигрировав в долину р. Селенги.

К концу 1650-х гг. обстановка в Предбайкалье стабилизировалась, сопротивление прекратилось. Бурятские родоначальники приняли шерть (ни одного письменного договора о присяге в архивах не обнаружено). Шерть подтверждалась тем, что родоначальники целовали дуло пищалей. Население, кочевавшее на этих землях, было обложено ясаком, который они должны были выплачивать пушниной.

По иному шло вхождение Забайкалья, поскольку степная зона входила в состав Халхи, поэтому атаманы Иван Похабов и Василий Колесников кроме военных выполняли дипломатические функции. Ос-

новое движение русских отрядов шло с севера, из Якутского края. По пути они ставили остроги – Верхнеангарский, Баргузинский, Еравнинский, Телембинский и др.

В Забайкалье буряты не оказали вооруженного сопротивления русским отрядам. Первыми князьями, с которыми они встретились, были табангуты Турухай-Табун и Кунтацин. В 1665 г. был построен Селенгинский острог, ставший южным форпостом России, а в 1666 г. Верхнеудинский острог.

Быстрое вхождение Забайкалья Е. . Залкинд объясняет тем, что отряды появились позднее в конце 1640-х-1650-е гг. и забайкальские буряты были готовы к новым взаимоотношениям. Кроме того здесь кочевали буряты, мигрировавшие из Предбайкалья в связи с появлением казаков. Немаловажным фактором стало цивилизационное различие двух этносов.

В Забайкалье буряты не оказали вооруженное сопротивление русским отрядам. Первыми князьями, с которыми они встретились, были табангуты Турухай-Табун и Кунтацин. В 1665 г. был построен Селенгинский острог, ставший южным форпостом России, а в 1666 г. – Верхнеудинский острог.

Быстрое вхождение Забайкалья Е. М. Залкинд объясняет тем, что отряды появились позднее, в 1640–1650-х гг., и забайкальские буряты были готовы к новым взаимоотношениям. Кроме того, здесь кочевали буряты, мигрировавшие из Предбайкалья в связи с появлением казаков. Немаловажным фактором стало цивилизационное различие двух этносов.

В 1660-е гг. активизировались монгольские князья, в Забайкалье они стали совершать набеги, осадили Селенгинск и Верхнеудинск.

В 1688 г. в Забайкалье прибыл посол российского государства Ф. А. Головин для ведения переговоров о границе. Ему пришлось участвовать в боевых действиях с монголами. Нападение манжуров на Монголию вынудило их вернуться. В 1689 г. был подписан Нерчинский договор о границе с табангутами. В 1727 г. посол С. Л. Владиславич-Рагузинский подписал Буринский договор о границе с Китаем. Население юго-восточной Сибири стало подданными России, но переходы границы в ту и другую стороны продолжались.

Территория, населенная национальными меньшинствами, была включена в экономическое, правовое и культурное пространство России. Одновременно шел активный процесс культурного взаимодействия, который вел к формированию единой культурно-цивилизационной базы.

Т. Е. Санжиева

Литература

Труды Бурятского комплексного научно-исследовательского института [Текст] / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние ; редкол. Б. Р. Буянтуев [и др.]. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1959. – Вып. 1. – 146 с.

Залкинд, Е. М. Присоединение Бурятии к России [Текст] / Е. М. Залкинд ; отв. ред. Г. Н. Румянцев ; Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. компл. науч.-исслед. ин-т. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1958. – 320 с.

Народы Бурятии в составе России: от противоястояния к согласию (300 лет Указу Петра I) / Ком. по делам нац. и связям с обществ., религиоз. об-ниями Адм. президента и Правительства респ. Бурятия, Конгресс бурят. народа ; [редкол. : В. М. Алексеева и др.]. – Улан-Удэ : Респ. тип., 2003. – Ч. IV. – 168 с.

Исторический выбор: Россия – Бурятия в XVII – первой трети XVIII века [Текст] : документы и материалы / Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния Рос. акад. наук ; отв. ред. Б. В. Базаров ; авт.-сост. : О. В. Бураева, С. В. Бураева, М. Н. Балдано. – Иркутск : Оттиск, 2014. – 783 с. : ил.

Митыпов, В. Г. Петр I и Бурятия [Текст] : лит.-ист. эссе / В. Митыпов ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2010. – 75 с. : ил.

Тиваненко, А. В. «В государство Российское принять...» [Текст] : (Как происходило вхождение Бурят-Монголии в состав России) / А. В. Тиваненко. – Улан-Удэ : Худайбердиев А. Р., 2012. – 183 с. : ил., фот.

300 лет нерушимой дружбы [Текст] : сб. ст. / [редкол. : Д. Ц. Цыремпилов, К. Е. Маслов, Д. Д. Лубсанов]. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1959. – 147 с. : [7] л. ил.

350 лет вместе с Россией [Текст] : (сб. ст. № 1 из газ. «Угай зам» («Путь предков»)) / Межрегион. обществ. движение «Всебурятская ассоциация развития культуры», Редакция газ. «Угай зам» ; авт.-сост. В. Б. Цыбикдоржиев. – Улан-Удэ : Респ. тип., 2011. – 351 с. : ил.

Хамутаев, В. А. Присоединение Бурятии к России: история и современная политика [Текст] / В. А. Хамутаев ; Конгр. бурят. народа. – [Изд. 3-е, доп. и перераб.]. – Улан-Удэ : Домино, 2012. – 174 с. – Библиогр. : с. 133-136.

Цыбикдоржиев, В. Б. Путь предков : (грамота-указ Петра Великого от 22 марта 1703 г.) [Текст] / В. Б. Цыбикдоржиев ; [отв. ред. Ш. Б. Чимитдоржиев] ; Межрегион. обществ. движение "Всебурятская ассоциация развития культуры", Редакция газ. "УГАЙ ЗАМ" ("Путь предков"). – Улан-Удэ : Респ. тип., 2014. – 189 с.

Цибиков, Б. К вопросу о добровольном присоединении Бурят-Монголии к России [Текст] / Б. Цибиков. – Улан-Удэ : Бурят-монг. кн. изд-во, 1950. – 59 с.

Цибиков, Б. Д. Нерушимая дружба бурятского и русского народов [Текст] / Б. Д. Цыбиков ; Бурят-монг. гос. науч.-исслед. ин-т культуры. – Улан-Удэ : Бурят-Монг. кн. изд-во, 1957. – 107 с.

* * *

Базаров, Б. В. Исторический опыт взаимодействия народов и цивилизаций XVII-XIX вв. : к 350-летию присоединения Бурятии к России [Текст] / Б. В. Базаров // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2011. – № 2. – С. 14-19.

Базаров, Б. В. Монгольские народы: исторический опыт взаимодействия народов и цивилизаций XVII-XXI вв. [Текст] / Б. В. Базаров // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2014. – № 4. – С. 41-53. – Библиогр. в конце текста.

Белькова, Г. Д. Культурно-историческое развитие Бурятии в составе России [Текст] / Г. Д. Белькова // Современное развитие регионов России: экономические, социальные и политические аспекты : (к 350-летию вхождения Бурятии в состав России) : материалы Межрегион. науч.-практ. конф., 11 июня 2010 г. / М-во образования и науки РФ, Бурят. гос. ун-т, Рос. ассоциация полит. науки. – Улан-Удэ, 2010. – С. 270-273.

Когда и почему Бурятия вошла в Российское государство [Текст] : учёные об историческом выборе бурятского народа : [беседа с пред. Президиума Бурят. науч. центра СО РАН, чл. – корр. РАН, д-ром ист. наук, проф. Б. В. Базаровым и гл. науч. сотр. Ин-та монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, д-ром ист. наук, проф. Л. В. Курас] / беседу вел Э. Д. Дагбаев // Бурятия. – 2011. – 1 июля. – С. 4, 19 : фот.

Наговицын, В. В. 350 лет добровольного вхождения Бурятии в состав Российского государства : история, современность, перспективы [Текст] / В. В. Наговицын // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. Акад. наук. – 2011. – № 2. – С. 8-13.

Присоединение Бурятии к России (XVII в.) [Текст] : гл.2 // История Бурятии : в 3 т. / Правительство Респ. Бурятия, Учреждение Рос. Акад. наук, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния РАН ; гл. ред. и рук проекта Б. В. Базаров ; редкол. : А. П. Деревянко [и др.]. – Улан-Удэ, 2011. – Т. 2 XVII – нач. XX в. – С. 35-58.

Санжиева, Т. Е. Историография истории присоединения Бурятии к России [Текст] / Т. Е. Санжиева // Современное развитие регионов России: экономические, социальные и политические аспекты : (к 350-летию вхождения Бурятии в состав России) : материалы Межрегион. науч.-практ. конф., 11 июня 2010 г. / М-во образования и науки РФ, Бурят. гос. ун-т, Рос. ассоц. полит. науки. – Улан-Удэ, 2010. – С. 242-243.

Цибиков, Б. 300 лет вместе с Россией [Текст] : [присоединение Бурятии к России] / Б. Цибиков // Байкал. – 1959. – № 3. – С.121-135.

Чимитдоржиев, Ш. Б. Вхождение Бурятии в состав Российского государства. Роль атаманов в колонизации Прибайкалья [Текст] // Чимитдоржиев Ш. Б. Кто мы – бурят-монголы? История. Культура. Политика = Буриадай түүхэхээ / Ш. Б. Чимитдоржиев. – [3-е изд.]. – Улан-Удэ, 2012. – Раздел 2, гл. 6. – С. 100-120. – Библиогр. в конце ст.

Библиография

Дагбаев, Э. Д. 350 лет со времени добровольного вхождения Бурятии в состав Российского государства [Текст] / Э. Д. Дагбаев // Бурятия : календарь знаменательных и памятных дат на 2011 г. / М-во культуры Респ. Бурятия ; Нац. б-ка Респ. Бурятия ; [сост. О. Ж. Рыгзенова, Э. Ф. Тумунова] ; отв. за вып. О. Ж. Рыгзенова. – Улан-Удэ, 2010. – С. 169-175. – Библиогр. : с. 172-175.

350 лет с Россией [Текст] : библиогр. список / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия, Центр нац. и краевед. док. ; [сост. М. Л. Дондубон, Г. Г. Чимитова ; отв. ред. Ж. Б. Ильяна ; отв. за вып. Р. И. Хамаганова]. – Улан-Удэ : [б. и.], 2011. – 37, [1] с.

1846 г.

**175 лет со времени защиты первым бурятским ученым
Доржи Банзаровым диссертации на тему «Черная вера,
или шаманство у монголов»**

Доржи Банзаров (1822-1855) – ученый-востоковед, прогрессивно мыслящий, первый из бурят, который в своем образовании и становлении исследователя прошел путь от ученика Харацайского приходского училища и войсковой русско-монгольской школы в Троицкосавске до защиты кандидатской диссертации «Черная вера, или шаманство у монголов» в Казанском университете.

Творческий диапазон исследований ученого Доржи Банзарова чрезвычайно широк. Его работы вобрали в себя великие достижения предшествующего периода в российской имперской науке, а также определили последующие направления в развитии ориенталистики.

Кандидатская диссертация Д. Банзарова «Черная вера, или шаманство у монголов», основное достижение молодого ученого, в отчете университета была принята восторженно и признана «отличным рассуждением». До появления данного исследования как в российской научной традиции, так и в работах западных исследователей, отсутствовало полное и четкое представление о шаманизме. Доржи Банзаров подвергнул критическому анализу широкий круг источников на русском, монгольском, маньчжурском, китайском, тибетском, тюркском, немецком, французском языках. Определяя актуальность своей работы, Доржи Банзаров писал, что несмотря на уже имеющиеся знания о монгольских народах, основное внимание исследователей всегда сосредоточено на военной истории монголов, «между тем как нравы, обычаи и вера оставались в стороне, составляли как бы посторонний предмет истории». Банзаров первым отметил и проследил заимствования шаманских понятий и обрядов в практиках буддийских проповедников. Ректор университета академик Н. И. Лобачевский, ознакомившись с протоколом совета от 5 июня 1846 г., принял решение присвоить Доржи Банзарову ученую степень кандидата первого отделения философского факультета.

За короткий период жизни Доржи Банзаров оставил значительный вклад в науку. Ему принадлежит авторство более 25-ти работ, среди

которых 16 опубликованных и 5 сообщений на немецком языке, специально подготовленных для высокого собрания историко-филологического отделения Академии наук. Также известны 24 письма Д. Банзарова, в содержании которых отражена его позиция в отношении актуальных проблем востоковедения.

На протяжении всей научной деятельности Доржи Банзаров не прерывал исследовательскую работу, заложив тем самым фундамент здания современного отечественного востоковедения.

О. А. Убеева

Литература

Банзаров, Д. Собрание сочинений [Текст] / Д. Банзаров ; отв. ред. Г. Д. Санжиев ; авт. примеч. Г. Н. Румянцева ; Акад. наук СССР, Ин-т востоковедения, Бурят-монг. науч.-исслед. ин-т культуры. – М. : Изд-во Акад. наук СССР, 1955. – 374 с.

Банзаров, Д. Собрание сочинений [Текст] / Д. Банзаров ; [отв. ред. Д. Б. Улымжиев ; редкол. : В. Ц. Найдаков, Б. В. Базаров, Ц. П. Ванчикова ; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. ин-т обществ. наук]. – Изд. 2-е, доп. – Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 1997. – 239 с.

Санжиев, Б. Доржи Банзаров. Изучение научного наследия [Текст] : К 175-летию со дня рождения / Б. Санжиев ; Иркут. гос. ун-т, Бурят. культур. центр. – Изд. 2-е., доп. – Иркутск ; Улан-Удэ : ОНЦ «Сибирь», 1998. – 130 с.

* * *

Банзаров, Д. Черная вера, или шаманство у монголов [Текст] / Д. Банзаров // Таежная, озерная, степная... : произведения бурят. учен. и писателей : в 15 т. / М-во образования и науки Респ. Бурятия ; [авт. проекта и сост. Б. Ж. Тумунов]. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 1. – С. 5-32 : портр. ; **то же** // Банзаров Д. Собрание сочинений / Д. Банзаров ; отв. ред. Д. Б. Улымжиев ; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. ин-т обществ. наук. – Изд. 2-е, доп. – Улан-Удэ, 1997. – С. 29-56.

* * *

Ангархаев, А. Л. Современный взгляд на научную деятельность Д. Банзарова [Текст] / А. Л. Ангархаев // Новые бурятоведческие исследования: проблемы и перспективы реализации : материалы междунар. заоч. науч. конф., посвящ. 190-летию первого бурят. учен. Д. Банзарова, 15 марта – 27 апр. 2012 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; науч. ред. Б. Б. Бадмаев. – Улан-Удэ, 2012. – С. 3-26. – Библиогр. в конце ст.

Балданмаксарова, Е. Е. Вклад Д. Банзарова в изучение литературы монгольских народов [Текст] / Е. Е. Балданмаксарова // Новые бурятоведческие исследования: проблемы и перспективы реализации : материалы междунар. заоч. науч. конф., посвящ. 190-летию первого бурят. учен. Д. Банзарова, 15 марта – 27 апр. 2012 г. /

М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; науч. ред. Б. Б. Бадмаев. – Улан-Удэ, 2012. – С. 27-35. – Библиогр. в конце ст.

Осинский, И. И. Первый бурятский учёный Доржи Банзаров [Текст] / И. И. Осинский // Осинский И. И. Интеллигенция в лицах / И. И. Осинский ; отв. ред. А. Н. Постников. – Улан-Удэ, 2018. – С. 78-85. – Библиогр. в конце ст.

Румянцев, Г. Н. О «Черной вере, или шаманстве у монголов» [Текст] / Г. Н. Румянцев // К столетию со дня смерти Доржи Банзарова : (материалы научных сессий и статьи) / Ин-т востоковедения АН СССР, Бурят-Монг. НИИК ; [ред. : Ц. Б. Цыдендамбаев, П. Т. Хаптаев]. – Улан-Удэ, 1955. – С. 99-127.

Санжиев, Б. Год памяти Доржо Банзарова [Текст] : [Изучение научного наследия. К 185-летию со дня рождения Д. Банзарова] / Б. Санжиев // Вершины. – 2007. – № 3. – С. 161-180 ; Вершины. – 2007. – № 4. – С. 195-213 ; Вершины. – 2007. – № 5. – С. 95-117 ; Вершины. – 2007. – № 6. – С. 95-117 ; Вершины. – 2008. – № 1. – С. 143-156. – Текст на рус. яз.

Щукин, Н. С. О «Черной вере, или шаманстве у монголов» [Текст] / Н. С. Щукин // Банзаров Д. Воспоминания, отзывы, рассказы современников, ученых и общественных деятелей XIX – начала XX вв. [Текст] / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Бурят. ин-т обществ. наук ; [сост. и авт. примеч. В. Э. Раднаев. – Улан-Удэ, 1997. – С. 24-25.

Библиография

Базарова, Д. В. 195 лет со дня рождения первого бурятского ученого Доржи Банзарова (1822-1855) [Текст] / Д. В. Базарова // Бурятия : календарь знаменательных и памятных дат на 2017 год : библиогр. указ. краевед. лит. / М-во культуры Респ. Бурятия, Гос. архив Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия, Центр библиогр. и краеведения ; сост. З. Б. Жигмитова, Л. Ш. Чимитдоржиева. – Улан-Удэ, 2016. – С. 270-274. – Библиогр. : с. 272-274.

115 лет кандидатского диплома Доржи Банзарова [Текст] // Календарь знаменательных и памятных дат на 1961 год по Бурятии / Респ. б-ка им. А. М. Горького, Справ.-библиогр. отд. ; сост. М. М. Спектор. – Улан-Удэ, 1961. – С. 48-52. – Библиогр. : с. 50-52.



1896 г.

**125 лет со времени открытия
Куйтунской земской школы**

Архивный документ

Из донесения причта Куйтунской Николаевской церкви от 12 июня 1896 г.:

«...В Куйтунском селении школа грамоты открыта 15 марта сего года по разрешению и благословию Пресвященнейшего Георгия Епископа Забайкальского и Нерчинского».

ГАРБ. Ф.34. Оп.1. Д.504. Л.2



1946 г.

75 лет со времени официального открытия Иволгинского дацана

3 мая 1945 г. Совет Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР удовлетворил ходатайства групп верующих и постановил открыть дацан в улусе Средняя Иволга. Сегодня это самый крупный монастырский буддийский комплекс России, центр традиционного российского буддизма, резиденция двух Пандито хамбо-лам – Иволгинский дацан «Хамбын Хурээ».

История появления дацана неразрывно связана с Великой Отечественной войной. В середине 1930-х годов буддийские храмы стали закрывать, хувараков распускать по домам, а ламы подверглись репрессиям, были расстреляны или отправлены в лагеря. Но когда немецко-фашистские войска подошли близко к Москве, Сталин собрал представителей всех религий и обратился с просьбой всесторонне помочь в борьбе с фашистами, пообещав в дальнейшем открыть храмы этих конфессий. Именно тогда из лагерей были отпущены ламы, из которых формировались небольшие отряды и отправлялись на фронт, в госпитали: в условиях нехватки медикаментов, особенно средств анестезии, умение лам воспользоваться буддийской медициной пришлось как нельзя кстати. Лам-тантристов же собрали в Москве, где они провели специальный сильнейший ритуал, который вызвал небывалые для центра России морозы – их сразу назвали «сибирскими». Это сильно ударило по боеспособности немецкой армии и помогло нашим войскам

перегруппироваться. В республике скрывавшиеся ламы вышли из подполья и стали активными участниками организованного общества помощи фронту. На старобурятском языке были отпечатаны листовки с призывом помогать фронту, ламы ездили по дальним улусам, распространяли листовки и собирали денежные средства, мясо, выделанные шкурки, которые затем отправлялись на фронт. В архивах сохранились документы, свидетельствующие о передаче достаточно больших средств в банк, на которые были построены самолёты для фронта.

Десять лам получили за время Великой Отечественной войны благодарности от главнокомандующего, и именно с ними они поехали в конце войны в Москву, ведь Сталин обещал открыть дацаны. В результате было разрешено передать верующим один из сохранившихся храмов в п. Агинское. Так возобновились хуралы в Агинском дацане, а в Бурят-Монголии стали выбирать место для будущего буддийского монастыря. Восстанавливать молебны в Тамчинском дацане (прежней резиденции хамбо-лам) отказались сразу: слишком далеко он находился от столицы – г. Верхнеудинска. Поэтому место для нового дацана выбрали одновременно труднодоступным для верующих и в то же время не столь удалённым от Верхнеудинска, чтобы легче было вести контроль за ламами и их посетителями.

Первый храм – нынешний Чойра-дуган – это переданный по тому же постановлению от 03.05.1945 г. «бывший молитвенный дом “мани”», в 1945 г. в нем начали проходить первые хуралы, а первый большой молебен на Сагаалган прошёл в Иволгинском дацане в феврале 1946 г.

В настоящее время в Иволгинском дацане 10 храмов, включая Дворец хамбо-ламы Этигэлова. Отдельное строение – оранжерея, в которой с 1956 г. находятся привезенные из Бодхгаи (Индия) саженцы дерева бодхи – того самого, под которым Будда достиг просветления. В оранжерее поддерживается особый влажностно-температурный режим, оба саженца проросли и стали настолько большими, что ради них пришлось расширить оранжерею. В 2014 г. после визита Президента России В. В. Путина и во многом благодаря ему на территории дацана появился литейный цех «Эрхим Дархан» (Искусный мастер), где отливают буддийской скульптуры из бронзы.

На территории монастырского комплекса находится также высшее учебное заведение, в котором вот уже в течение 19 лет готовят будущих лам – Буддийский университет «Даши Чойнхорлин» им. Первого Пандито хамбо-ламы Дамбы Даржа Заяева.

С 2002 г. внимание мировой общественности приковано к Иволгинскому дацану как месту нахождения XII Пандито хамбо-ламы Даши

Доржи Этигэлова, который сумел сохранить своё тело неизменным в течение 75 лет, пока он находился в кедровом саркофаге под землей. Ученые, столкнувшиеся с этим явлением, не нашли ему аналогов в своей практике и мире и ввели в науку понятие «феномен Этигэлова». В настоящее время Пандито хамбо-ламе Этигэлову 168 лет, из них последние 18 лет он находится в дацане, к нему устремляются большие паломнические потоки верующих со всех сторон света, чтобы увидеть своими глазами живую буддийскую святыню, поклониться ему или попросить о чем-то важном.

В 2019 г. благодаря гранту Президента России в дацане появился Музей истории Иволгинского дацана, в котором собраны исторические материалы, свидетельствующие о становлении буддизма в Бурятии с 1730-х годов и о линии преемственности пандито хамбо-лам, а также миротворческой деятельности лам в советский период. Впервые в музее собраны фотографии всех ширээтэ-лам Иволгинского дацана, непосредственных участников развития монастыря.

Иволгинский дацан как действующий монастырский комплекс постоянно развивается и разрастается, в настоящее время здесь возводится новый главный храм – Согчен дуган, который станет самым большим буддийским храмом в стране.

А. Намсараева

Литература

Иволгинский дацан [Текст] / [текст Г. Чимитдоржин ; фот. З. Дагбаева]. – Улан-Удэ : Респ. тип., 2003. – 1 л. (слож. в 3).

Иволгинский дацан [Текст] / Будд. традиц. Сангха России. – 2-е изд., испр. и доп. – с. Верхняя Иволга (Респ. Бурятия) : Изд-во Будд. ун-та «Даши Чойнхорлин» им. Д. Д. Заяева, 2010. – 39 с.

Иволгинский дацан. Буддийский институт Даши Чойнхорлин [Текст] / [авт. текста Б. Баяртуев, С. Бардалеева] ; фот. В. Урбазаева. – [Б. м.] : Б.и., Б.г. – 1 л. (слож.в 4).

Иволгинский дацан. Резиденция Пандито хамбо-лам. Монастырь «Колесо учения», дарующий счастье и полную радость [Текст] / [отв. ред. Д. Д. Очиров ; фот. : В. И. Урбазаева, В. В. Горбовского]. – Улан-Удэ : Иволг. дацан «Хамбын Сумэ», 2006. – 143 с. : ил.

Иволгинский дацан : история, современность и перспективы [Текст] : (матер. науч.-практ. конф., посвящ. 55-летию Иволг. дацана) / Будд. традиц. Сангха России, Будд. ин-т «Даши Чойнхорлин», Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН ; [отв. ред. Д. Д. Очиров]. – с.Верх. Иволга (Бурятия) : Изд-во Будд. ин-та «Даши Чойнхорлин», 2001. – 124 с.

Поворот хурдэ, или Путешествие по Иволгинскому дацану [Текст] / [авт. текстов: С. Очирова ; фот. С. Тарасенко]. – Улан-Удэ : ТриТ-пресс, 2011. – 50 с. : цв. ил.

Чимитдоржин, Г. Г. Иволгинский дацан «Гандан Даши Чойнхорлин» 1946-2001. История, события и люди [Текст] / Г. Г. Чимитдоржин ; отв. ред. ширээтэ лама Д. Д. Очиров ; Будд. ин-т «Даши Чойнхорлин». – с. Верхняя Иволга : Изд-во Будд. Ин-та «Даши Чойнхорлин», 2001. – 80 с. : ил.

* * *

Будаев, Б. Иволгинский дацан – место силы : об этом известно со дня основания [Текст] / Б. Будаев // Бурятия. – 2012. – 25 июля. – С. 11 : фот.

Галданова, Ю. Р. История Иволгинского дацана [Текст] / Ю. Р. Галданова // Народы Сибири в составе российского государства: история и современность : [в 2 кн.] : материалы регион. молодеж. науч.-практ. конф. / М-во образования и науки Рос. Федерации, ГОУ ВПО «Вост.-Сиб. гос. технолог. ун-т» ; науч. ред. Б. В. Базаров. – Улан-Удэ, 2011. – [Кн. 1.]. – С. 34-35. – Библиогр. в конце ст.*

Иволгинский буддийский дацан [Текст] // Храмы Бурятии / М-во культуры Респ. Бурятия, Автоном. учреждение Респ. Бурятия «Научно-производственный центр по охране и использованию памятников истории и культуры» ; редкол. И. А. Петрова [и др.] ; спец. фотосъемка: С. М. Конечных, В. И Урбазеев. – Улан-Удэ, 2014. – С. 166-173 : фот.

Иволгинский дацан [Текст] // Байкал. Бурятия. Бренды = Baikal. Buryatia. Brands / [текст: А. С Казанцева ; редкол. В. В. Бредний и др. ; пер. на англ. яз. Ю. М. Каплуненко ; фотоил. : А. Агнор и др.]. – Красноярск, 2014. – С. 80-82 : фот. цв.

Иволгинский дацан: возрождение буддизма в Бурятии [Текст] // Сокровища культуры Бурятии : спец. вып.-прилож. к журн. М-ва культуры Рос. Федерации «Наследие народов Российской Федерации» / Науч.-информ. издат. центр (Москва), Науч.-произв. издат. центр по охране и использованию памятников истории и культуры М-ва культуры Респ. Бурятия ; гл. ред. А. М. Тарунов. – СПб., 2002. – С. 250-255 : ил.

Иволгинский дацан и его значение в возрождении буддизма: история создания, религиозная деятельность [Текст] : гл. 1, ч. 1.1 // Ванчикова, Ц. П. История буддизма в Бурятии: 1945-2000 гг. / Ц. П. Ванчикова, Д. Г. Чимитдоржин ; Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, Иволгинский дацан ; [ред.: Л. Л. Абаева, С. Ю. Лепехов, Д. Д. Очирова]. – Улан-Удэ, 2006. – С. 37-52 ; **То же** // Чимитдоржин, Д. Г. Буддизм в Бурятии 1945-2004 [Текст] / Д. Г. Чимитдоржин ; Иволг. дацан БТССР. – Изд. перераб. и доп. – Улан-Удэ, 2007. – С. 38-54.

Иволгинский дацан : центр буддизма России [Текст] // 7 чудес России и еще 42 достопримечательности, которые нужно знать / [авт.-сост.: В. Шанин, В. Агронский]. – М., 2011. – С. 204.

Намсараева, А. Иволгинскому дацану – 75 [Текст] / А. Намсараева // Традиция. – 2020. – №19 (13 мая). – С. 5 : фот.

Очирова, С. С благословения бабушки [Текст] : [О жизни Цыден-ламы Цыбенова, основателя Иволгинского дацана] / С. Очирова // Мир Байкала. – 2006. – лето-осень. – С. 41.

Петров, Н. Буддисты приветствуют Президента России [Текст] / Н. Петров // Байкал-Гео. – 2009. – № 6 (39). – С. 16-17 : фот.

Чимитдоржин, Д. Г. Открытие Хамбинского сумэ (1945) : Т. 2, гл. 1.1 [Текст] // Чимитдоржин Д. Г. Буддизм в России: Бурятия XVIII-XXI вв. / Д. Г. Чимитдоржин. – Улан-Удэ, 2019. – Т. 1-2. – С. 207-209.

Чимитдоржин, Д. Г. Современные бурятские дацаны [Текст] : Иволгинский дацан / Д. Г. Чимитдоржин // Земля Ваджрапани. Буддизм в Забайкалье / Адм. Агин. Бурят. авт. окр. ; рук. проекта Б. Б. Жамсуев ; сост. и науч. ред. Ц. П. Ванчинова. – М., 2008. – С. 432-435 : ил.

* * *

Иволгинский дацан : [комплект открыток] / отв. за вып. Д. Очиров ; фот. З. Дагбаев. – Улан-Удэ : [б. и.], 2001. – 18 л.

Иволгинский дацан : [комплект открыток] / авт. текста С. Б. Бардалеева ; фот. В. Урбазев. – [Москва : [б. и.], 2009?]. – 1 обл. (13 отд. л.) : фото. цв. – Текст парал. рус., англ.

* * *

Иволгинский дацан [Электронный ресурс] // Дацаны: прошлое и настоящее : база данных / Нац. б-ка Респ. Бурятия ; Информ. центр культур. туризма – Режим доступа: <http://192.168.0.9/dasan/Russian/ivolginsk.htm>. – Дата обращения: 05.07.2020.

ПЕРСОНАЛІИ



1 января 1921 г.

**100 лет со дня рождения Григория Алексеевича Тармаева,
заслуженного учителя школы Российской Федерации,
Бурятской АССР, заслуженного деятеля науки
Республики Бурятия**

Григорий Алексеевич Тармаев родился 1 января 1921 г. в улусе Буреть Боханского района Иркутской области. Когда ему было девять лет, у него умер отец, и он становится основным помощником матери по хозяйству и воспитанию младших сестер и брата. От природы способный, несмотря на вынужденные перерывы в учебе, он успешно окончил среднюю школу. Педагогическую деятельность начал в 1940 г. учителем математики и физики в Бутукейской школе Боханского района Иркутской области.

В феврале 1942 г. Григорий Алексеевич добровольцем отправился на фронт, из-за проблем со зрением был определен в армейскую кавалерийскую часть, а затем в 45-ю учебную дивизию по подготовке офицеров в городе Казань.

После войны поступил в Бурятский педагогический институт им. Д. Банзарова, по окончании которого в 1949 г. стал работать учителем математики и классным руководителем старшеклассников в Кижингинской средней школе. Именно здесь проявился его талант учителя и воспитателя, оставивший на долгие годы благодарную память учеников и всех жителей Кижинги.

В этой же школе Г. А. Тармаев показал себя умелым организатором, руководя методическим объединением учителей математики и физики

школы и района. Неслучайно в 1953 г. на Втором съезде учителей республики в докладе министра просвещения Республики Бурятия Г. А. Тармаев был назван первым в числе лучших учителей математики республики.

Во многом успешная работа в Кижингинской средней школе способствовала тому, что в начале 1954 г. Г. А. Тармаев был приглашен в Бурятский институт усовершенствования учителей на должность зав. кабинетом физики и математики. В 1956 г. он избирается председателем Бурятского обкома профсоюзов работников просвещения и науки. В эти годы он учится в заочной аспирантуре при ЦИП КРНО Министерства просвещения РСФСР.

В 1960 г. по конкурсу был избран ассистентом кафедры педагогики Бурятского педагогического института им. Д. Банзарова. С этого времени педагогическая деятельность Г.А. Тармаева связана с Бурятским педагогическим институтом им. Д. Банзарова, а затем Бурятским государственным университетом.

В 1964 г. успешно защитил кандидатскую диссертацию на тему «Система политехнического обучения в старших классах средней школы» при НИИ общего политехнического образования АПН РСФСР.

С 1970 по 1980 г. работал заведующим кафедрой педагогики и психологии, много сделал для организации научной, учебной и воспитательной работы кафедры, связи со школами, органами управления образованием, общественными организациями.

Основные его исследования посвящены теории и практике политехнического образования, трудового воспитания учащейся молодежи. Новизна, ценность его научных работ состоит в том, что он рассматривает не отдельные вопросы, а каждую проблему в целом как систему, с охватом всех ее компонентов в единстве и взаимосвязи, на основе богатого опытно-экспериментального материала раскрывает, научно-методически обосновывает основные принципы, цели, содержание, условия, пути, формы, методику решения каждой проблемы.

В числе первых в стране он выдвинул, разработал, внедрил идею подготовки студентов педвуза к воспитательной работе в форме структурно-тренировочного лагеря.

С 1981 по 1989 г. Григорий Алексеевич работал проректором БГПИ по заочному обучению, пятнадцать лет был членом коллегии Министерства просвещения республики.

С 1989 г. до конца жизни Г. А. Тармаев работал на кафедре научных основ управления школой при факультете подготовки и повышения квалификации организаторов народного образования. Именно на этой работе оказался сполна востребованным его богатый опыт практического учителя, воспитателя, методиста и руководителя.

За плодотворную педагогическую работу награжден медалью «За доблестный труд», знаками «Отличник образования РСФСР» и «Отличник образования СССР», почетными грамотами Президиума Верховного Совета БурАССР, правительства, ему присвоены почетные звания «Заслуженный учитель школы», «Заслуженный деятель науки Бурятии». В 2002 г. был удостоен премии Правительства РФ имени академика П. Р. Атутова в области образования и науки.

И. А. Маланов

Литература

К концептуальным основам стратегии воспитания [Текст] : теоретико- метод. рек. / Г. А. Тармаев ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2004. – 47 с.

Какой быть бурятской национальной школе? [Текст] / Г. А. Тармаев ; М-во образования и науки Респ. Бурятия. – Улан-Удэ : Бэлиг, 2001. – 42 с.

Научные основы и проблемы возрождения национальной школы [Текст] : науч.-метод. пособие / Г. А. Тармаев. – Улан-Удэ, 1996.*

О педагогическом принципе природосообразности, ее этническом компоненте : теоретико-метод. рек. [Текст] / Г. А. Тармаев ; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2003. – 34 с.

О системе политехнического обучения в старших классах средней школы [Текст] / Г. А. Тармаев ; ред. М. Мангадаева ; М-во просвещения Бурят. АССР, Бурят. отд-ние пед. о-ва РСФСР. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1963. – 24 с.*

О требованиях к контрольным работам по геометрии с тригонометрией [Текст] / Г. А. Тармаев. – Улан-Удэ, 1960.*

Об основах и проблемах возрождения национальной школы [Текст] : науч.-метод. пособие / Г. А. Тармаев ; Гос. ком. по высш. образованию Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ : БГУ, 1996. – 26 с.

Подготовка школьников к жизни и труду на селе [Текст] : [учеб. пособие для студентов педин-та] / Г. А. Тармаев ; М-во просвещения СССР, М-во просвещения Бурят. АССР. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1985. – 158, [1] с. – Библиогр. : с. 157-158.

Политехническая подготовка учащихся [Текст] / Г. А. Тармаев. – М. : АПН СССР, 1989.*

Школа и фабрика [Текст] / Г. А. Тармаев. – Улан-Удэ, 1961.*

О нем

Тармаев Григорий Алексеевич [Текст] // Научный потенциал Бурятского университета : (аннотир. список д-ров и канд. наук) / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; сост. Ц. З. Доржиев, Б. Ч. Хасаранов. – Улан-Удэ, 1996. – С. 29.

Елаев, Н. Сельская школа в современном образовательном пространстве : проблемы и перспективы [Текст] : материалы регион. науч.-практ. конф., посвящ. 90-летию проф. Г. А. Тармаева / [С. Д. Намсараев [и др.]; отв. ред. Ц. Р. Базаров]; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ : Юхта, 2011. – 152, [2] с. – Библиогр. в конце ст.*

Елаев, Н. Выше всего – звание учителя [Текст] : к 85-летию профессора Г. А. Тармаева / Н. Елаев // Бурятия. – 2006. – 16 марта. – С. 4 : портр.

Елаев Н. К. Григорий Тармаев (1921-2005), профессор, общественный деятель [Текст] / Н. К. Елаев, А. Б. Цыремпило // Выдающиеся бурятские деятели : [в 2 т.] / сост. : Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов ; ред. Б. Ш. Доржиев, Т. М. Михайлов. – Изд. 2-е. – Улан-Удэ, 2010. – Т. 2 (вып. 5-8). – С. 306-307.

Базаров, Ц. Слово об учителе [Текст] : 90 лет профессору, отличнику народного просвещения, бывшему проректору БГПИ по заочному обучению Г. А. Тармаеву / Ц. Базаров // Универ Сити. – 2011. – февр. (№ 1). – С. 3.*

Тармаев, Г. А. Всю войну служил в Армии [Текст] / Г. А. Тармаев // О времени и о себе: воспоминания ветеранов тыла Великой Отечественной войны (1941-1945) Бурятского государственного университета / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Совет ветеранов войны и труда БГУ ; сост. П. С. Дырхеев [и др.]. – Улан-Удэ, 2005. – С. 83-85.

Тармаев Григорий Алексеевич (1921-2007), кандидат педагогических наук, профессор [Текст] // Доктора наук и профессора БГПИ – БГУ (1932-2012) : [сб.] / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; науч. ред. С. В. Калмыков ; сост. Ц. З. Доржиев [и др.]. – Улан-Удэ, 2012. – С. 386-387 : портр. – Библиогр. в конце ст.

Тармаханов, Е. Е. Известный добрыми делами учёный и педагог [Текст] / Е. Е. Тармаханов // Бурятия. – 2011. – 10 марта. – С. 11 : портр.

* * *

Жигжитов, Б.-М. Ж. Багша шабинараараа омогорходог [Текст] : профессор Григорий Алексеевич Тармаевай 90 жэлэй ойдо = [Учитель гордится учениками : к 90-летию со дня рождения профессора Г. А. Тармаева] // Жигжитов, Б.-М. Ж. Хоёр үндэрэй хормойдо : [очеркнүүд, публицистическэ статьянууд] / Б.-М. Жигжитов ; Бураад улас. болбосор. болон эрдэм ухаан. яаман. – Улаан-Үдэ : Бэлиг, 2016. Н. 136-140 ; **То же** // Бураад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Мартын 10. – Н. 8 : фот. – Текст на бурят. яз.



2 января 1946 г.

75 лет со дня рождения Ардана Лопсоновича Ангархаева, народного писателя Бурятии, доктора исторических наук, лауреата Государственной премии Бурятии, заслуженного работника культуры России и Бурятии

Поэт, прозаик, драматург, публицист Ардан Лопсонович Ангархаев родом из местности Таблангут Тункинского района. После окончания с серебряной медалью Толтойской средней школы поступил на физико-математический факультет Бурятского государственного пединститута им. Д. Банзарова. После окончания института работал учителем физики в Торской средней школе (1970-1976), сотрудником районной газеты «Саяны» (1976-1978), редактором в Бурятском книжном издательстве (1980-1986), был генеральным директором Издательского дома «Буряад үнэн», главным редактором газеты «Буряад үнэн» (1996-2010).

В 1989 г. избирался народным депутатом Верховного Совета СССР. Это время распада великой страны СССР. Страна разваливалась, и тем больше он чувствовал ответственность в такое переломное время. О тех днях и великих людях тех лет им написан роман-эссе «Молнии и листья». На посту депутата великой страны СССР многое сделал по проблемным вопросам стройки БАМа, завода ЛВРЗ, авиазавода. Но самое ценное, что он сделал являясь депутатом – это создание Тункинского национального парка.

В период с 1980 по 1986 г. работал редактором в Бурятском книжном издательстве, а с 1996 по 2010 г. был генеральным директором Из-

дательского дома «Буряад үнэн», главным редактором газеты «Буряад үнэн». За 14 лет своего пребывания на этом посту Ардан Лопсонович сумел превратить редакцию всебурятской национальной газеты в центр национальной периодической печати, укрепив материально-техническую базу организации, создав костяк истинных специалистов своего дела, талантливый коллектив творческих работников. Именно в те годы, став Издательским домом «Буряад үнэн», под его мудрым руководством стали выпускать журналы «Вершины», «Морин хур», еженедельные газеты «Буряад үнэн-Духэриг», «Бизнес-Олзо», «Спорт-Тамир», а общий тираж всех изданий ИД «Буряад үнэн» достигал 40 тысяч экземпляров. Здесь же выпускались книги бурятских писателей. Ардан Лопсонович взял под эгиду своего предприятия журналы «Байкал» и «Байгал», которые выпускаются поныне.

В 2001 г. газета «Бурятия» была удостоена 1-й премии всероссийского фестиваля, в 2002 г. газета «Буряад үнэн-Духэриг» получила гран-при этого же фестиваля. В 2008 г. «Буряад үнэн-Духэриг» вошла в золотой фонд российской прессы, а в 2005 г. коллектив Издательского дома «Буряад үнэн» удостоился высокого звания «Лидер российской экономики».

И в период работы преподавателем в стенах Бурятского государственного университета Ардан Лопсонович сделал очень многое в целях увековечения памяти бурятских писателей, пропаганды бурятского языка и литературы, подготовив с коллективом единомышленников трехтомную антологию, где отдельным томом были изданы стихи, проза и драматические произведения бурятских писателей. Также Ардан Лопсонович подготовил бесценный этимологический словарь бурятского языка в двух томах.

С 2000 по 2006 г. Ардан Ангархаев возглавлял Союз писателей Бурятии, поэтому он не только хорошо знает творчество бурятских писателей, но и делает многое для развития бурятской литературы.

А. Ангархаев – лауреат премии Ленинского комсомола Бурятии за пьесу «Горная вершина» (1978), республиканских премий им. Ц. Шагжина (1995), «Признание» (2003), премии Министерства культуры РБ в области драматургии (1998), Государственной премии РБ в области литературы и искусства за книгу стихов «Пульс мироздания» (2001) и сборник повестей «Богиня на земле» (2002), премий Союза журналистов Монголии (2003) и союза «Россия и Беларусь» (2004). Член-корреспондент Петровской академии наук и искусств. Награждён орденом Дружбы, медалью им. А. Доржиева (2010), международной Золотой медалью INSAM (Высший институт бизнеса и управления) за качество управления (Швейцария, 2004).

Творческий путь А. Ангархаева – это путь поиска и художественных открытий. Литературную деятельность начал как поэт. Первые стихи опубликованы в 1959 г. в районной газете «Красное знамя». Поэтическое творчество А. Ангархаева отразилось в сборниках «Амисхал» (Дыхание или Интеграл жизни) (1985), «Агуухэ шэди» (Пульс мироздания) (2001), «Амиды зүрхэнэй шуһан» (И жизнь, и сердце, и кровь) (2005).

Первые рассказы и повести появились в печати в конце 1960 – начале 1970-х гг. Первой повестью «Суранзан» (Сила притяжения), вышедшей в 1972 г., занял прочное место в бурятской литературе. С тех пор им изданы: сборники повестей «Алтан» (Золото) (1977), «Оройн сагаан одон» (Звёздный час) (1987), «Богиня на земле» (2001), «Опровержение легенды, или кровожадный восток» (2004), роман «Мүнхэ ногоон хасуури» (Вечный цвет) (1982), сборник эссе и публицистики «Молнии и листья», пятитомное эпическое произведение «Небо и Земля» (2005-2008).

Первая драма писателя «Золотое кольцо» поставлена на сцене Бурятского государственного академического театра драмы им. Х. Намсараева в 1975 г. Успехом у зрителей пользовались спектакли по его пьесам «Горные вершины» (1977), «Волшебная дача на Аршане» (1978), «Полнолуние» (1980), «Ночь без сна» (1982), «Ожидание» (1984). Пьесы «Красные цветы», «Дугы дээр» (На мосту), фантазмагория «Золото президента» поставлены народными театрами Бурятии.

Произведения писателя переведены на русский язык И. Булгаковой, Н. Очировым, Н. Михайловой. Широкое читательское признание получил роман «Вечный цвет» в переводе И. Булгаковой, Н. Очирова, изданный в Москве в издательстве «Современник». Произведения писателя также переведены на тувинский, алтайский, монгольский, французский языки.

Г. Х. Базаржапова-Дашеева

Литература

Богиня на земле [Текст] : [повести] / А. Л. Ангархаев ; [пер. с бурят. под ред. Н. Ильиной]. – Улан-Удэ : Буряад үнэн, 2001. – 96 с.

Вечный цвет [Текст] : роман / А. Л. Ангархаев ; пер. с бурят. И. Булгаковой, Н. Очирова ; [ред. Н. Крылова]. – М. : Современник, 1988. – 334, [1] с. – (Новинки «Современника»).

Небо и земля [Текст] : истор. роман-мозаика / А. Ангархаев ; пер. с бурят. под ред. Н. Н. Ильиной ; худож. Ч. Б. Шонхоров. – Улан-Удэ : Буряад үнэн, 2005.

Т. 1. – 2005. – 397, [1].

Т. 2. – 2007. – 520 с. : ил.

Т. 3. / пер. с бурят. под ред. Ю. И. Будаева. – 2008. – 425 с. : ил.

Т. 4. / пер. с бурят. под ред. Ю. И. Будаева. – 2010. – 495 с. : ил.

Т. 5. – 2011. – 539, [1] с. : ил.

Опровержение легенды, или Кровожадный Восток [Текст] : повесть / А. Ангархаев ; пер. с бурят. под ред. Н. Н. Ильиной. – Улан-Удэ : Буряад үнэн, 2004. – 116 с.

Сила притяжения [Текст] : повести / А. Ангархаев ; авториз. пер. с бурят. Н. Михайловой ; [ред. Т. Ошанина ; худож. Е. Скрынников]. – М. : Современник, 1976. – 252, [2] с.

* * *

Агуухэ шэди [Текст] : шүлэгүүд, поэмэ = Пульс мироздания : стихи, поэма / А. Ангархаев ; [ред. Л. Д. Тапхаев. – Изд. доп. и перераб.]. – Улаан-Удэ : Буряад үнэн, 2001. – 135 н.

Алтан [Текст] : повестууд = Золото : повести / А. Ангархаев ; [ред. В. Б. Намсараев ; худож. Ю. П. Цыденов]. – Улаан-Удэ : Буряад. ном. хэблэл, 1977. – 190, [2] с. : ил.

Амиды зүрхэнэй шуһан [Текст] : уянгата шүлэгүүд, инаг дуранай мүрнүүд (1972-2005) = И жизнь, и сердце, и кровь : лирические стихи, строки о любви / А. Ангархаев ; [Д. В. Цыбикова]. – Улаан-Удэ : Буряад үнэн, 2005. – 107 н.

Амисхаал [Текст] : шүлэгүүд, поэмэ = Дыхание или интеграл жизни : стихи, поэма / А. Ангархаев ; [ред. В. Б. Намсараев] ; худож. Ч. Б. Шенхоров. – Улаан-Удэ : Буряад. ном. хэблэл, 1985. – 87 н. – Текст на бурят. яз.

Мундарганууд [Текст] = Вершины : [стихи и проза] / А. Ангархаев ; [отв. ред. Д. В. Цыбикова]. – Улаан-Удэ : Респ. тип., 2018. – 333, [2] с. : фот. цв., портр. – Текст на рус. и бурят. яз.

Мүнхэ ногоон хасуури [Текст] : роман = Вечный цвет / А. Л. Ангархаев ; [худож. Ч. Б. Шенхоров ; ред. В. Б. Намсараев]. – Улаан-Удэ : Буряад. ном. хэблэл, 1982. – 368 н.

Оройн сагаан одон. Түүрээлгэ [Текст] : повестууд = Звездный час. Напев : повести / А. Ангархаев ; ред. В. Б. Намсараев ; худож. Г. Б. Холонгуев. – Улаан-Удэ : Буряад. ном. хэблэл, 1987. – 368 н.

Суранзан [Текст] : туужа = Сила притяжения : повесть / А. Ангархаев ; ред. Ц.-Ж. А. Жимбиев. – Улаан-Удэ : Буряад. ном. хэблэл, 1972. – 68 н. : ил.

* * *

[Антология бурятской литературы] [Текст] / Буряад Респ. Правительство, Буряад. гүрэн. ун-т, Монгол шэнжэлэлгын түб ; [сост. А. Л. Ангархаев, Г. Ц.-Д. Буянтуева]. – Улаан-Удэ : Респ. тип., 2013.

Т. 1 : Буряад шүлэгэй далай = Стихи. – 2013. – 446 с. : портр. – Текст на бурят. яз.

Т. 2 : Буряад уран зохёолой шэлэгдэмэл шэнхинээн = Проза. – 2014. – 543 с. : портр. – Текст на бурят. яз.

Т. 3 : Буряад зүжэгэй хэшэг = Драматургия. – 2016. – 575 с. : портр. – Текст на бурят. яз.

Буда Ангархаев: воин и созидатель [Текст] / А. Ангархаев ; [редкол. : М. М. Гершевич и др.]. – Улан-Удэ : Респ. тип., 2012. – 175 с. : фот. – Библиогр. : с. 174.

Бурятский улус [Текст] : этносоциальные и историко-культурные очерки : [моногр.] / А. Л. Ангархаев ; отв. ред. Л. Г. Сандакова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Центр монголовед. исслед. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2014. – 119 с.

Буряты в общемонгольской истории [Текст] : [моногр.] / А. Л. Ангархаев ; М-во образования и науки РФ, Бурят. гос. ун-т, Центр монголовед. исслед. ; отв. ред. Ш. Б. Чимитдоржиев. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2014. – 271 с. – Библиогр. в конце гл.

Владимир Саганов : штрихи к портрету [Текст] / А. Ангархаев ; [предисл. Л. В. Потапова ; ред. Н. Н. Ильина]. – Улан-Удэ : Буряад унэн, 2007. – 259 с. : фото.

Истоки [Текст] : [сб. ст.] / А. Ангархаев. – Улан-Удэ : Буряад үнэн, 1999. – 108 с. – (Библиотека "Буряад Үнэн"). – Библиогр. в конце ст.

Историко-культурные связи монгольских народов в языковых и мифопоэтических традициях Центральной Азии [Текст] / А. Л. Ангархаев ; науч. ред. Д. Д. Нимаев. – Улан-Удэ : Буряад унэн, 2005. – 238 с.

Молнии и листья [Текст] : посвящ. памяти Л. Г. Ангархаевой / А. Л. Ангархаев ; [ред. Н. Н. Ильина]. – Улан-Удэ : Буряад үнэн, 2003. – 284 с. : фот.

Происхождение монгольских народов в свете мифопоэтических традиций Центральной Азии [Текст] / А. Л. Ангархаев ; науч. ред. Д. Д. Нимаев. – Улан-Удэ : Буряад унэн, 2005. – 238 с. – Библиогр. в конце гл.

Тункинскому национальному парку – 10 лет [Текст] / сост. А. Л. Ангархаев [и др.] ; [ред. Т. В. Самбялова ; использованы фот. Д. Г. Медведева и др.]. – Улан-Удэ : Буряад унэн, 2001. – 186 с. : цв. ил.

Политические и экономические перемены: национальное и индивидуальное. В. Саганов: осуществленное и непретворенное [Текст] / А. Ангархаев ; [отв. ред. Ш. Б. Чимитдоржиев]. – Улан-Удэ : Респ. тип., 2016. – 172, [3] с. : фот.

Этимологический словарь бурятского языка [Текст] / А. Л. Ангархаев ; [отв. ред. С. Г. Ошоров]. – Улан-Удэ : Респ. тип., 2016.

[Т. 1 : А – М]. – 2016. – 310 с. – Текст на рус., бурят. яз.

[Т. 2 : Н – Т]. – 2017. – 214 с. – Текст на рус., бурят. яз.

[Т. 3 : У – Я]. – 2018. – 202 с. – Текст на рус., бурят. яз.

Этимологическое исследование древнемонгольских онимов [Текст] / А. Л. Ангархаев ; отв. ред. Л. Д. Шагдаров ; Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – Новосибирск : Наука, 2003. – 160 с. – Библиогр. : с. 149-158.

* * *

Вершины [Текст] : рассказ / А. Л. Ангархаев // Антология литературы Бурятии XX – начала XXI века : [в 3 т.] / Правительство Респ. Бурятия, Союз писателей Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния РАН, Бурят. гос. ун-т ; сост. Б. С. Дугаров ; авт. вст. ст. : Л. С. Дампилова, Б. С. Дугаров. – Улан-Удэ, 2010. – Т. 2 : Проза. – С. 323-330.

Вершины ; Рычаг Архимеда ; Новогодние раздумья [Текст] / А. Ангархаев // Тунка: история и современность / редкол. : Н. Д. Петухов [и др.]. – Улан-Удэ, 2003. – Т. 2. – С. 154-165.

Волшебная дача на Аршане [Текст] / А. Л. Ангархаев // Антология литературы Бурятии XX – начала XXI века : [в 3 т.] / Правительство Респ. Бурятия, Союз писателей Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отделения РАН, Бурят. гос. ун-т. ; сост. С. С. Имхелова ; авт. вст. ст. : С. С. Имхелова, И. В. Фролова. – Улан-Удэ, 2011. – Т. 3 : Драматургия. – С. 293-333.

* * *

Алтан = Золото [Текст] / А. Л. Ангархаев // Замай худал : мүнөө үеын расказууд / [ред.-сост. В. Б. Намсараев ; худож. И. Г. Налабардин]. – Улаан-Үдэ, 1976. – Н. 40-56.

Аршаанда болоһон найр [Текст] : комедии = [Праздник на Аршане] : комедия / А. Ангархаев // [Антология бурятской литературы] / Буряад Респ. Правительство, Буряад. гүрэн. ун-т, Монгол шэнжэлэлгын түб ; [сост. А. Л. Ангархаев, Г. Ц.-Д. Буянтуева]. – Улаан-Үдэ, 2016. – Т. 3 : Буряад жүжэгэй хэшэг. – Н. 12-57.

Гурбан дуун ; Түрэл хэлэн ; Нютаг ; Губи ; Арбан табанай хара ; Хүлэрэгтын гуниг [Текст] : [шүлэгүүд] = [Три песни ; Родной язык ; Родина ; Степь ; Пятнадцатая луна ; Песнь Хулэрэгтуя : стихи] / А. Л. Ангархаев // [Антология бурятской литературы] / Буряад Респ. Правительство, Буряад. гүрэн. ун-т, Монгол шэнжэлэлгын түб ; [сост. А. Л. Ангархаев, Г. Ц.-Д. Буянтуева]. – Улаан-Үдэ, 2013. – Т. 1 : Буряад шүлэгэй далай. – Н. 171-180.

Мундарганууд [Текст] : (Түүрээлгэ) ; Тэнгэри газарай тэнсүүри : (романһаа хэһэг) = [Вершины. Напев. Небо и земля] / А. Ангархаев // [Антология бурятской литературы] / Буряад Респ. Правительство, Буряад. гүрэн. ун-т, Монгол шэнжэлэлгын түб ; [сост. А. Л. Ангархаев, Г. Ц.-Д. Буянтуева]. – Улаан-Үдэ, 2012. – Т. 2 : Буряад уран зоһолой шэлэгдэмэл шэнхинээн. – Н. 304-327.

Мундарганууд ; Түүрээлгэ ; Түнхэмни ; Чингис хаанай шэрээ ; Мартагдашанан Мон хаан уула ; Хии морин ; Тэнгэрийн үүдэн ; Мориной үгэ [Текст] : [шүлэгүүд] = [Вершины. Напев. Моя Тунка ; Стол Чингисхана ; Забытая гора Мон ; Конь ветра ; Небесные врата ; Песнь о лошади : стихи] / А. Л. Ангархаев // Байгал. – 2016. – № 1 (янв.-февр.). – С. 55-79.

Хонгоодор ; Аха = [Хонгодор. Ока] [Текст] : шүлэгүүд / А. Л. Ангархаев // Байгал. – 2012. – № 1. – С. 172-174.

Хэһнээ таанар айнабта? = Кого ты боишься? [Текст] : шүлэг / А. Ангархаев // Хонхо сээсэг : шүлэгүүд, расказууд / сост. Л. Д. Тапхаев. – Улаан-Үдэ, 1991. – Н. 3-9.

О нем

Личность [Текст] : обществ.-публ. журн. : [номер посвящен деятельности А. Л. Ангархаева] / [ред. и авт. О. П. Ешеева]. – Улан-Удэ, 2006. – №1 (12) авг. – 11 с. : ил. – (Элита Бурятии. Сто имен лучших).

Человек многогранного таланта [Текст] / Тункин. ЦБС, Центр. район. б-ка ; [сост. Н. Л. Шагдурова ; ред. Л. Д. Бильдуева]. – Кырен : [б. и.], 2005. – 20 с. : ил. – Библиогр. : с. 17-20.

* * *

Ангархаев Ардан Лопсонович [Текст] // Писатели Бурятии XX-XXI веков : эксперим. учеб. пособие / М-во образования и науки Респ. Бурятия ; редкол. : С. Д. Намсараев [и др.]. – Улан-Удэ, 2008. – С. 204-205.

Ангархаев Ардан Лопсонович [Текст] // Писатели Тунки : [биогр. справ.] / [авт.-сост. В. Ж. Тулаев ; ред. О. Л. Цыбденова]. – Улан-Удэ, 2011. – С. 37-39 : фот.

Балданов, Б. В. Ардан Ангархаев – гордость Тунки [Текст] / Б. В. Балданов // Бурятия. – 2016. – 2 дек. – С. 9 : фот.

Жамбалова, С. Ц. Национальный психологос в романе А. Ангархаева «Вечный цвет» [Текст] / С. Ц. Жамбалова // Традиции и современные процессы в фольклоре и литературе : материалы науч. конф. : в 2 ч. / Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН ; отв. ред. Б. В. Базаров. – Улан-Удэ, 2006. – Ч. 1, 2. – 2006. – С. 232-237.

Имixelова, С. С. Художественная аксиология А. Ангархаева (проза, поэзия, драматургия) [Текст] / С. С. Имixelова // Россия – Азия: ценностные установки и социальный опыт : сб. науч. ст. по результатам работы междунар. науч. конф. (16-19 июня 2011 г.) / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Чаньчун. политех. ун-т ; [редкол. В. В. Башкеева, Л. Н. Омельченко, Т. В. Ханташкеева]. – Улан-Удэ, 2011. – Вып. 4. – С. 24-28. – Библиогр. в конце ст.

Профессорско-преподавательский состав [Текст] : Ангархаев Ардан Лопсонович // Научный потенциал кафедры бурятской литературы : аннотир. список проф.-препод. состава и аспирантов (к 5-летию образования каф.) / М-во образования РФ, Бурят. гос. ун-т, Нац.-гуманитар. ин-т ; [отв. ред. С. Ж. Балданов ; сост. : М. Д. Намнанова и др.]. – Улан-Удэ, 2003. – С. 11.

Чимитдоржиев, Ш. Б. А. Л. Ангархаев. Небо и земля: (роман-мозаика в 5 книгах) [Текст] // Ш. Б. Чимитдоржиев. Кто мы – бурят-монголы? История. Культура. Политика [Текст] = Буярадай түүхэнээ / Ш. Б. Чимитдоржиев. – [3-е изд.]. – Улан-Удэ, 2012. – С. 376-379.

Ян, А. Певец саянских гор [Текст] : как учитель стал народным писателем и реформатором / А. Ян // Информ Полис. – 2016. – №49 (7 дек.). – С. 24 : фот.

* * *

Базаржапова-Дашеева, Г. Х. Ардан Ангархаевай хүндэлэлдэ «Чингисэйнгээ тугай түлөө тулалдажа ябаналта» [Текст] = [Поднявший знамя Чингисхана] // Базаржапова-Дашеева, Г. Х. Миралзаа мүшэд : Буярад Уран зохёолшодой холбооной 85 жэлэй ойдо, «Буярад үнэн» сонинной 100 жэлэй ойдо / Г. Х. Базаржапова-Дашеева. – Улаан-Удэ, 2019. – Н. 59-69.

Базаржапова-Дашеева, Г. "Агууехэ шэди амин соо байха ёһотой..." [Текст] : буярадай арадай уран зохёолшо, элитэ эрдэмтэн, олонийтын ажал ябуулагша А. Л. Ангархаевай 70 наһанай ойдо = [Неиссякаемый талант : К 70-летию известного бурятского писателя, ученого А. Л. Ангархаева] / Г. Базаржапова-Дашеева // Буярад үнэн. – 2016. – Янв.13. – Н. 1, 8.

Библиография

Ангархаев Ардан Лопсонович [Текст] // Лауреаты премии комсомола Бурятии: рек. указ. лит. / Бурят. обл. ком. ВЛКСМ, Респ. юнош. б-ка ; сост. В. В. Ламатханова, Е. Л. Болдакова. – Улан-Удэ, 1980. – С. 42-44 : портр. – Библиогр. в конце ст.

Ангархаев Ардан Лопсонович [Текст] // Писатели Восточной Сибири: биобиблиогр. указ. / Зональн. Об-ние б-тек Вост. Сибири, Якут. респ. б-ка им. А. С. Пушкина, Якут. респ. лит. музей им. П. А. Ойунского. – Якутск, 1978. – С. 13.

Ардан Ангархаев [Текст] // Саянские зори: биобиблиогр. указ. / Тунк. отд. культуры, Тунк. централиз. библиот. система, район. б-ка ; [сост. Л. Г. Ангархаева]. – Кырен, 1986. – С. 36-38 : портр.

Батомункуева, Р. Г. 60 лет со дня рождения писателя А. Л. Ангархаева [Текст] / Р. Г. Батомункуева // Бурятия – 2006 : календарь знаменательных и памятных дат / Нац. б-ка Респ. Бурятия ; ред. М. Д. Дагбуева ; сост. : О. Ж. Рыгзенова, В. В. Хилханова. – Улан-Удэ, 2005. – С. 8-14. – Библиогр. : с. 11-14.

* * *

Санжиева, Л. Н. Дурасхаал = [Воспоминание] [Ноты] : для голоса с оркестром бурят. нар. инструментов. Партитура и голоса / Л. Н. Санжиева ; лирик А. Л. Ангархаев. – пол. парт. – Улан-Удэ : [б.и.], [б.г.]. – 7 с. партитура, 16 л. голоса час. мин.

* * *

Ангархаев Ардан Лопсонович [Электронный ресурс] // Литературная карта Улан-Удэ / Центр. гор. б-ка им. И. К. Калашникова. – Режим доступа: <http://cbs-ulan-ude.ru/litkarta/angarkhaev.html>. – Дата обращения: 04.02.2020.

Ангархаев Ардан Лопсонович [Электронный ресурс] // Родное село : краевед. портал. – Тунк. р-он, Таблангут. – Режим доступа: <http://selorodnoe.ru/vid/show/id3631668/>. – Дата обращения: 04.02.2020.

Ангархаев Ардан [Электронный ресурс] // Soyol.ru : персоналии : поэты и писатели. – Режим доступа : <http://soyol.ru/personas/poets-and-writers/233/>. – Дата обращения: 04.02.2020.



5 января 1896 г.

**125 лет со дня рождения Марии Михайловны Сахьяновой,
одной из первых революционерок Бурятии**

М. М. Сахьянова – известный политический и государственный деятель, принимавший активное участие в революционных событиях и национально-государственном строительстве Республики Бурятия и страны в целом в XX вв.

Родилась в улусе Шибертуй Балаганского уезда Иркутской губернии в семье бедного крестьянина. В юности увлеклась идеями марксизма и в 1916 г. вступила в партию большевиков. После победы Февральской буржуазно-демократической революции М. М. Сахьянова работала секретарем 2-го городского райкома партии в Петрограде, где приобрела опыт партийной и государственной работы. Участие в революционных событиях и работа в партийных органах сформировали мировоззрение и жизненные принципы молодой революционерки, которых она придерживалась до конца жизни.

После Октябрьской социалистической революции М. М. Сахьянова была направлена в Иркутск, где работала секретарем Иркутского комитета партии большевиков. Здесь пламенная революционерка создает первую бурятскую группу большевиков, которая сыграла большую роль в революционной мобилизации трудящихся масс на борьбу за установление Советской власти в крае.

После образования Бурят-Монгольской АССР в 1923 г. М. Сахьянова трудилась в областном комитете партии. Сначала работала заведующим агитпропотделом, а в ноябре 1924 г. была избрана первым секретарем обкома партии. В этой должности М. М. Сахьянова проявила себя энергичным, требовательным и принципиальным руководителем, многое сделала для хозяйственно-культурного развития республики. Особенно запомнилась ее борьба с противниками привлечения бурятской национальной интеллигенции к сотрудничеству с Советской властью.

В 1929 г. М. Сахьянова покинула республику, работала на разных должностях в ЦК партии, занималась научно-исследовательской работой в Институте марксизма-ленинизма при ЦК КПСС. Она является одним из авторов капитального труда «История гражданской войны в СССР» (Т. 5).

Всю свою жизнь М. М. Сахьянова посвятила делу служения партии большевиков, была убежденным коммунистом, ярким представителем поколения первых строителей социализма в СССР.

М. М. Боронова

Литература

Выступление Сахьяновой М. М. : старейший член КПСС, персональная пенсионерка СССР [Текст] // Бурятская АССР. Первый съезд женщин Бурятской АССР 8-9 июля 1960 г. : материалы съезда [Текст]. – Улан-Удэ, 1960. – С.81-82.

Бурят-монгольские коммунисты в борьбе за Советскую власть [Текст] / М. Сахьянова // Бурят-Монгольская правда. – 1957. – 22 авг. – С. 2, 3.

Жизнь, посвященная делу коммунизма [Текст] / М. Сахьянова // Правда Бурятии. – 1965. – 3 апр. – С. 3.

Зигзаги революционной борьбы в Китае [Текст] / М. Сахьянова // Бурят-Монгольская правда. – 1926. – 26 марта. – С. 2.

К вопросу о бурятской автономии [Текст] / М. Сахьянова // Власть труда. – 1921. – 19 июня.*

Коммунисты Бурят-Монголии в борьбе за Советскую власть [Текст] : [1917-1919 гг.] / М. Сахьянова // Партизаны Прибайкалья : (воспоминания участников Гражд. войны в Бурят-Монголии) / Парт. арх. Бурят-Монг. обкома КПСС ; редкол. : К. Е. Маслов (отв. ред.) [и др.]. – Улан-Удэ, 1957. – С. 27-36.

Ленинская гвардия на Дальнем Востоке [Текст] : [рассказ М.М. Сахьяновой]. – Хабаровск, 1970. – С. 218-225.*

Национальный вопрос и русская революция [Текст] / М. Сахьянова // Власть труда. – 1918. – 9 апр.*

Незабываемый образ великого Ленина [Текст] / М. Сахьянова // Правда Бурятии. – 1960. – 21 апр. – С. 2.

* * *

В. И. Ленинэй эгүүридэ мүнхэ хургаал маниие зоригжуулна [Текст] = [Вдохновляющее учение Ленина] / М. М. Сахьянова // Буряад-Монголой үнэн. – 1957. – Майн 4. – Н. 3.

О ней

Бажеев, Д. Г. Славная дочь бурят-монгольского народа [Текст] : (отд. оттиск из Тр. Бурят-Монг. зооветер. ин-та, вып. 12) / Д. Г. Бажеев ; М-во сел. хоз-ва СССР. – Перепеч. с изд. – Улан-Удэ : Бурят-Монг. кн. изд-во, 1957. – [6] с. – Библиогр. в подстроч. примеч.

Батуев, Б. Б. Мария Михайловна Сахьянова : страницы политической биографии [Текст] / Б. Б. Батуев ; науч. ред. Л. В. Курас ; Вост.-Сиб. гос. ин-т культуры, Обществ.-науч. центр "Сибирь". – Улан-Удэ : [б. и.], 1992. – 84 с.

* * *

Бартанова, А. Партийный стаж – полвека [Текст] : к 70-летию М. М. Сахьяновой / А. Бартанова // Байкал. – 1966. – № 1. – С. 122—124.

Бартанова, А. А. Женщины Советской Бурят-Монголии [Текст] : ист. очерк / А. А. Бартанова. – Улан-Удэ, 1952. – С. 14-16 : портр.

Басаев, С. "Башни мировой революции" Марии Сахьяновой [Текст] : неоднозначная биография первой бурятской большевички / С. Басаев // Информ Полис. – 2018. – № 1 (3 янв.). – С. 10 : фот. ; Информ Полис. – 2018. – № 2 (10 янв.). – С. 21 : фот.

Батуев, Б. Б. Воспоминания о М. М. Сахьяновой [Текст] / Б. Б. Батуев // Актуальные проблемы истории и культуры народов Азиатско-Тихоокеанского региона : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (посвящ. 80-летию со дня рождения проф. Б. Б. Батуева и 60-летию Победы в Великой Отечеств. войне), г. Улан-Удэ, 26 апр. 2005 г. / М-во культуры и масс. коммуникаций Респ. Бурятия, Вост.-Сиб. гос. акад. культуры и искусств, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН ; науч. ред. В. Б. Базаров. – Улан-Удэ, 2005. – С. 3-28.

Батуев, Б. Б. Мария Сахьянова (1896-1981) [Текст] / Б. Б. Батуев // Выдающиеся бурятские деятели : [в 2 т.] / сост. : Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов ; ред. В. Ц. Ганжуров, Д. Б. Улымжиев. – Изд. 2-е. – Улан-Удэ, 2009. – Т. 1 (вып. 1-4). – С. 178-180.

Курас, Л. В. Бурятская интеллигенция в 1917-начале 1918 гг. [Текст] / Л. В. Курас // "Байкальская встреча", международная научная конференция (9 ; 2012 ; Улан-Удэ). Современная интеллигенция: проблемы социальной идентификации : материалы IX Междунар. науч. конф., 18-21 июня 2012 г. : в 3 т. / М-во образования и науки Рос. Федерации [и др.] – Улан-Удэ, 2012. – Т. 3. – С. 43-48. – Примеч.

Курас, Л. В. М. М. Сахьянова, Э.-Д. Ринчино и монгольская революция 1921 г. [Текст] / Л. В. Курас // Власть. – 2010. – № 6. – С. 150-152.

[**М. М. Сахьянова** (1896-1981)] [Текст] // Улицы Улан-Удэ – памятники истории : слов.-справ. / Федер. агентство по образованию [и др.] ; [отв. ред. Л. В. Шулунова ; сост. Г. С. Доржиева, Ю. Г. Пушкарева]. – Улан-Удэ, 2010. – С. 286-288.

Мария Михайловна Сахьянова (1896-1981) [Текст] // Бурятия: люди, события, памятные места : (путеводитель) // М-во сельского хоз-ва. Рос. Федерации, ФГОУ ВПО «Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В. Р. Филиппова»; [Л. А. Зайцева и др. ; науч. ред. Л. А. Зайцева]. – Улан-Удэ, 2009. – С. 122-123. – Библиогр. в конце ст.

Мария Сахьянова [Текст] // Санкт-петербургский университет: alma mater бурятских ученых / [авт.-сост. Ш. Б. Чимитдоржиев]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 264-265.

Сахьянова Мария Михайловна [Текст] // Почетные граждане города Улан-Удэ: сб. биогр. данных (1967-1997 гг.) / [сост. К. Е. Бугдашкина, И. А. Портнягин]. – Улан-Удэ, 1998. – С. 9 : фот. ; Почетные граждане города Улан-Удэ / [сост. К. Е. Бугдашкина, И. А. Портнягин]. – Улан-Удэ, 2001. – С. 12 : фот. ; Почетные граждане города Улан-Удэ : сб. биогр. данных (1967-2005 гг.) / [Адм. г. Улан-Удэ ; сост. К. Е. Бугдашкина, И. А. Портнягин]. – 3-е изд., доп. – Улан-Удэ, 2001. – С. 10 : фот.

Сахьянова Мария Михайловна [Текст] // Борцы за власть советов в Бурятии: краткие биографии участников Октябрьской революции и гражданской войны / Парт. арх. Бурят. обкома КПСС ; сост. А. А. Бартанова, Н. А. Миронов. – Улан-Удэ, 1958. – С. 184-186 : портр.

Хамарханов, А. Бурятское дэли большевика [Текст] : (о Марии Сахьяновой / А. Хамарханов // Байкал. – 2007. – № 5 (сент.-окт.). – С. 162-172.

Чимитова, Г. Г. Первая бурятская революционерка [Текст] / Г. Г. Чимитова // Информ Полис. – 2016. – №3 (20 янв.). – С. 32 : портр. – (Перепеч. из Календаря знаменательных и памятных дат по Бурятии / Нац. б-ка Респ. Бурятия).

* * *

Бартанова, А. Алдарта буряад революционер [Текст] : М. М. Сахьяновагай 70 жэлэй ойдо = [Прославленный революционер : К 70-летию со дня рождения М. М. Сахьяновой] / А. Бартанова // Байгал. – 1966. – № 1 (январь-февраль). – Н.111-114.

Батуев, Б. Арадаймнай алдарта басаган [Текст] : М.М. Сахьяновагай түрзһөөр 90 жэлэй ойдо = [Славная дочь народа: к 90-летию со дня рождения М. М. Сахьяновой] / Б. Батуев // Буряад үнэн. – 1986. – Январь. 5. – Н. 3.

Богданов, Г. Дүлэтэ зүрхэтэй хүн [Текст] : М. М. Сахьяновагай далан жэлэй ойдо = [Человек с пламенным сердцем : К 70-летию со дня рождения М. Сахьяновой] / Г. Богданов // Агитаторай блокнот. – 1966. – № 1. – Н. 13-17.

Библиография

Бартанова, А. А. Славная дочь бурятского народа [Текст] : к 85-летию со дня рождения М. М. Сахьяновой / А. А. Бартанова // Знаменательные и памятные даты на 1981 : справ.-библиогр. указ. / Респ. науч. б-ка им. М. Горького Бурят. АССР, Отд. краевед. и нац. лит. ; сост. Т. Т. Буруева ; ред. Е. М. Жаркова. – Улан-Удэ, 1981. – С. 8-11. – Библиогр. в конце ст.

Бартанова, А. А. Дочь бурятского народа [Текст] : (К 70-летию со дня рождения М. М. Сахьяновой) / А. А. Бартанова // Календарь знаменательных и памятных дат на 1966 год по Бурятии / Респ. б-ка им. М. Горького Бурят. АССР, Библиогр. отд., Сектор краевед. и нац. лит. ; сост. О. Д. Тармаханова ; ред. Д. Г. Бажеев. – Улан-Удэ, 1966. – С. 7-11. – Библиогр. : с. 10-11.

105 лет со дня рождения общественно-политического деятеля М. М. Сахьяновой [Текст] // Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому автономному округу на 2001 год: библиогр. указ. / Усть-Ордын. округ. Нац. б-ка им. М. Н. Хангалова, Отд. нац. и краевед. лит. ; сост. Т. А. Хитуева ; отв. за вып. Л. А. Семенова. – Усть-Ордын., 2000. – С. 8-11.

65 лет со дня рождения М. М. Сахьяновой [Текст] // Календарь знаменательных и памятных дат на 1961 год по Бурятии / Респ. б-ка им. М. Горького Бурят. АССР, Справ.-библиогр. отд. ; сост. М. М. Спектор. – Улан-Удэ, 1961. – С. 29-32. – Библиогр. : с. 32.

* * *

Андреев, В. Сахьянова Мария [Электронный ресурс] / В. Андреев // Soyol.ru : персоналии : деятели. – Режим доступа : <http://soyol.ru/personas/figures/687/>. – Дата обращения: 04.02.2020.

Басаев, С. «Башни мировой революции» Марии Сахьяновой [Электронный ресурс] : [в 2 ч.] / С. Басаев // ARD: портал деловой информации. – Режим доступа: <http://asiarussia.ru/articles/1189/>. – Дата обращения: 04.02.2020.



7 января 1946 г.

75 лет со дня рождения Майдари Хайдаповича Жапхандаева, актера, основателя Бурятского государственного цирка, народного артиста России и Бурятии, лауреата Государственной премии Республики Бурятия

Майдари Жапхандаев в 1964-1969 гг. – студент ЛГИТМИКа, староста курса в институте. В 1969-1995 гг. – артист ГБАТД им. Х. Намсараева, народный артист России (1996), заслуженный артист Бурятской АССР (1976), народный артист Бурятской АССР (1981), заслуженный артист РСФСР (1988), народный артист Российской Федерации (1996), Орден Дружбы (2007), лауреат Государственной премии Бурятской АССР (1973), лауреат республиканской премии «За честь и достоинство» (2006), лауреат диплома 1-й степени II Всероссийского фестиваля национальной драматургии и театров (1972), заслуженный работник культуры Агинского Бурятского автономного округа (2006), занесен в книгу Агинского Бурятского автономного округа «108 – гордость Аги» (2007), награжден почетной грамотой Народного хурала Монголии (1972), нагрудным знаком участника энциклопедии «Лучшие люди России» (2006), заслуженный работник культуры Монголии (2007),

Директор Государственного бурятского театра драмы с 1995 по 1999 г., директор Государственного цирка Республики Бурятия с 2000 по 2008 г.

Родился 7 января 1946 г. в с. Алханай Дульдургинского района

Агинского национального округа. Вряд ли с детства мечтал об актерской судьбе, хотя любил ходить на спектакли Бурятского театра драмы им. Х. Намсараева во время его гастрольных выступлений в округе.

В 1964 г. театр стал набирать студентов для обучения в Ленинградском Государственном институте театра, музыки и кинематографии. Комиссия выехала по районам Бурятии, в Усть-Ордынский округ и Агу в поисках талантливой сельской молодежи, способных для учебы в бурятской студии. Так девятиклассник Майдари оказался среди отобранных кандидатов, в нем угадывалась несомненная одаренность. Дирекция театра и института в виде исключения зачислили М. Жапхандаева в студию без аттестата зрелости. Учась на I курсе института, юноша продолжал ходить на занятия в десятый класс в одну из ленинградских школ рабочей молодежи. Было сложно успевать и там и здесь, но Майдари оказался целеустремленным человеком. Он получил аттестат о среднем образовании и догнал своих товарищей в вузе.

С 1969 г. после завершения учебы почти 30 лет работал в составе труппы театра, сыграл на сцене более 80 ролей в спектаклях, если считать вводы и моменты, когда в одном спектакле играл по две роли. Собранность, волевая устремленность Майдари проявились не раз, его сразу заметили и заняли в репертуаре. В спектакле «Тополек мой в красной косынке» Ч. Айтматова зрителя покорила прекрасная дуэт Людмилы Дугаровой в роли Асель и Майдари Жапхандаева в роли Ильяса. Это был первый большой успех в «звездной» роли, за которую они получили диплом I степени II Всероссийского фестиваля национальной драматургии и театров. Тогда же им присвоили звание лауреатов Государственной премии Бурятии. И это всего лишь через четыре года после окончания института! Затем последовали спектакли по произведениям этого автора, где актёр сыграл главные роли Едыгера в «Буряном полустанке», Бостона в «Плахе».

В последующие сезоны М. Жапхандаев играет большие сложные роли в новых постановках театра. В ролях Галдан Жонон вана в спектакле «Ээдрээ» по пьесе монгольского драматурга Д. Намдага и Маслина во «Власти» по пьесе А. Софронова М. Жапхандаев с успехом выступал во время московских гастролей театра. На его счету главные роли в спектаклях : титан Прометей в романтической драме М. Карима «Не бросай огонь, Прометей!», матрос Алексей в «Оптимистической трагедии» Вс. Вишневского, Александр Коломийцев в «Последних» Горького, Николай Бестужев в драме «Кольцо декабриста» Н. Дамдинова. Каждая из этих ролей требовала от исполнителя глубокого знания эпохи, широты кругозора, проникновения в человеческое существо

персонажа со всеми его противоречиями, многозначностью.

Немало поездил Майдар Хайдапович и по свету: нет такого уголка на территории проживания бурят, где бы он не побывал на гастролях с театром – в Иркутской и Читинской областях, по Агинскому округу, по Бурятии. С 21 апреля по 7 мая 1989 г. состоялась поездка в Китай – Пекин, Шанхай и другие города. На фотографиях той поездки запечатлены известные деятели театрального искусства СССР Ю. И. Еремин, А. М. Мамбетов, Пранас, Жапхандаев...

В 1991 г. участвовал в XX Всеполюском Еленогурском фестивале в Варшаве, Кракове со спектаклем «Дамдин-лама», выступив в главной роли Дамдин-ламы. С 3 по 10 сентября 1993 г. участвовал во II Международном фестивале монголоязычных народов в г. Улан-Батор со спектаклем Г. Гессе «Сиддхарта», где сыграл роль главного героя, сына богатого брахмана, который в поисках истины жизни юношей покинул родительский дом.

В 1998 г. с Михаилом Елбоновым по линии СТД представляли Россию в французском городе Канны и получили приз «Золотая пальма» в области литературы и искусства.

Новая ситуация в России, начавшаяся с середины 80-х годов, кризис, охвативший культуру и искусство, как бы пробудили дремавшие в актере деловые качества. В 1987-1997 гг. два срока (а это ни много ни мало 10 лет) избирался председателем Бурятского отделения СТД России. Именно в этой должности раскрылись большие организаторские способности, он сумел на долевых началах организовать строительство жилого высотного дома, где актеры члены СТД получили 48 квартир.

Оставил свой след Майдари Хайдапович и в кино. В 1984-1985 гг. под руководством режиссера Бараса Халзанова снимался в кинофильме Свердловской киностудии «Горький можжевельник» в роли Тубчин Пурбуевича, была роль Арсалана в фильме Арья Дашиева «Три солнца».

С 1995 по 1999 г. работал директором Бурятского драматического театра. В целях сохранения и развития национальной культуры при Бурятском драматическом театре в 1997 г. создается цирковая школа-студия, на базе которой в 2000 г. образован Государственный цирк Республики Бурятия. Майдари Хайдапович был его основателем и первым директором с 1997 г. до конца жизни в 2008 г.

Званий, регалий, наград разного уровня и достоинств у Жапхандаева было более чем достаточно и среди них премия имени народного поэта Бурятии Дамбы Зодбича Жалсараева за особый личный вклад в развитие профессионального искусства Республики Бурятия.

Его помнят на малой родине. 2-3 июня 2009 г. в с. Дульдурга и Алханай проводились мероприятия по увековечиванию памяти выдающегося сына Аги Майдари Жапхандаева. В районном краеведческом музее, в музее села Алханай открыты мемориальные уголки, где представлены подлинные документы, награды, фотодокументальный материал о его жизненном и творческом пути, переданные из музея Бурятского театра драмы, семейного архива, из архивов родственников и друзей, проживающих на родине. Приехала делегация из Бурятии: одnogруппники по Ленинградскому институту – заслуженный деятель искусств России режиссер Владимир Кондратьев, заслуженная артистка России Дарима Сангажапова, народные артисты Бурятии Саян и Эржэна Жамбаловы, оперный певец Бадма Гомбожапов, уроженец села Алханай, группы артистов цирка и школы-студии. В районном Доме культуры силами гостей был дан большой концерт. Администрация округа, района, земляки, друзья, родственники, почитатели таланта Майдари Хайдаповича Жапхандаева приняли самое активное участие в проведении этих мероприятий.

«Такие люди, как Майдари Жапхандаев, рождаются для того, чтобы преодолевать обстоятельства и быть выше их, ибо человек должен становиться Человеком. Только тогда он сможет жить, а не существовать! У него был единственный пример, который только и возможно передать потомкам – высочайшее трудолюбие, дополненное даром, блуждавшим по венам его предков и доставшимся ему – талант. Эти качества преодолели жизненные преграды и позволили выполнить предназначение Артиста, Организатора, Создателя и достойно сыграть свою роль в самом великом шоу, которое мы называем жизнью». Так оценил творческую деятельность его земляк В. Балдоржиев.

В. Д. Бабуева

Литература

«Мою судьбу определил Дамба Зодбич» [Текст] / М. Жапхандаев // Бурятия. – 2005. – 23 дек. – С. 7.

О нём

Егорова, Л. И. Основатель национального цирка [Текст] / Л. И. Егорова // Бурятия. – 2017. – №65 (21 июня). – С. 13 : фот.

Жапхандаев Майдари Хайдапович [Текст] : [некролог] // Бурятия. – 2008. – 27 февр. – С. 11.

Майдари Жапхандаев [Текст] // Санкт-петербургский университет: alma mater бурятских ученых / [авт.-сост. Ш. Б. Чимитдоржиев]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 206-207 : фот.

Сангажапова, Д. Б. Майдари Жапхандаев : актер, общественник, руководитель [Текст] / Д. Сангажапова // Бурятия. – 2016. – (1 апр.) – С. 5 : фот.

* * *

Сампилова, Ц. Ц. Циркын оршон юртэмсэ [Текст] = Мир цирка / Ц. Ц. Сампилова // Буряад үнэн. – 2016. – Июниин 1. – Н. 24 : фот. цв.

Дамдинова, Е. Циркын хайндэр үнгэрбэ [Текст] = Прошел праздник цирка / Е. Дамдинова // Буряад үнэн. – 2016. – Июниин 22. – Н. 4 : фот.

* * *

Балдоржиев, В. В памяти. Майдари Жапхандаев. Артист [Электронный ресурс] / В. Балдоржиев // LIVEJOURNAL. – Режим доступа : <https://azarovski.livejournal.com/586213.html>. – Дата обращения : 25.05.2020.

Гончикова, Н. Жапхандаев Майдари [Электронный ресурс] / Н. Гончикова // Soyol.ru : персоналии : артисты и музыканты. – Режим доступа : <http://soyol.ru/personas/artists-and-musicians/222/>. – Дата обращения 25.05.2020.

Майдари Жапхандаев [Электронный ресурс] // KinoBlog.tv – Режим доступа : http://kinoblog.tv/actors/n28563/actor-maidari_zhaphandaev.html. – Дата обращения : 25.05.2020.

Памяти Майдари Хайдаповича Жапхандаева... [Электронный ресурс] : воспоминания нар. артистки России Ларисы Егоровой // К 85-летию ГБАТД им. Х. Намсараева. Народный артист... – Режим доступа : <https://www.burdram.ru/media/news/pamyati-majdari-xajdapovicha-zhaphandaeva.html>. – Дата обращения : 25.05.2020.



24 января 1946 г.

**75 лет со дня рождения Нины Гармаевны Токуреновой,
народной артистки России, лауреата Государственной премии
Республики Бурятия**

Заслуженная артистка Республики Бурятия (1976), народная артистка Республики Бурятия (1981), нагрудный знак «Отличник культуры СССР (1987), заслуженная артистка Российской Федерации (1994), лауреат Государственной премии Республики Бурятия (1995), заслуженный работник культуры Монголии (2002), народная артистка Российской Федерации (2003).

Свыше 40 лет играла на сцене Бурятского академического театра драмы имени Х. Намсараева Нина Гармаевна Токуренова, одна из ведущих актрис, имя которой широко известно в республике, зрителям России и Монголии. В 19 лет закончила режиссерский факультет института культуры (ныне ВСГИК), свой дипломный спектакль ставила в Барагханском народном театре, который в республиканском конкурсе занял первое место и на всесоюзном конкурсе в г. Красноярск.

Придя в театр в 1967 г., сразу была введена на роли основного репертуара. Первой большой ролью была Долждод в спектакле «Сэр-эмпэл» Х. Намсараева в постановке Буянто Аюшина. За 40 лет работы сыграно 140 ролей: красавица Оливия в «Двенадцатой ночи» В. Шекспира, богиня Гера в «Не бросай огонь, Прометей!» М. Карима, Юленька в «Доходном месте» А. Островского, восточная красавица, царица Зэлмэ в «Бальжан хатан» Д. Эрдынеева – страстная, умная, сильная личность, расставляющая сети врагам своим, и сама же попадающая в

эти силки. За глубокое проникновение в суть этого сложного образа, создание богатой театральной ткани эта роль была особо отмечена известным московским критиком Николаем Жегиным.

А коронной стала всем известная ее Пяглай в «Будамшуу» Ц. Шагжина. За эту роль Нина Гармаевна удостоена звания лауреата Государственной премии Бурятии. Первой исполнительницей этой роли в 50-60-е годы XX века была знаменитая Найдан Гендунова. После такой великолепной исполнительницы трудно было найти новое прочтение роли. Токуреновой удалось удивить зрителя новизной и оригинальностью трактовки. Актриса роль повернула на себя, на свой еще молодой возраст, и сделала всё возможное, чтобы быть кокетливой, поющей, танцующей и даже обольстительной красавицей. Известный московский критик Андрей Караулов отозвался: «Это выдающееся исполнение роли актрисой». Национальным колоритом и духом, особой пластикой наполнен образ свахи Сэндуухэй в спектакле «Болдой, сын Толдоя» в постановке С. Хажитова. При создании этого образа проявились прекрасные вокальные возможности актрисы.

К фольклорным образам, созданным Ниной Токуреновой, относится и толстая, капризная Обоодой – жена богача Орбондоя (засл. арт. России О. Бабуев) в спектакле «Амиды зула» Д. Сульtimoва. В исполнении Нины Токуреновой роль доведена до гротеска, по жанру это роль – бурлеск.

Особое значение имеет в творчестве Нины Токуреновой тема Матери. Неизбежны слезы сострадания к матери из моноспектакля «Эхын дуудалга», написанного Балданом Ябжановым специально для Нины Токуреновой. Редкий случай, когда на конкретное исполнение пишется пьеса, ставится спектакль. Это говорит о признании творческого потенциала, силы актера, о вере в нее как мастера. Актриса с честью оправдала доверие драматурга, сумела передать зрителям свое восхищение этой простой и мудрой женщиной, которая несмотря на трагические обстоятельства своей жизни, сохранила душевную теплоту, веру в конечную и обязательную справедливость жизни. Роль, в которой все существо Матери светится силой внутренней правоты, силой честно прожитой жизни, силой женской мудрости, мудрости Матери.

Еще одна драматическая роль, в которой, как считает актриса, она играла судьбу своей матери – это Долгор, редкостный персонаж во всей бурятской драматургии в «Тохеолгон» Б-М. Пурбуева. Исполнительница роли Долгор сумела раскрыть силу и характер героини в экстремальной ситуации. Монолог Долгор актриса произносит с такой накопившейся горечью и протестом, что зал каждый раз взрывался аплодисментами.

Среди множества своих ролей Нина Гармаевна особо выделяет эпическую роль матери Творца Вселенной Чингисхана Оэлун хатан.

К 60-летию Победы в Великой Отечественной войне в 2005 г. состоялась премьера спектакля «Япон Долгор» по пьесе Б. Эрдынеева. Роль переводчицы Эржэны в молодости сыграла народная артистка Бурятии Должин Тангатова, Нина Токуренова – Эржэну в пожилом возрасте. Сотрудник НКВД, интеллигентка, рискуя своей жизнью и карьерой, совершает немыслимый для нее поступок, чтобы дать страдающему человеку счастье.

Большое место в творческом багаже Нины Гармаевны занимают сольные концертные бенефисные программы «Вас приглашает Нина Токуренова» и «Ее величество – актриса», сценическая композиция по повести С.Алексиевич «У войны не женское лицо», «Женские судьбы», инсценировка «Мой маленький верблюжонок» по Ч. Айтматову.

Ни один юбилей, ни один большой театрализованный праздник в театре не проходил без участия Нины Гармаевны. Она – автор сценариев, режиссер-постановщик и участник действ поэтического вечера, посвященного 80-летию со дня рождения Шагдара Дашиевича Байминова, постановок «Сказание о шэнэхэнских бурятах», «Великий Шарлай горной Оки». Как истинная дочь своей малой родины – горной Оки – помогла осуществить постановку музыкального спектакля «Болдой, сын Толдоя» в Орликском народном театре.

Натура творчески одаренная, она сумела подготовить как автор и режиссер более 20 сценариев театрализованных шоу «Сагаалган», юбилейных мероприятий и новогодних представлений. Ее перу принадлежат многочисленные публикации творческих портретов мастеров бурятской сцены в местных и центральных изданиях.

Все сыгранные роли, написанные и поставленные сценарии, свидетельствуют о ее необыкновенно широком творческом диапазоне, вобравшем в себя и трагические и драматические и комические начала. Ей одной из немногих актрис Бурятского театра удалось сохранить в своем творчестве национальный дух и колорит. Свидетельством тому слова истинных театралов и благодарных зрителей: «Нина Токуренова – наша национальная, истинно народная актриса» и они шли на спектакли с ее участием как на спектакли подлинного мастера Бурятской сцены.

В. Д. Бабуева

Литература

Исповедь одной из «закрытых» актрис [Текст] : к юбилею нар. артистки Рос. Федерации / Н. Г. Токуренова // Бурятия. – 2016. – 23 марта. – С. 8 : фот. цв.

* * *

Хонгор уула – талайн Хонгоодор угии басагамби... [Текст] = [Я – девушка с Хонгор улы] / Н. Г. Токуренова // Ньютаг хэлэн. Диалекты. – 2016. – № 9 (Июнийн 1). – Н. 5 : фот. цв.

Базаржапова-дашеева

О ней

Андреева, А. «Когда вырывается крик души...» [Текст] : юбилей нар. артистки России Н. Токуреновой / А. Андреева // Информ Полис. – 2016. – №11 (16 марта). – С. 8 : фот. из архива Н. Токуреновой.

Егорова, Л. И. Надежный товарищ «японочка» Нина [Текст] / Л. И. Егорова // Бурятия. – 2016. – 7 дек. – С. 8 : фот. цв.

* * *

Сампилова, Ц. Ц. Хүнэй түлөө сэдхэлээрээ оролдодог [Текст] : арадай зүжэгшэн Нина Токуреновагай ойн баярта = [Душой болеет за всех : к юбилею народной артистки Н. Токуреновой] / Ц. Ц. Сампилова // Буриад үнэн. – 2016. – Нояб. 30. – Н. 6 : фот

Сампилова, Ц. Ц. Ошоһон жэлнүүдтээ баясан... [Текст] = [Вспоминая ушедшие года...] / Ц. Ц. Сампилова // Буриад үнэн. – 2017. – Янв. 18. – Н. 21 : фот.

Сампилова, Ц. Ц. «Хайшан гэжэ миллионертэ хадамда гарахаб» [Текст] : ахын арадай театр шэнэ зүжэг табиба = [«Как выйти замуж за миллионера?») / Ц. Ц. Сампилова // Буриад үнэн. – 2018. – Нояб. 14. – Н. 24 : фот.

* * *

Бабуева, В. Д. Токуренова Нина [Электронный ресурс] / В. Д. Бабуева // Soyol.ru : персоналии : артисты и музыканты. – Режим доступа : <http://soyol.ru/personas/artists-and-musicians/544/>. – Дата обращения : 25.05.2020.



24 февраля 1921 г.

**100 лет со дня рождения Бадмы Шойдоковича Шойдокова,
народного писателя Бурятии**

Уроженец далекого села Далахай Закаменского района Бурятской АССР, Бадма Шойдокович Шойдоков, двадцати одного года от роду, весной 1942 г., оказавшись в самом пекле Второй мировой войны, в силу своей молодости, наверное, и не осознавал, какие труднейшие испытания уготовила судьба его сверстникам, через какие жесточайшие трудности придется им пройти, защищая Родину от заклятого врага. Сейчас, когда прошло 75 лет как отгремели последние залпы Великой Отечественной, когда многое изучено из истории самой кровопролитной войны, унесшей жизнь двадцати миллионов человек, стало известно, как отважно сражались сибирские полки во время боев на подступах нашей столицы Москвы. Снайпер, минометчик Бадма Шойдоков был трижды ранен за три года войны, ранения были тяжелые. Когда в конце 1944 г. с тяжелым ранением лечился в госпитале 5 месяцев, стало ясно, что его отправят домой.

За отважное служение Отечеству в годы войны Родина наградила молодого защитника орденами Отечественной войны I степени, Славы III степени.

Нелегко пришлось после войны, когда страна стала восстанавливать разрушенную войной экономику, хозяйство. И Бадма Шойдокович с присущей ему активностью стал работать. Стране нужны были не только рабочие и крестьяне, но и грамотные, хорошо обученные профессионалы своего дела. До войны еще, после года учебы в Кяхтинском педучилище, Шойдоков начал преподавать детям бурятский язык и литературу. Так, Бадма Шойдоков в течение 47 лет проработал учи-

телем словесности в родном Закаменском районе, выпустив из стен школы целые поколения учеников, которые потом прославят свой район, республику, страну. В 1962 г. ему было присвоено звание «Заслуженный учитель школы Бурятской АССР», которым дорожил учитель до конца своих дней.

Бадма Шойдокович Шойдоков всегда стремился к знаниям, к совершенству. Так, работая в школе он заочно окончил Бурятский государственный педагогический институт им. Д. Банзарова. Работая в школе, когда не хватало учебных методичек и других вспомогательных учебных пособий, он сам переводил произведения русских классиков на родной язык, чтобы использовать их на уроках. Так, он перевел повести Михаила Пришвина «Лисичкин хлеб» (1953) и Евгении Голубевой «Мальчик из Уржума» (1956). Переведенные им произведения вышли в Улан-Удэ отдельными изданиями. Так он стал переводчиком, и в этом нелегком деле считал своим учителем Балдана Санжина, чьи переводы считал образцами, и часто советовался с мэтром.

Но призванием Бадма Шойдокович считал всегда художественное творчество. Из-под его пера вышло более 50 художественных произведений, в числе сборники рассказов, повестей «После уроков» (1956), «Помощник отца» (1966), «Воинская слава» (1971), «Пограничники» (1987), романы «Жизнь и смерть» (1994), «В тылу врага» (1995), «Родной край» (1998) и т. д. В своих произведениях писатель воспевал труд, добро, красоту человеческой души, природу. В 1992 году был принят в Союз писателей России. За творческие достижения ему было присвоено высокое звание народного писателя Бурятии. Он обладатель Ордена Дружбы и Знака Почета.

Бадма Шойдокович Шойдоков стоял у истоков рождения литературного объединения «Уран Душэ» Закаменского района, которое в прошлом году отметило свой юбилей.

Вся жизнь Бадмы Шойдоковича Шойдокова была отдана высокому служению Родине. Где бы он ни служил – на фронте, рискуя жизнью защищая Родину от немецко-фашистских захватчиков, в школе, уча детей знанию родного языка, литературы и искусства, в своих произведениях, когда персонажи его сочинений боролись со злом во имя добра и справедливости, он всегда оставался гражданином своей великой страны и свято верил, что во главе жизни стоит всегда любовь, созидание и труд. Многочисленные ученики его во всех уголках нашей многонациональной страны продолжают дело своего Учителя, а произведения его вошли в золотой фонд национальной литературы.

Н. Д. Гармаева

Литература

Гургал мэргэн ба тэрэнэй хүбүүн [Текст] : (ульгэрнүүд ба онтохонууд) = Гургал мэргэн и его сын : (улигеры и сказки) / Б. Ш. Шойдоков. – Улаан-Үдэ : [б. и.], 1992. – 83 н. – Текст на бурят. яз.

Дайсанай ара талада [Текст] : роман = В тылу врага / Б. Ш. Шойдоков. – Улаан-Үдэ : Буряад. ном. хэблэл, 1995. – 212, [2] н. – Текст на бурят. яз.

Дархан соло [Текст] : (туужа) = Воинская слава : (повесть) / Б. Шойдоков ; [худож. П. С. Гурьянов]. – Улаан-Үдэ : Буряад. ном. хэблэл, 1971. – 127 н.

Санага – тоонто нютагнай [Текст] : шүлэгүүд = Наша родина – Санага : стихи / Б. Ш. Шойдоков. – Закаменск : [б. и.], 1993. – 60 н. – Текст на бурят. яз.

Тоонто нютаг [Текст] : романай гурбадахи ном = Родной край : [Кн. 3] / Б. Ш. Шойдоков ; [О. Д. Цыремпилов]. – Улаан-Үдэ : Буряад. ном. хэблэл, 2000. – 230 н. – Текст на бурят. яз.

Урогуудай нүүлдэ [Текст] : расказууд = После уроков : рассказы / Б. Ш. Шойдоков ; рис. Ю. А. Чиркова. – Улаан-Үдэ : Бурят-Монгол. ном. хэблэл, 1956. – 47, [1] н. : ил. – Текст на бурят. яз.

Үхэл ба амидал [Текст] : (роман) = Смерть и жизнь / Б. Ш. Шойдоков. – Закаменск : [б. и.], 1994. – 413, [1] н. – Текст на бурят. яз.

Хилын харуулшан [Текст] : [повесть, расказууд, дайнай үесин дурдалганууд] = Пограничники: [повесть, рассказы, воспоминания военных лет] / Б. Шойдоков ; худож. Р.-Ж. А. Абидуев. – Улаан-Үдэ : Буряад. ном. хэблэл, 1987. – 246, [2] н. – Текст на бурят. яз.

Шэрнин багша [Текст] : туужа = Учитель Чернин : повесть / Б. Шойдоков. – Улаан-Үдэ : Бэлиг, 1999. – 111 н. – Текст на бурят. яз.

Эсэгын туһалагша [Текст] = Помощник отца / Б. Ш. Шойдоков ; [худож. П. С. Гурьянов]. – Улаан-Үдэ : Буряад. ном. хэблэл, 1966. – 18, [2] н. : ил. – Текст на бурят. яз.

* * *

Воинская слава [Текст] : докум. повесть = Дархан соло / Б. Шойдоков // Советский солдат – Полный кавалер ордена Славы Бато Микишкевич Дамчеев / сост. : В. В. Шульгин, В. В. Филиппов. – Улан-Удэ, 2020. – С. 7-71.

* * *

Дайнай үеһөө дурдалганууд : (сэрэгшын дэбтэрһээ) ; Боомбодолго доро ; Амин дээрээ [Текст] : шүлэгүүд = [Воспоминания военных лет: (дневник солдата) ; Под обстрелом ; При смерти] // Антология произведений писателей Бурятии о Великой Отечественной войне, 1941-1945 гг. = Буряадай уран зохёолшодой 1941-1945 онуудай эсэгэ ороноо хамгаалгын агууехэ дайн тухай зохёолнуудай антологи / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия ; [сост. : Н. Н. Ильина и др.]. – Улан-Удэ, 2014. – С. 517-550 : портр. ; *то же* // Байгал. – 2010. – № 3 (май-июнь). – С. 3-15.

Дайсанай ара талада [Текст] : (романһаа хэһэгүүд) = В тылу врага : отрывки из романа / Б. Шойдоков // [Антология бурятской литературы] / Буряад Респ. Прави-

тельство, Буряад гүрэн, ун-т, Монгол шэнжэлэлгын түб ; [сост. А. Л. Ангархаев, Г. Ц.-Д. Буянтуева]. – Улаан-Удэ, 2016. – Т. 3 : Буряад зүжэгэй хэшэг. – Н. 486-494.

Дуулимхан Зэдын хэбшээндэ [Текст] : (туужаһаа хэхэг) ; Үхибүүдтэ зорюулһан шүлэгүүд = [На просторах Джиды. Стихи для детей] / Б. Ш. Шойдоков. – Байгал. – 2016. – № 1 (янв.-февр.). – Н. 31-41.

Зүүдэн ; Барилдаан ; Гулабхаа ; Тубаан ; Эрдэм хүлэг ; Бэлэг ; Туһалагша ; Жэрхи ; Хорилго ; Елүүр дээрэ ; Шабиин үгэ ; Ангуушан ; Аабагархан дархан [Текст] : [шүлэгүүд] = [Сон ; Борьба ; Голубь ; Тубан ; В погоне за знаниями ; Подарок ; Помощник ; Бурундук ; Тренировка ; На катке ; Слово ученика ; Охотник ; Неуклюжий мастер] / Б. Ш. Шойдоков // Байгал. – 2011. – № 2 (март-апр.). – Н. 82-89.

Онсо шухала даабари [Текст] : туужа = [Важное задание] : повесть / Б. Ш. Шойдоков // Морин хуур. – 2000. – №2 (4). – Н. 42-96. – Текст на бурят. яз.

Сэбэг [Текст] : рассказ = Цэбэг : рассказ / Б. Ш. Шойдоков // Байгал. – 2012. – № 2. – С. 18-29.

Үхибүүдтэ зорюулагдаһан шүлэгүүд [Текст] : Гүлгэн ; Эрхүүдэй Малаадай хоёр ; Эсэгэ ; Барилдаан ; Дуунай аялга ; Мүльхэтэ ; Амгалан Мёодой хоёр ; Аарса = [Стихи для детей : Щенок ; Эрхүдэй и Маладай ; Отец ; Борьба ; Мелодия ; Ледяной ; Амгалан и Мёодой ; Молочная арса] / Б. Ш. Шойдоков // Буряад үнэн. – 2016. – Февр. 24. – Н. 13 : ил. – Текст на бурят. яз.

Переводы

Пришвин, М. Үнэгэнэй хилээмэн [Текст] = Лисичкин хлеб / М. Пришвин ; [пер. с рус. Б. Шойдокова]. – Улан-Удэ : Бурят-Монгол гүрэн. хэблэл. 1951. – 72, [2] н.

О нем

Батыр из Санаги [Текст]: док. повесть / Б. Шойдоков // Байкал. – 1996. – № 4. – С. 31-71.

* * *

Доржиев, Б. Ш. Писатели Закамны: Бадма Шойдокович Шойдоков [Текст] // Доржиев Б. Ш. История Закамны : попул. ист. очерк / Б. Ш. Доржиев ; Вост.-Сиб. гос. акад. культуры и искусств, Каф. истории. – Изд. второе, испр. и доп. – Улан-Удэ, 1997. – Гл. IV, Ч. 4 Литературное творчество. – С. 142-143.

Доржиев Б. Ш. Шойдоков Бадма Шойдокович (1921-2011) [Текст] / Б. Ш. Доржиев // Свет памяти / М-во образования и науки Респ. Бурятия, М-во культуры Респ. Бурятия ; [рук. изд. В. П. Доржиев ; авт. проекта Б. Ж. Тумунов ; гл. ред. М. Н. Балданов ; консультант-красевед Е. А. Голубев ; библиогр. : Л. В. Гомбоева, Т. Д. Гымнинова]. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 1. – С. 93-94 : фот

Калашников, П. Рыцари ее величества книги [Текст] : (О сотрудниках Бурятского книжного издательства 70-80-х годов XX века) : Бадма Шойдоков / П. Калашников // Вершины. – 2010. – №5. – С. 122-128.

Шагдурова, Н. Воин. Педагог. Писатель [Текст] / Н. Шагдурова // Бурятия. – 2010. – 19 марта. – С. 9 : портр. ; **то же** // Вершины. – 2010. – №3. – С. 97-101.

Базаржапова, Г. Х. Ехэ замай ерэн дабаан [Текст] : бурядай арадай уран зохёолшо Бадма Шойдоковой 90 наһанай ойдо = [90-летний перевал большого жизненного пути] / Г. Х. Базаржапова, Н. Д. Гармаева // Буриад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Мартын 24. – Н. 22 : фот. – Текст на бурят. яз.

Бүхы наһаяа багшын ба зохёохы ажалда зорюулаа : манай хөөрэлдөөн [Текст] = [Педагог и литератор : беседа] / зап. М. Цыренов // Ажалай туг. – 1996. – Февр. 20. – Н. 3 : портр. – Текст на бурят. яз.

Гармаева, Н. Д. Эхэ ороной эрэлхэг хүбүүн [Текст] : Бадма Шойдокович Шойдоковой түрэхөөр 95 жэлэй ойдо = [Доблестный сын своей Родины : к 95-летию со дня рождения Бадмы Шойдоковича Шойдокова] / Н. Д. Гармаева // Буриад үнэн. – 2016. – Февр. 19. – Н. 21 : портр. – Текст на бурят. яз.

Гармаева, Н. Бадма багшын бага зам [Текст] : бурядай арадай уран зохёолшо Бадма Шойдокович Шойдоковой түрэхөөр 95 жэлэй ойдо = [Славный путь учителя Бадмы : к 95-летию со дня рождения писателя Б. Ш. Шойдокова] / Н. Д. Гармаева // Байгал. – 2016. – № 1 (янв.-февр.). – С. 26-30 : портр.

Ехэ замай ерэн дабаан [Текст] : Бадма Шойдокович Шойдоковой түрэхөөр 90 наһанай ойдо = [Высокий рубеж : к 90-летию со дня рождения Б. Ш. Шойдокова] // Байгал. – 2011. – № 2 (март-апр.). – С. 81 : фот.

Жанчипов, Б. Н. Нютагархидынь золгобо [Текст] : бурядай ахамад үсын уран зохёолшо Бадма Шойдоковой 90 наһанай ойдо = [Встреча с земляками : к 90-летию известного писателя Б. Шойдокова] / Б. Н. Жанчипов // Буриад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Майн 19. – Н. 23 : портр. – Текст на бурят. яз.

Жапов, В. Д. Дарин амган гашуун [Текст] : буряад Республикын Гүрэнэй шанда зууршалагдаба = [Вкус пороха : к присвоению Государственной премии Республики Бурятия] / В. Д. Жапов // Буриад үнэн : Дүхэриг. – 2010. – Окт. 7. – Н. 13 : портр. – Текст на бурят. яз.

Жаргалова, Д. Эрэлхэг сэрэгшэ, зохёолшын бага наһан [Текст] = [Детство отважного солдата, писателя] / Д. Жаргалова // Буриад үнэн. – 2015. – Майн 20. – Н. 24. – Текст на бурят. яз.

Орбодоева, Б. Ерэ наһанайнь ехэ баяр ёһолол [Текст] : уран зохёолшо, багша дайнда хабаадагша Б. Ш. Шойдоковой 90 наһанай ойн баярһаа тэмдэглэлнүүд = [Радость юбилея : к 90-летию писателя, учителя, участника войны Б. Ш. Шойдокова] / Б. Орбодоева // Буриад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Майн 26. – Н. 8 : фот. – Текст на бурят. яз.

Ошоров, Д. Д. Уран зохёолшодтой нүхэсэжэ ябаһандаа жаргалтайб [Текст] = [Я рад дружбе с писателями : Бадма Шойдокович Шойдоков] / Д. Д. Ошоров // Морин хуур. – 2008. – № 4. – Н. 169-176. – Текст на бурят. яз.

Шойдоков, Б. Ш. Наяад наһанайм намтарһаа [Текст] : (Зураглал) = [Жизнеописание восьмидесятилетней жизни : поэма] / Б. Ш. Шойдоков // Морин хуур. – 2004. – №5-6. – Н. 51-88 : фот.

Библиография

Бадма Шойдоков [Текст] : библиограф. указ. / [сост. Л. Н. Ардаева, ред. В. В. Хилханова] ; Закаменская МЦБС, Центр. район. б-ка. – Закаменск (Бурятия) : [б. и.], 2005. – 51 с. – 60-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается...

Доржиев, Б. Ш. 90 лет со дня рождения писателя Бадмы Шойдоковича Шойдокова [Текст] / Б. Ш. Доржиев // Бурятия : календарь знаменательных и памятных дат на 2011 год / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия ; сост. О. Ж. Рыгзенова, Э. Ф. Тумунова. – Улан-Удэ, 2010. – С. 44-48. – Библиогр. : с. 46-48.

Шойдоков Бадма Шойдокович [Текст] // Бурятская детская художественная литература (1927-1970 гг.): библиогр. указ. / М-во культуры Бурят. АССР. Дет. респ. б-ка ; сост. Е. Г. Пахутова, И. Ф. Миронова, Е. А. Осодоева. – 2-е изд., перераб., доп. – Улан-Удэ, 1971. – С. 89-90.

* * *

Шойдоков Бадма Шойдокович [Электронный ресурс] // Soyol.ru : персоналии : поэты и писатели. – Режим доступа : <http://soyol.ru/personas/poets-and-writers/466/>. – Дата обращения : 10.02.2020.



10 апреля 1936 г.

85 лет со дня рождения Базыра Очировича Цырендашиева, композитора, заслуженного деятеля искусств России и Бурятии, лауреата Государственной премии Республики Бурятия

С именем Б. О. Цырендашиева связана целая эпоха бурятской песни. Обширно его вокальное и хоровое творчество. Им создано более 600 песен на стихи бурятских поэтов Д. Улзытуева, Д. Дамбаева, Ц. Галсанова, Ц. Жимбиева, М. Самбуева, Г. Чимитова, Н. Дамдинова, Ц. Дондогой, Г. Дашибылова, Д. Жалсараева, В. Намсараева, А. Жамбалона, В. Петонова, Б. Халзанова, а также российских Б.Окуджавы, Р. Гамзатова, М. Шиханова, М. Гриезане и др. К песням композитор обращается в течение всего творческого пути.

Базыр Очирович Цырендашиев родился в п. Агинское Агинского Бурятского автономного округа. С детских лет композитор полюбил бурятские народные песни, часто пел сам. В 1965 г. окончил Улан-Удэнское музыкальное училище им. П. Чайковского по классу хорового дирижирования. Свои первые песни композитор стал писать в годы учёбы в училище.

Будущий композитор работал художественным руководителем не только у себя на родине в Агинском округе, но и в Чувашской АССР. И где бы не работал Б. О. Цырендашиев (методист в Доме народного творчества, художественный руководитель Бурятской филармонии и ансамбля «Байкал», директор Центральной ДМШ), везде проявлял свою созидательную энергию. С 1973 по 1976 г. композитор занимался на теоретико-композиторском факультете Новосибирской государственной консерватории им М. Глинки. В 1979 г. стал членом Союза композиторов России. Плодотворную творческую деятельность композитор успешно сочетал с работой в Союзе композиторов Республики

Бурятия. С 1980 г. стал ответственным секретарем Правления Союза композиторов Бурятии, а с 1989 по 1998 г. становится председателем правления Союза композиторов РБ.

Разнообразно содержание вокальных сочинений, воспевающих широкие просторы родной земли, величие и могущество человека. Своеобразная и красивая песня о Селенге, в которой осуществлен сплав народно-песенных интонаций с характерными мелодико-гармоническими особенностями, присущими вокальным сочинениям. Песня «Сэлэнгэ» на слова Д. Дамбаева пользуется в народе большой популярностью, так как в ней есть широкий диапазон и красота мелодии.

Б. Цырендашиев – композитор, чьи песни активно исполнялись целой плеядой известных оперных певцов, среди них Лхасаран Линховоин, Дугаржап Дашиев, Ким Базарсадаев, Галина Шойдагбаева, Болот Бороев, Ольга Аюрова, Валентина Цыдыпова, Батор Будаев, Дамба Занданов, Виктория Базарова, Михаил Пирогов, Намхай Мунхзул, Белигма Ринчинова и другие, а также сводным хором Улан-Удэнского колледжа искусств им. П. Чайковского.

Свои самые сокровенные мысли и переживания композитор вкладывает в песни лирического склада, к ним относятся «Турушын дуран» слова Д. Дамбаева, «Гуниг», «Бусахам даа», «Дурасхаал» слова Д. Улзытуева. Эти песни одинаково любимы как простыми слушателями, так и профессиональными эстрадными певцами.

Заслуживает высокой оценки его песни о войне «Солдатская вдова» на слова Б. Окуджавы, «Обелиск» на слова М. Гриезане, «Клятва сыновей» на слова Р. Гамзатова, «Запретим войну» на слова А. Жамбалона.

Детские песни Б. Цырендашиева запоминаются своим особым подчерком игривого тона в песне «Рукавицы» на слова Ц. Номтоева, «Обжора» и «Борьба» на слова Г. Дашибылова. Особо выделяется песня «Гэсэр» на слова Д. Жалсараева, где композитор подчеркивает героические черты народного защитника. Тема защиты озера Байкал освещается в его произведениях для хора: «Байкальские эскизы», «Байкал» на слова Г. Чимитова.

Музыка композитора всегда узнаваема, находит отклик в сердцах публики. Его песни вошли в золотой фонд бурятской музыки.

Творчество Базыра Цырендашиева получило всенародное признание. За заслуги в области бурятской музыкальной культуры композитор был удостоен звания лауреата Государственной премии Бурятской АССР в 1987 г., кавалера Ордена Почёта в 1996 г.

Л. Н. Санжиева

Литература

Нотография

Песни, романсы, хоры [Ноты] : в 2 вып. / Б. Цырендашиев ; авт. предисл. О. Куницын ; муз. ред. Т. Б. Дугарова ; отв. за вып. В. Л. Батожаргалова ; М-во культуры Респ. Бурятия, Союз композиторов Респ. Бурятия. – Улан-Удэ : Респ. типография, 2003-2005.

Вып. 1. – 2003. – 406 с.

Вып. 2. – 2005. – 398 с.

* * *

Антология песен Бурятии : [Ноты] : для пения в сопровожд. фп и без сопровожд. / авт. проекта, рук. работы Н. Донсоронова ; сост. В. Дашинимаева, авт. предисл. О. Куницын ; Союз деятелей нар. творчества Респ. Бурятия. – Улан-Удэ, 2012. – Из содерж. : Ага нютагни : «Арбан табанай Нарын толондо...» / лирик Ч-Р. Намжилов. – С. 58-59 ; Багшадаа : «Алтан үзэгномоо нээхэн...». – С. 60-61 ; Бууралхан эжымни : «Булагтаа уняарын тунаад байн...» / лирик Д. Улзытуев. – С. 62–63 ; Гуниг : «Хүхын дуунай аялга...» / лирик Д. Улзытуев. – С. 64-65 ; Гурбан эрдэни : «Агуу мүнхэ наран дор...» / лирик Д. Дамбаев. – С. 66-67 ; Дуран тухай дуун : «Дуулим хэрюухэн хүнин тэн...» / лирик Д. Улзытуев. – С. 68-69 ; Дурасхаал : «Үүрэй сайхын урда гээ...» / лирик Д. Улзытуев. – С. 70-71 ; Мэдэрбэлби : «Багахан борынгоо ульгамые...» / лирик Н. Г. Дамдинов. – С. 72-73 ; Намар : «Шулуун дээгүүр миралзаад...» / лирик Д. Улзытуев. – С. 74-75 ; Намарын болобо гэн гэхэмни... / лирик Ч-Р. Намжилов. – С. 76-77 ; Согто-Хангил : «Энхэ мүнхын аршаан түгэс...» / лирик Д. Дамбаев. – С. 78-79 ; Сэлэнгэ : «Үлгэн найхан тоонто дайдаа...» / лирик Д. Дамбаев. – С. 80-81 ; Түрүүшын дуран : «Сэлмэг нарын толон дор(о)...» / лирик Д. Дамбаев. – С. 82-83 ; Уулзатаргаа баяртай : «Аажам, аажам, аажам дэхэй дээр...» / лирик Д. Улзытуев. – С. 84-85 ; Уянга : «Сэгээн ажабайдал соо...» / лирик Д. Дамбаев. – С. 86-87 ; Уянгын дуун : «Алтанхан уужам дэлхэй дээрэ түрэхэмни...» / лирик Д. Дамбаев. – С. 88-89 ; Хани нүхэр : «Анханай тунгалаг...» / лирик Н. Г. Дамдинов. – С. 90-91 ; Холын харгыда : «...ябахдаа...» / лирик Ц.-Д. Дондогой. – С. 92-93 ; Хуби заяан : «Огторгойн үндэртэ отол ялархан аад...» / лирик Г. Ц. Дашабылов. – С. 94-95 ; Хүсэл : «Хангалхан байгаалин Ононой эрьедэ...» / лирик Д. Дамбаев. – С. 96-97 ; Энхэрэл : «Хапсагайн дундуур мушхаран урдаһан...» / лирик Г. Ц. Дашабылов. – С. 98-99.

Звукозаписи

Песни бурятских композиторов в исполнении Владимира Буруева : [Звукозапись] : музыкальное произведение, вокальное / исп. В. Буруев (барит.) ; сост. Э. В. Буруева ; дизайн А. Желаев. – Улан-Удэ : Белая Тара, 2011. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : портр., диск : 1.4 м/сек, стерео, 12 см, биогр.исп.-ля. – (в кор.) – Из содержания : Хубшин дуун / Б. Цырендашиев ; лирик Д. Нямаа (МНР) ; Бурядин / Б. Цырендашиев ; лирик Г. Ц. Дашабылов ; Намарын болобо гэн гэхэмни / Б. Цырендашиев ; лирик Ч.-Р. Намжилов ; Найдал / Б. Цырендашиев ; лирик Ж. Гунгаева ;

Бодол / Б. Цырендашиев ; лирик Д. Улзытуев; Гуниг / Б. Цырендашиев ; лирик Д. Улзытуев ; Яалтайб / Б. Цырендашиев ; лирик Ц. -Ж. Жимбиев; Эгээ найхан / Б. Цырендашиев ; лирик В. Петонов ; Эмгэн тоонто минии Буряад / Б. Цырендашиев ; лирик В. Петонов ; Сэлэнгэ / Б. Цырендашиев ; лирик Д. Дамбаев, исп. С. Раднаев.

Бурятские песни : [Звукозапись] : музыкальное произведение, вокальное / исп.: Д. Дашиев (тенор), К. И. Базарсадаев (бас), Ж. Габба (форт-но). – Москва : Мелодия, [Б. г.]. – 1 грп., диск : 33 об/мин, моно, 25 см. – 33Д-28875-6 (в конв.). – Из содерж.: Уянгын дуун ; Гуниг / Б. О. Цырендашиев ; лирик Д. Улзытуев ; исполн. Д. Дашиев.

Намар / Б. О. Цырендашиев ; лирик Д. Улзытуев ; исп. К. Базарсадаев ; Сэнжэдба : романс : сл. нар. / Б. О. Цырендашиев ; Намар : романс / Б. О. Цырендашиев ; лирик М. Самбуев ; Ньютагай басагад : романс / Б. О. Цырендашиев ; лирик Ц. Бадмаев // Линховоин, Лхасаран. Арии и романсы : [Звукозапись] / исп. Л. Л. Линховоин, бас ; исп. Ж. Габба (форт-но) ; дир. М. Эрмлер ; исп. орк. Большого театра СССР (М.). – Москва. – 1 грп. : портр., диск : 33 об/мин, стерео, 30 см, био-гр. исп-ля. – 33С10-04923-4. – (в конв.).

Намар / Б. Цырендашиев ; лирик Д. Улзытуев, исп. Д. Дугданова // Дугданова, Д. Дэлхэй минии альган дээр : [Звукозапись] : альбом / Д. Дугданова. – Переиздание магнитного альбома. – Улан-Удэ, [2010?]. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : портр., диск.

Поёт Ким Базарсадаев : [Звукозапись] / исп. К. И. Базарсадаев (бас) ; дир. Н. Калинин ; звукорежиссер П. Кондрашин ; ред. К. Симонян ; худож. Л. Воробьева ; фото А. Зуева ; авт. предисл. В. Ионченков. – Запись 1988 г. – Москва : Мелодия, 1990 (Ленинград). – 1 грп. : портр., диск : 33 об/мин (43 мин.), стерео, 30 см. – С30 29443 003 (в конв.). – Из содерж. : Мэдэбэдьби = Понятно мне теперь / Б. О. Цырендашиев ; лирик Н. Дамдинов ; Уянгын дуун = Лирическая песня / Б. О. Цырендашиев ; лирик Д. Дамбаев ; Ленин тухай дуун = Песня о Ленине / Б. О. Цырендашиев ; лирик Д. Дамбаев.

Сэлэнгэ / лирик Д. Дамбаев, исп. Ж. Дандаров // Буряад арадай эрхим дуунууд = Лучшие песни бурятского народа [Звукозапись] : [Электронный ресурс]. – Улан-Удэ : [б. и.]. – Пер. загл. : The best songs of Buryats (в кор.). – Часть 1 : Ньютагни / Всебурятская ассоциация развития культуры. К 80-летию Респ. Бурятия ; исп. орк. нар. инструментов БГТРК. – 2003. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : цв.ил., диск : 1.4 м/сек, 12 см. – (в кор.)

О нѐм

Базыр Цырендашиев [Текст] : избранные статьи о жизни и творчестве / Бурятский гос. акад. театр оперы и балета им. н. а. СССР Г. Ц. Цыдынжапова ; [авт.-сост. С. Б. Самбуева]. – Улан-Удэ : [б. и.], 2017. – 60 с. : фот., портр.

* * *

Дондунов, Д. Базыр Цырендашиев [Текст] : «Мелодия длиною в жизнь» / Д. Дондунов // Новая Бурятия. – 2017. – № 8 (13 марта). – С. 9 : фот.

Дондунов, Д. Мелодия длиною в жизнь [Текст] : юбилей классика бурятской музыки / Д. Дондунов // Информ Полис. – 2017. – № 12 (22 марта). – С. 17 : фот.

Санжиева, Л. Песни, посвященные народу [Текст] / Л. Санжиева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – № 13 (15 апр.). – С. 14.

* * *

Жигжитов, Б-М. Ж. Оюун бэлигын бурханай табисуурһаа [Текст] = Талант от бога : суута композитор Базар Цырендашиевой 80 наһанай ойдо / Б-М. Ж. Жигжитов // Буриад үнэн. – 2016. – Апр. 6. – Н. 9 : фот.

Библиография

Богомолова, И. И. 70 лет со дня рождения композитора Б. О. Цырендашиева [Текст] / И. И. Богомолова // Бурятия – 2006 : календарь знаменательных и памятных дат / Нац. б-ка Республики Бурятия. – Улан-Удэ, 2005. – С. 41–47. – Библиогр. в конце ст.

Бурятская музыка [Текст] : аннотир. библиогр. указ. / сост. О. И. Куницын. – Улан-Удэ, ИПК ВСГАКИИ, 2004. – 180 с. – См. о Б. О. Цырендашиеве, с. 33 (№241), с. 38 (№279), с. 39 (№287, 288, 291), с. 40 (№300), с. 41 (№305), с. 50 (№382), с. 59 (№459), с. 104-109 (№859-906), с. 155 (№1284), с. 165 (№1368), с.166 (№1375).



20 мая 1921 г.

100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Николая Ивановича Редковского

Николай Иванович Редковский родился в 1921 г. в с. Бериккуль Ижорского района Кемеровской области в семье рабочего. В 1930 г. семья Редковских переезжает в Баунтовский район Бурятии, на золотоприиск Кедровка. 10 классов Николай закончил в 1939 г. в Карафтитской средней школе. В 1959 г. поступает в Томское артиллерийское училище. Получив звание среднего командира, 19 июня 1941 г. он отбывает к месту службы в город Вильнюс.

Молодой офицер Николай Редковский принимает активное участие в оборонительных боях на подступах к Вильнюсу. Боевые дороги Редковского: Вильнюс – Минск – Смоленск – Сталинград – Белгород – Чернигов – Люзырв – Люблин – Лодзь. Был несколько раз ранен.

Ратные дела Николая Редковского отмечены боевыми наградами: орденами Красной Звезды, Отечественной войны I и II степени, Красного Знамени. 29 января 1945 г. был получен приказ с ходу форсировать Одер и захватить плацдарм на юго-западном берегу. Командир минометной батареи 146-го гвардейского полка капитан Редковский, выполняя задачу первым форсировал водный рубеж на лодке. Умело ведя огонь, минометная батарея Редковского уничтожила четыре огневые точки противника и истребила до 2-х взводов гитлеровцев, что позволило нашим частям, состоящим из кавалеристов, закрепиться на плацдарме и организовать оборону. Первая атака была отбита с большими для немцев потерями. Редковский быстро подавал команды своему телефонисту, и с правого берега через них

с визгом пролетали мины и разрывались в гуще атакующих гитлеровцев. В это время Редковский был тяжело ранен, но не покинул поле боя. Превозмогая боль, временами теряя сознание, он продолжал корректировать стрельбу своих батарей. И только тогда, когда был закончен отход кавалеристов, Редковский и его разведчики на глазах противника переправились через Одер.

За исключительное мужество, проявленное при выполнении боевого приказа, гвардии капитан Редковский Николай Иванович был представлен к званию Героя Советского Союза.

ГАРБ. ФР.2222. Оп.1. Д.27. Л.39-40

* * *

В мае 1921 года в семье рабочего родился будущий герой войны Николай Редковский. В 20-е годы прошлого века семья Редковских переехала в город Мариинск Кемеровской области, а в 1930 г. – на север Бурятии, на золотоприиск Ципикан, расположенный в Баунтовском районе. На «северах» Николай учился в Карафтинской средней школе, которую окончил в 1939 году. Кстати, в школе за одной партой он сидел с будущим Героем Советского Союза Иваном Рубленко.

После школы поступил на геолого-разведывательный факультет Томского индустриального института. Но ему в полной мере не удалось ощутить студенческую жизнь: в 1939 г. его по комсомольскому набору зачислили в Томское артиллерийское училище, которое он окончил перед самым началом войны – в июне 1941 г., и в звании младшего лейтенанта прибыл в Вильнюс.

Судя по фронтовым документам, Николай Редковский с 22 июня 1941 г. – в действующей армии.

Сражался в должности командира батареи 146 гвардейского артиллерийско-минометного полка 14 гвардейской кавалерийской дивизии.

В ноябре 1941 г. в районе подмосковного поселка Красная Поляна он был одним из тех воинов, кто остановил наступление гитлеровцев на Москву.

Свою первую награду орден Красной Звезды гвардии лейтенант Редковский получил в октябре 1943 г. Как сказано в наградном листе, он показал себя «стойким, преданным и умелым командиром». 15 октября 1943 г. он вместе со своими друзьями уничтожил до 60 солдат и офицеров противника, одну минометную батарею, разбил 3 блиндажа и 2 пулемета.

Второй орден на кителе гвардии лейтенанта Редковского засверкал в начале сентября 1944 года за подвиги, которые он совершил в январе

того же года. Так, в боях с 1 по 12 января Редковский огнем батареи уничтожил до 20 немецких солдат и два пулемета.

К лету 1944 г. комбат Редковский сражался в звании гвардии старшего лейтенанта. 10 июля того же года он был награжден третьим боевым орденом Красного Знамени за апрельские подвиги 1944 г. В тот период его минометная батарея в труднейшей боевой обстановке не потеряла боеспособность и нанесла врагу громадные потери.

В июле 1944 г. уже гвардии старший лейтенант Редковский был приставлен к очередной награде – ордену Александра Невского, однако эта награда была занижена до ордена Отечественной войны I степени. В тот период Николай Иванович отличился в боях за польский город Люблин. Например, 25 июля 1944 года он и его боевые товарищи по минометной батарее разгромили вражескую колонну.

Ну а самый главный героический поступок наш земляк совершил 29 января 1945 г. в ходе Висло-Одерской наступательной операции при форсировании реки Одер, южнее города Кюстрин (Польша). На тот период отважный минометчик бил врага в звании капитана. В тот январский день 1945 г. Редковский в составе штурмовой группы переправился через реку Одер и, несмотря на превосходящие силы противника, отбивал вражеские контратаки, отражая которые огнем батареи подавил одну минометную батарею, уничтожил пулемет, истребил два взвода гитлеровцев. Несмотря на то, что Николай в том бою был тяжело ранен, он сражался до последнего боеприпаса и удерживал захваченный плацдарм. За этот подвиг Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 г. был удостоен звания Героя Советского Союза.

Николай Иванович в боях за Родину был дважды ранен.

После Победы он окончил высшую офицерскую школу в Ленинграде и Военную артиллерийскую командную академию им. Ф. Э. Дзержинского. Служил на Сахалине, в Киевском военном округе, в Главном штабе ракетных войск. Перед самой кончиной в мае 2008 года президент Украины присвоил ему звание генерала-майора Украины. Николай Иванович скончался в августе 2008 года в Киеве. Похоронен там же.

Память о Герое Советского Союза Николае Редковском на республиканском уровне официально увековечена в мае 2010 г.: в г. Улан-Удэ на мемориале Победы установлен его барельеф, а в 2011 году в п. Багдарин Баунтовского района на Площади Героев установлен его бюст.

Б. Б. Дабаин

Литература

Редковский, Н. А. Висла – перед нами... [Текст] / Н. Редковский // Бурятия. – 2004. – 3 сент. – С. 9.

Барбашина, О. Баунт помнит и любит своего героя [Текст] / О. Барбашина // Бурятия. – 2010. – 21 апр. – С. 5 : портр.

Редковский Николай Иванович [Текст] // Герои Советского Союза : краткий биограф. слов. : в 2 т. / М-во обороны СССР [и др.] ; редкол. : И. Н. Шкадов [и др.] ; авт. коллектив : А. А. Бабаков (рук.) [и др.]. – М., 1988. – Т. 2. Любовь–Ящук. – С. 351.

Поздняков, А. Г. Баунт в годы Великой Отечественной войны [Текст] : Герой Советского Союза Н. И. Редковский / А. Г. Поздняков, В. Н. Козулин // Судьба моя, Баунт : сб. докум. и худож. публицистики / Адм. Баунт. Эвенк. р-на Респ. Буряти [и др.] ; ред.-сост. Н. Ф. Куренная. – п. Багдарин ; Чита, 1997. – С. 304-305.

Цыренов, Д. М. Его судьбу определил Баунт: Герой Советского Союза Редковский Николай Иванович [Текст] / Д. М. Цыренов // "Сквозь огонь и стужу мы прошли". Баунтовцы на фронтах Великой Отечественной : докум.-публицист. сб. / Адм. и отд. культуры Баунт. Эвенк. р-на Респ. Бурятия [и др.] ; [сост. В. Н. Козулин ; под общ. ред. и в лит. обраб. Е. Ф. Куренной]. – с. Багдарин ; Чита, 2005. – С. 94-98 : портр.

Цыренов, Д. М. Редковский Николай Иванович [Текст] // Герои Бурятии: 50-летию Победы посвящается / Д. М. Цыренов / Д. М. Цыренов ; [ред. Т. Н. Чудинова. – Изд. 2-е, перераб. и доп.]. – Улан-Удэ, 1995. – С. 5-8 : портр. ; **то же** // Цыренов, Д. М. Герои Бурятии [Текст] / Д. М. Цыренов ; [предисл. Р. Гармаева ; редкол. : А. А. Елаев и др.]. – Изд. 3-е, доп. – Улан-Удэ, 2014. – С. 58-59 : портр.

* * *

Воробьев, В. Редковский Николай Иванович [Электронный ресурс] / В. Воробьев // Герои страны. – Режим доступа: http://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=11354. – Дата обращения: 05.04.2020.



15 июня 1936 г.

**85 лет со дня рождения Аллы Галдановны Балдаевой,
преподавателя, заслуженного работника культуры
Российской Федерации, почетного профессора ВСГАКИ,
руководителя народного фольклорного ансамбля «Магтаал»**

С именем Аллы Галдановны Балдаевой, известного в Бурятии хормейстера, основателя и руководителя популярного фольклорного коллектива «Магтаал», связана целая эпоха бурятского фольклора. Более полувека ни одно значимое событие в музыкальном мире нашей республики не обходится без участия Аллы Галдановны Балдаевой. Её творческая, педагогическая деятельность стала примером служения делу всей жизни – возрождению, развитию и популяризации богатых песенных фольклорных традиций бурятского народа. В судьбе Аллы Галдановны было много переплетений трагических и счастливых. Она прошла через испытания, уготованные судьбой, многое пережила и все преодолела.

Алла Галдановна родилась в Аларском районе Иркутской области в 1936 г., в селе Шалоты, в семье кадрового офицера, политрука Бурятского кавалерийского полка Галдана Доржиева. Ей было всего три года, когда её после гибели отца и младшего брата от банды басмачей в Туркменской ССР определили в детский дом для детей погибших офицеров. Потом из детдома её забрала мама, и они уехали в Ленинград. Затем началась война, и маленькая Алла сполна узнала что такое холод и голод блокадного Ленинграда, опасный путь по «Дороге жизни». Добирались с мамой домой в Бурятию почти полгода, подвергались бом-

бардировкам. Дорога оставила след не только в душе, но и на теле. В один из налетов немецких бомбардировщиков Алла едва не погибла – серьезно поранила ногу, которую прижало эшеленом и чуть не оторвало.

Оказавшись в Улан-Удэ, маленькая Алла ходила петь в эвакуогоспиталь на улице Советской, 56. Раненные солдаты радовались её пению, хвалили выступления юной артистки. Именно пение для раненых солдат в госпитале определило её дальнейшую судьбу.

Она связывает себя с музыкой и поступает в класс хорового отделения Бурят-Монгольского техникума искусств. Освоив азы дирижерского искусства, молодой хормейстер стала преподавать. Вела хоровой класс в детской музыкальной школе №1 г. Улан-Удэ (1958-1959), организовала и руководила академическим хором Бурятского государственного педагогического института им. Д. Банзарова (1959-1962), параллельно преподавала специальные дисциплины в республиканском культурно-просветительском училище.

В 1962 г. Алла уезжает в Ленинград и поступает на факультет хорового дирижирования Ленинградской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова в класс профессора П. А. Россоловского и А. В. Михайлова. В студенческие годы в Ленинграде А. Г. Балдаева дирижировала хором Ижорского завода. Впоследствии на этом заводе она создала молодежный хор, а детский хор ДМШ г. Всеволожска Ленинградской области под управлением студентки консерватории из Бурятии стал лауреатом фестиваля детских хоровых коллективов.

По окончании консерватории Алла Галдановна создала хоровые коллективы: в селе Хара-Шибирь Могойтуйского района Агинского округа (коллектив в 1967 г. стал лауреатом регионального смотра), в Бурятском управлении строительства, в улан-удэнских школах №3 и 47, а также в ВСГТУ, БГПИ.

Ее педагогическая деятельность началась в Улан-Удэнском музыкальном училище им. П. Чайковского. Здесь она всю себя без остатка отдавала своим студентам. Среди её воспитанников народная артистка РБ Светлана Батуева, заслуженный артист РФ Батор Будаев, народная артистка РБ Татьяна Доржиева, Надежда Григорьева, заслуженная артистка России Елена Шараева, народный артист РБ Ж. Бадмацыренов. Работа в музыкальном училище была плодотворной и насыщенной. А. Г. Балдаева заведовала дирижерско-хоровым отделением, руководила женским хором, вокальными ансамблями, вела большую общественную работу. Она оставила огромный след в истории Улан-Удэнского музыкального училища им. П. Чайковского.

Самый главный коллектив, созданный А. Г. Балдаевой в 1974 г. – фольклорный ансамбль «Магтаал». Один из ведущих фольклорных

коллективов региона и Республики Бурятия «Магтаал» – целая эпоха в развитии национального песенного творчества. В 2019 г. ему исполнилось 45 лет. В основе его репертуара лежит уникальный, собственный, «полевой» архивный материал, собранный, переработанный и адаптированный руководителем ансамбля.

В «Магтаале» долгое время солировал Александров Артем Александрович (двоюродный дед автора этих строк), который в своё время прекрасно отзывался об Алле Галдановне как о мощном руководителе, профессионале с большой буквы, ответственном, требовательном мастере своего дела. Его всегда поражала её неиссякаемая энергия, которая заряжала всех членов ансамбля своей созидательной силой. «Магтаал» всегда достойно представлял нашу республику как в России, так и за рубежом. Артистам известного ансамбля рукоплескали на сценах девяти стран мира. Гастроли были всегда успешными. В 1981 г. «Магтаал» стал базовым коллективом Республиканского научно-методического центра, ныне – Республиканского центра народного творчества (РЦНТ) и получил звание «народный». Под чутким руководством Аллы Галдановны коллектив неоднократно становился лауреатом многих российских и международных фестивалей и конкурсов в Казахстане, Монголии, Франции, США, Испании, Греции, Голландии, Бельгии, Египте, странах Скандинавии. Каждый участник – личность, патриот малой родины. В хоре три состава. В коллективе представлены почти все этнические группы бурят. В исполнении хора звучат песни аларских, боханских, нукутских, тункинских, закаменских, курумканских, селенгинских хоринских, агинских, мухоршибирских и джидинских бурят. Всегда поднимают настроение публике исполнение коллективом разнообразных локальных традиций ёхоров. «Магтаал» первым обратился к исполнению героического эпоса «Гэсэр», требующего особого мастерства и настроения.

Заслуги А. Г. Балдаевой были отмечены высоко, она была удостоена почётных званий заслуженного работника культуры Бурятской АССР и РСФСР, медалями «За доблестный труд», «За заслуги перед бурятским народом», «Ветеран труда», почетного знака Министерства культуры СССР «За отличную работу». По решению Ученого совета Восточно-Сибирской государственной академии культуры и искусств, в знак признания особых заслуг в развитии музыкального этнического искусства Бурятии, пропаганду устного народного творчества и музыкального фольклора Алла Галдановна Балдаева была удостоена звания почетного профессора ФГОУ ВПО ВСГАКИ.

Л. Н. Санжиева

Литература

О ней

Алла Балдаева [Текст] // Санкт-Петербургский университет : alma mater бурятских ученых / [авт.-сост. Ш. Б. Чимитдоржиев]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 199-200 : фот.

Балдаева Алла Галдановна [Текст] // 75 лет Улан-Удэнскому музыкальному колледжу им. П. И. Чайковского : в 8-ми вып. : учеб. пособие / ред.-сост. Л. А. Алтаева ; М-во культуры и массов. коммуникаций Респ. Бурятия, Улан-Удэнский музык. колледж им. П. И. Чайковского. – Улан-Удэ, 2007. – Вып. 7. Из истории дирижерско-хорового отделения [Текст] / сост. О. Н. Полякова. – С. 28-29 : фот.

Мацури, Н. Приглашает «Магтаал» [Текст] / Н. Мацури // Бурятия. – 2011. – 8 июня. – С. 12.

* * *

Орбодоева, Б. Д. «Магтаалтайл даа, бүхы дэлхэйгээр суутайл даа «Магтаалнай» [Текст] = [Заслуживающий похвалы «Магтаал»] / Б. Д. Орбодоева // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2014. – Апр. 3. – Н. 24 : фот.

* * *

Алла Балдаева [Электронный ресурс] : «Я благодарна своим певцам, которые многие годы беззаветно преданы не только делу «Магтаала», но и лично мне» // Национальные проекты. – Режим доступа. – <https://minkultrb.ru/news/news/11322>. – Дата обращения 20.05.2020.

Алла Балдаева – хормейстер, педагог, художественный руководитель народного фольклорного хора «Магтаал» отмечает юбилей [Электронный ресурс] // Ариг Ус : новости. – Режим доступа. – <https://arigus.tv/news/item/3047/>. – Дата обращения : 20.05.2020.



12 июля 1921 г.

**100 лет со дня рождения Петра Родионовича Атутова,
ученого, академика, доктора педагогических наук,
заслуженного деятеля науки России и Бурятии**

П. Р. Атутов родился 12 июля 1921 г. в селе Хохорск Боханского района Иркутской области. Рано оставшись без родителей воспитывался старшей сестрой.

По окончании Хоринской средней школы в 1939 г. П. Р. Атутов поступил в Московский институт стали и сплавов. Однако учеба в институте была прервана войной. П. Р. Атутов был бойцом истребительного батальона Ленинградского района г. Москвы. После ранения он вернулся на родину.

В трудное военное время П. Р. Атутов начинает работать учителем школы и продолжает получать высшее образование в Бурятском государственном педагогическом институте им. Д. Банзарова на физико-математическом факультете. После окончания института в 1945 г. его назначают директором Кижингинской средней школы, а в 1950 г. он становится заведующим кабинетом методики физики и математики Бурятского института усовершенствования учителей.

В 1954 г. Петр Родионович поступил в аспирантуру НИИ теории и истории педагогики АПН РСФСР. В 1956 г. после успешной защиты кандидатской диссертации его оставляют работать в этом же институте. Вся его последующая трудовая деятельность была связана с Акаде-

мией педагогических наук СССР, в которой он прошел путь от младшего научного сотрудника до директора НИИ, от аспиранта до доктора педагогических наук, профессора.

В 1969 г. он защитил докторскую диссертацию «Политехнический принцип в обучении школьников». В 1974 г. П. Р. Атутов избран членом-корреспондентом, а в 1982 г. – действительным членом АПН СССР (РАО). В 1995 г. стал действительным членом Международной академии технического образования.

Петр Родионович опубликовал более 400 научных работ, многие из них переведены на различные языки мира. Под его научным руководством защищены более 150 кандидатских и 30 докторских диссертаций.

Петр Родионович Атутов – ученый с мировым именем, разработчик теории политехнического образования и технологической подготовки школьников. Академиком П. Р. Атутовым создана концепция функциональной природы политехнических знаний, оказавшая огромное влияние на теорию и практику политехнического образования и в целом на развитие педагогической науки.

Он внес большой вклад в создание и организацию инновационных учебных заведений республики, в подготовку научно-педагогических кадров для вузов республики. В 1996 г. правительство Республики Бурятия, учитывая выдающиеся научные достижения и вклад в образование, учредило премию имени академика П. Р. Атутова.

Петр Родионович вел активную научно-общественную работу. Более двадцати лет являлся членом экспертного совета ВАК по педагогике и психологии, был членом редакционной коллегии журнала «Советская педагогика», заместителем академика-секретаря отделения профессионально-технического образования АПН СССР и активным членом четырех диссертационных советов, в том числе совета при Бурятском госуниверситете.

За выдающиеся научные заслуги академику П. Р. Атутову присвоены почетные звания «Заслуженный учитель Республики Бурятия», «Народный учитель Республики Бурятия», «Заслуженный деятель науки Республики Бурятия», «Заслуженный деятель науки Российской Федерации». Он также был награжден медалью К. Д. Ушинского, которой очень дорожил и считал ее самой значимой для себя.

И. А. Маланов

Литература

Ахияров, К. Ш. Политехническая направленность обучения основам наук в общеобразовательной школе [Текст] : учеб. пособие / К. Ш. Ахияров, П. Р. Атутов, Р. З. Тагариев. – М. : [б. и.], 1990. – 287 с.*

Марксизм и развитие советской педагогики [Текст] / П. Р. Атутов. – М. : Педагогика, 1986.*

Методические проблемы развития педагогической науки [Текст] / П. Р. Атутов. – М. : Педагогика, 1985.*

Методологические проблемы развития педагогической науки [Текст] / П. Р. Атутов [и др.] ; под ред. П. Р. Атутова [и др.] ; НИИ общей педагогики АПН СССР. – М. : Педагогика, 1985. – 236 с. – (Образование. Педагогические науки. Общая педагогика).

Мировозренческая направленность трудовой подготовки школьников [Текст] / П. Р. Атутов. – М., 1985.*

Научное мировоззрение – основа духовного развития школьника [Текст] / П. Р. Атутов. – Саратов, 1994.*

Научные основы подготовки школьников к труду [Текст] / П. Р. Атутов. – М., 1990.*

Педагогика трудового становления учащихся [Текст] : избр. тр. : в 2 т / П. Р. Атутов ; [под ред. Г. Н. Никольской]. – М. : Кумир, 2001.

Т. 1. – 2001. – 358 с.

Т. 2. – 2001. – 368 с.

Педагогические условия реализации образовательной области «технология» в теории и практике обучения учащихся средней школы : пособие для учителя / П. Р. Атутов [и др.] ; Рос. акад. образования [и др.]. – Владимир : Изд-во ВГПУ ; ООО «Изд-во Посад», 2004. – 182 с.*

Политехническая комиссия в школе . – М. : Учпедгиз, 1963. – 167 с.*

Политехническая подготовка школьников [Текст] / П. Р. Атутов, А. Т. Токто-сунов. – Фрунзе : Мектеп, 1967. – 176 с.*

Политехническая подготовка школьников в условиях УПК и учебных цехов [Текст] : сб. науч. тр. / [редкол. : П. Р. Атутов (отв. ред.) и др.] – М. : АПН СССР, 1986. – 125 с.

Политехнический принцип в обучении школьников [Текст] / П. Р. Атутов. – М. : Педагогика, 1976. – 192 с.*

Политехническое образование и всестороннее развитие личности школьника [Текст] / П. Р. Атутов [и др.]. – М. : Педагогика, 1984. – 117 с. – (Образование. Педагогические науки. Теория коммунистического воспитания).*

Политехническое образование и труд [Текст] : сб. науч. тр. / АН СССР, Науч. совет по политех. образованию ; [редкол. : П. Р. Атутов (отв. ред.) и др.]. – М. : АПН СССР, 1985. – 134 с.

Политическое образование школьников : сближение общеобразовательной и профессиональной школы [Текст] : моногр. / П. Р. Атутов. – М. : Педагогика, 1986. – 175 с.

Проблемы трудовой подготовки школьников [Текст] / П. Р. Атутов. – М., 1993.*

Профессиональное самоопределение учащихся в процессе политехнического образования [Текст] / П. Р. Атутов. – М., 1994.*

Роль трудового обучения в политехническом образовании школьников [Текст] / П. Р. Атутов, В. А. Поляков. – М. : Просвещение, 1985. – 128 с. – (Сер. : Библиотека учителя труда).

Организация общественно полезного, производительного труда и школьников [Текст] : науч.-попул. лит. / И. А. Сасова, П. Р. Атутов, З. А. Клепинина. – М. : Педагогика, 1989. – 157 с. – Библиогр. : с. 159.

Связь трудового обучения с основами наук [Текст] : кн. для учителя / П. Р. Атутов, Н. И. Бабкин, Ю. К. Васильев. – М. : Просвещение, 1983. – 127, [1] с. : ил. – Библиогр. : с. 95.*

Соединение обучения с производительным трудом учащихся в промышленности [Текст] / П. Р. Атутов. – М. : Изд-во АПН РСФСР, 1960.*

Технические средства и программированное обучение в средней общеобразовательной школе [Текст] / П. Р. Атутов. – М. : Просвещение, 1970. – 115 с.*

Труд в системе политехнического образования [Текст] / П. Р. Атутов. – М. : Изд-во АПН РСФСР, 1956.*

Трудовое обучение. 6-й класс [Текст] : учеб. пособие / П. Р. Атутов. – М. : Просвещение, 1989.*

Трудовое становление школьной молодежи [Текст] / П. Р. Атутов [и др.] ; под ред. И. И. Зарецкой. – М. : Педагогика, 1984. – 103 с. – (Образование. Педагогические науки. Теория коммунистического воспитания).*

Трудовое становление учащихся основной школы [Текст] / П. Р. Атутов [и др.] ; Ин-т общ. сред. образования РАО, Владим. гос. пед. ун-т. – Владимир : ООО Изд-во Посад, 2003. – 175 с.*

Учение и труд в школе [Текст] / П. Р. Атутов. – М. : Изд-во АПН РСФСР, 1962. – 190 с.*

Школа и труд [Текст] / П. Р. Атутов. – М. : Изд. АПН РСФСР, 1963.*

О нем

Грани таланта ученого [Текст] : к 90-летию академика Петра Родионовича Атутова : сб. ст. / М-во образования и науки Рос. Федерации, М-во образования и науки Респ. Бурятия, Бурят. гос. ун-т ; отв. ред. Н. Ж. Дагбаева ; [редкол. : З. Б. Лопсонова, С. В. Андреева, В. И. Дарханов]. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2011. – 108 с. : фот. цв.

Намсараев, С. Д. Петр Родионович Атутов: 75 лет [Текст] / С. Д. Намсараев. – Улан-Удэ : Бэлиг, 1996. – 55 с. – Библиогр. : с. 30-55.

* * *

Атутов Петр Родионович (1921-2001), академик РАО, доктор педагогических наук, профессор [Текст] // Доктора наук и профессора БГПИ – БГУ (1932-2012) : [сб.] / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; науч. ред. С. В. Калмыков ; сост. Ц. З. Доржиев [и др.]. – Улан-Удэ, 2012. – С. 377-378 : портр. – Библиогр. в конце ст.

Атутов Петр Родионович [Текст] // Научный потенциал Бурятского университета : (аннотир. список д-ров и канд. наук) / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; сост. Ц. З. Доржиев, Б. Ч. Хасаранов. – Улан-Удэ, 1996. – С. 8.

Атутов Пётр Родионович [Текст] // Усть-Ордынский Бурятский округ. Выдающиеся деятели науки, культуры и спорта : [к 80-летию образования Усть-Ордынского Бурятского округа] / Адм. Усть-Ордын. Бурят. окр., ОГБУК «Усть-Ордынская национальная библиотека им. М. Х. Хангалова» ; [редкол. : Иванова М. А. и др.]. – Иркутск, 2017. – С. 28-29 : портр.

Ашихмина Л. П. Социально-педагогические аспекты политехнического образования учащихся в исследованиях П. Р. Атутова и его научной школы [Текст] / Л. П. Ашихмина // Образование и глобализация : материалы 2-й междунар. практ. конф., посвящ. 85-летию со дня рождения акад. П. Р. Атутова, 27 июня – 2 июля 2006 г. – Улан-Удэ, 2006. – Ч. 1. – С. 61-66.*

Бутуханов, Д. Б. Атутов Петр Родионович [Текст] / Д. Б. Бутуханов // 50 просветителей Бурятии / М-во образования и науки Респ. Бурятия, Бурят. ин-т повышения квалификации и переподготовки работников образования. – Улан-Удэ, 1998. – С. 4 : портр.

Дагбаева, Н. Ж. Реализация инновационных идей академика П. Р. Атутова в образовательных учреждениях Республики Бурятия [Текст] / Н. Ж. Дагбаева, З. Б. Лопсонова // Современное технологическое образование: проблемы и перспективы = Modern technological education: problems and prospects: материалы междунар. науч.-практ. конф. [посвящ. 95-летию акад. П. Р. Атутова] (Улан-Удэ, 28-30 апр. 2016 г.) / М-во образования и науки Рос. Федерации, М-во образования и науки Респ. Бурятия, Бурят. гос. ун-т ; редкол. : И. А. Маланов [и др.]. – Улан-Удэ, 2016. – С. 10-12. – Библиогр. в конце ст.

Елаев, Н. К. П. Р. Атутов – новатор и реформатор педагогики [Текст] // Елаев Н. К. Бурятия на путях к новой школе : избр. труды / Н. К. Елаев ; М-во образования и науки РФ, Федерал. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ, 2004. – Раздел V: Видные деятели просвещения и педагогической науки Бурятии. – С. 171-174.

Жалсанова Т. Д. О состояниях и перспективах развития системы воспитания детей в Республике Бурятия [Текст] / Т. Д. Жалсанова // Образование и глобализация : материалы 2-й междунар. конф., посвящ. 85-летию со дня рождения П. Р. Атутова. – Улан-Удэ, 2006. – Ч. 2. – С. 175 – 178.*

Занаев, С. З. П. Р. Атутов – ученик и продолжатель научной школы политехнического образования М.Н. Скаткина, как стратегического направления модернизации и промышленно-экономического развития страны [Текст] / С. З. Занаев // Современное технологическое образование: проблемы и перспективы = Modern technological education: problems and prospects: материалы междунар. науч.-практ. конф. [посвящ. 95-летию акад. П.Р. Атутова] (Улан-Удэ, 28-30 апр. 2016 г.) / М-во образования и науки Рос. Федерации, М-во образования и науки Респ. Бурятия, Бурят. гос. ун-т ; редкол. : И. А. Маланов [и др.]. – Улан-Удэ, 2016. – С. 20-24. – Библиогр. в конце ст.

Намсараев, С. Д. Научная школа академика П. Р. Атутова: основание, становление и перспективы развития в условиях глобализации [Текст] / С. Д. Намсараев // Образование и глобализация : материалы 2-й междунар. практ. конф. посвящ. 85-летию со дня рождения акад. П. Р. Атутова, 27 июня-2 июля 2006 г. – Улан-Удэ : Изд-во Бурят. госун-та, 2006. – С.7-11.*

Намсараев, С. Д. Пётр Атутов [Текст] / С. Д. Намсараев // Выдающиеся бурятские деятели: [в 2 т.] / сост. : Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов ; ред. Б. Ш. Доржиев, Т. М. Михайлов. – Изд. 2-е. – Улан-Удэ, 2010. – Т. 2 (вып. 5-8). – С. 25-26. – Библиогр. в конце ст.

Никитина, Т. И. В полку бурятских дворян прибыло [Текст] / Т. Никитина // МК в Бурятии. – 2006. – 19-26 июля. – С. 19 : портр.

Никольская, Г. Н. Ученый и педагог [Текст] / Г. Н. Никольская // Образование и глобализация : материалы 2-й междунар. конф., посвящ. 85-летию со дня рождения акад. П. Р. Атутова, 27 июня-2 июля 2006 г. – Улан-Удэ : Изд-во Бурят. госунта, 2006. – Ч. 1. – С. 16-19.

Пётр Атутов (1921-2001 гг.) [Текст] // Славься и здравствуй, Кижинга родная! = Хэбэд номхон Хэжэнгэм.../ Респ. Бурятия, Адм. МО «Кижингинский район» ; рук. проекта Г. З. Лхасаранов ; редкол. : Д. Б. Бадмаев [и др.]. – Улан-Удэ, 2015. – С.193 : портр.

Санжиев, Н. Ж. О проблемах повышения квалификации и переподготовки управленческих кадров для школ Бурятии [Текст] / Н. Ж. Санжиев // Образование и глобализация : материалы 2-й междунар. конф., посвящ. 85-летию со дня рождения акад. П. Р. Атутова, 27 июня-2 июля 2006 г. – Улан-Удэ, 2006. – Ч. 2. – С. 222-226.*

Сухорукова, Т. А. Атутов П. Р. о роли функциональной грамотности и трудовой мобильности учащихся в условиях современного рынка труда [Текст] / Т. А. Сухорукова // Образование и глобализация : материалы 2 междунар. конф., посвящ. 85-летию со дня рождения П. Р. Атутова, 27 июня-2 июля 2006г. – Улан-Удэ, 2006. – Ч. 1. – С. 167-170.*

Тармаханов, Е. Е. Атутов Петр Родионович [Текст] // Тармаханов Е. Е. Ученые из Боханского и Осинского районов Усть-Ордынского бурятского автономного округа : аннотир. список д-ров наук, проф. и список канд. наук по науч. специальностям / Е. Е. Тармаханов, Г. Н. Богданов ; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ, 2000. – С. 16-18. – Библиогр. в конце текста.

Улзийхутаг, З. Научный вклад П.Р. Атутова в развитие технологического образования в Монголии [Текст] / З. Улзийхутаг // Образование и глобализация : материалы 2 междунар. конф., посвящ. 85-летию со дня рождения П. Р. Атутова, 27 июня – 2 июля 2006г. – Улан-Удэ, 2006. – Ч. 1. – С. 184-185.*

* * *

Ошоров, Д. Д. Бурханай табилангаар болоһон мартадашагуй уузалганууд [Текст] : Петр Родионович Атутов, Иннокентий Васильевич Баранников = [Незабываемые встречи] / Д. Д. Ошоров // Буряад үнэн. – 2004. – Февр. 12. – Н. 7. – Текст на бурят. яз.

Ошоров, Д. Д. Табин жэлдэ – эрдэмэй зүргөөр [Текст] = [50 лет научного пути академика Атутова] / Д. Д. Ошоров // Вестн. Бурят. ун-та. Сер. 7. Педагогика. – 2002. – Вып. 8. – С. 3-4.

Библиография

80 лет со дня рождения ученого П. Р. Атутова [Текст] // Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому автономному округу на 2001 год : библиогр. указ. / Усть-Ордын. окр. Нац. б-ка им. М. Н. Хангалова, Отд. нац. и краевед. лит. ; сост. Т. А. Хитуева. – Усть-Ордынский, 2000. – С. 61-62.

80 лет со дня рождения ученого, первого бурятского академика П. Р. Атутова (1921-2001 гг.) [Текст] // Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Бурятскому автономному округу на 2006 год : библиогр. указ. / Усть-Ордын. окр. Нац. б-ка им. М.Н. Хангалова, Отд. нац. и краевед. лит. ; сост. Л. Т. Хамируева. – Усть-Ордынский, 2005. – С. 33-35 : Библиогр. в конце ст.

Намсараев, С. Д. 90 лет со дня рождения первого бурятского академика Петра Родионовича Атутова (1921-2001) [Текст] / С. Д. Намсараев // Бурятия : календарь знаменательных и памятных дат на 2011 г. / М-во культуры Респ. Бурятия ; Нац. б-ка Респ. Бурятия ; [сост. О. Ж. Рыгзенова, Э. Ф. Тумунова] ; отв. за вып. О. Ж. Рыгзенова. – Улан-Удэ, 2010. – С. 93-98. – Библиогр. : с. 96-98.



15 июля 1946 г.

**75 лет со дня рождения Риммы Еремеевны Дашиевой,
главного врача Городской больницы №5,
заслуженного врача РФ и РБ**

Римма Еремеевна родилась в с. Култук Слюдянского района Иркутской области в многодетной семье. После смерти отца мать осталась с четырьмя детьми. Римму отдали на воспитание тете, которая жила в г. Улан-Удэ. Здесь она окончила среднюю школу № 12 и поступила в Читинский медицинский институт на стоматологический факультет.

После окончания института в 1971 г. пришла работать в городскую больницу № 5. Ее карьера стоматолога продлилась всего 15-18 дней. В то время в поликлинике требовался врач-отоларинголог. Пришлось переучиваться. После трехмесячной стажировки по отоларингологии началась кропотливая повседневная работа – приемы больных, назначения, процедуры. В 1985 г. Римму Еремеевну назначили заведующей ЛОР-отделением. Через ее руки прошло множество людей, нуждающихся в оперативном вмешательстве, и все они отмечали ее «золотые руки». Как нередко бывает у врачей хирургов, у Риммы Еремеевны начал развиваться профессиональный дерматит, вызванный применением антисептиков, практическую работу пришлось оставить. Несколько лет она была заместителем главного врача по лечебной работе, а в 1991 г. ее назначили главным врачом.

Территорию, обслуживаемую больницей, она знала хорошо. Уже в первые годы ее работы в больнице начали застраиваться 40-е кварталы. Население росло. Обслуживали поселки мясокомбината, Южлага, ко-

торые относятся к социально неблагополучным районам города. Здесь всегда была высокая заболеваемость туберкулезом, наркомания и алкоголизм родителей отражаются на здоровье новорожденных детей, и медикам приходится бороться за жизнь и здоровье младенцев, рожденных с различными аномалиями.

Римме Еремеевне пришлось продолжить строительство типовой больницы, начатое В. Д. Воронцовым в 1989 г. и завершившееся в 1993 г. Она с благодарностью вспоминает бывшего генерального директора мясокомбината В. И. Каниболоцкого, который помог построить прекрасное здание поликлиники.

Без малого сорок лет Римма Еремеевна посвятила городской больнице № 5, из них 19 лет возглавляла коллектив. Такая верность одному рабочему месту у врачей очень большая редкость.

Римма Еремеевна Дашиева – врач высшей квалификационной категории, заслуженный врач Республики Бурятия, заслуженный врач Российской Федерации. Награждена медалью «За заслуги перед здравоохранением Республики Бурятия» I степени, почетными грамотами Президиума Верховного Совета Бурятской АССР

О. В. Касаткина

Литература

Бадмаринчинов, Н. Да не иссякнет ваше милосердие [Текст] / Н. Бадмаринчинов // Бурятия. – 2004. – 9 сент. – С.4.

В этом году празднует свой юбилей ветеран здравоохранения Римма Еремеевна Дашиева [Текст] // ИнформПолис. – 2016. – № 28 (июль). – С. 21.

Главный врач с двумя врачебными специальностями [Текст] // Медицинский вестник Бурятии. – 2016. – № 7-8 (авг.-сент.). – С. 10.

Доктор – «золотое сердце» [Текст] // Пилюля. – 2010. – № 6 (июнь). – С. 22.

Занданова, Л. Когда профессия – судьба [Текст] / Л. Занданова // Правда Бурятии, Городская газета. – 2004. – 2 сентября. – С.9.

Мансорунова, Л. Взрастала не одно поколение [Текст] / Л. Мансорунова // Пилюля. – 2016. – № 9-10 (сент.-окт.). – С. 23.

По завету отца [Текст] // Женщины Бурятии: краса и гордость наша: (статьи и очерки). – Улан-Удэ, 2002. – Кн. 1. – С. 67-69.

С юбилеем [Текст] // Пилюля. – 2016. – № 7-8 (июль-авг.). – С. 31.



25 июля 1946 г.

**75 лет со дня рождения Виктора Матвеевича Носкова,
писателя-прозаика, журналиста, лауреата
премии Ленинского комсомола Бурятии**

Ушедший из жизни в самом расцвете своего творческого пути прозаик из знаменитого села Шаралдай земли мухоршибирской, давшей несколько ярких имен бурятской культуре, Виктор Матвеевич Носков буквально взлетел на литературный олимп Бурятии с легкой руки своего прославленного земляка Исая Калистратовича Калашникова. Мэтр бурятской литературы работал тогда, в 1976 году, ответственным секретарем правления Союза писателей Бурятии и предложил своему односельчанину поучаствовать в работе X конференций молодых и начинающих писателей Бурятии.

Рукопись повести Виктора Носкова «Макар Нелюбин – хозяин собаки» получила тогда высокую оценку писателей и литературоведов и была опубликована в 1977 г. в журнале «Байкал» с предисловием прозаика Владимира Корнакова.

Когда в 1980 г. повесть вышла отдельной книгой в Бурятском книжном издательстве, то стало понятно, что литература Бурятии пополнилась еще одним самобытным и ярким писателем со своей отличительной манерой письма. Повесть полюбилась читателю, и Виктор Носков получил не только премию престижного журнала, но и стал лауреатом премии Ленинского комсомола Бурятии.

В 1977 г. Виктора Носкова приглашают в редакцию районной газеты «Ленинский путь», где он шесть лет проработал корреспондентом.

Литература стала для писателя родным делом, за эти годы он много писал, читал, размышлял. Его рассказы печатались на страницах родной районной газеты, газеты «Молодежь Бурятии», еженедельнике «Литературная Россия», журналов «Байкал», «Сибирские огни», «Наш современник».

В 1989 г. московское издательство «Современник» выпустило сборник «Заботы-хлопоты», куда вошли повесть «Макар Нелюбин – хозяин собаки», рассказы «Бабий праздник», «Перед дальней дорогой», «Упала поленица» все самое лучшее, что успел написать за это время Виктор Носков. Напутствие своего знаменитого учителя и земляка Исайя Калашникова «лучший редактор своих сочинений – сам автор; никогда не отправляй в печать плохо прочитанное, не исправленное, на сто рядов не выверенное произведение» – он помнил всегда.

В 1992 г. автор уже двух книг Виктор Носков написал заявление в бурятское отделение Союза писателей России, и билет о принятии его членом СП России был вручен в 1995 г. на его родине в Шаралдае, во время проведения традиционного литературного праздника «Калашниковские чтения».

Многое дала Виктору Носкову учеба на Высших литературных курсах (1994) при Литературном институте имени М. Горького в Москве.

У Виктора Матвеевича было много творческих задумок, ненаписанных сюжетов. Готовил он к изданию сборники «Аз-Буки-Веди», «Шартанайские истории», историко-этнографические зарисовки «Край ты мой Мухоршибирский». Но всё задуманное осталось незавершенным, жизненный путь писателя оборвалась на 51-м году жизни в 1997 г.

Один из первых ранних рассказов писателя, опубликованного на страницах газеты «Молодежь Бурятии» в далеком 1971 году, назывался «Пора падающих звезд». Звезда самобытного, талантливого писателя Виктора Матвеевича Носкова промелькнула подобно яркой комете на литературном олимпе Бурятии и оставила ослепительный свет в истории бурятской литературы.

Наряду с такими яркими представителями русской, бурятской советской литературы, как Виктор Астафьев, Василий Белов, Василий Шукшин, Валентин Распутин, Исай Калашников, Владимир Корнаков и многими другими, которых советская критика относил к разряду «деревенских» писателей, имя Виктора Носкова навсегда останется в истории литературы и в благодарных сердцах его читателей.

Н. Д. Гармаева

Литература

Макар Нелюбин – хозяин собаки [Текст] : повесть / В. М. Носков. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1980. – 143 с. : ил.

* * *

Двое на обочине [Текст] : [рассказ] / В. М. Носков // Хомяков, Л. С. Поэзия и проза старообрядцев-семейских Республики Бурятия / Л. Хомяков. – Улан-Удэ, 2015. – С. 79-83 : портр.

Душа просит ; "Не буду..." [Текст] : рассказы / В. М. Носков // Вершины. – 2006. – № 5-6. – С. 97-139.

Как Митьку женили [Текст] : рассказ / Носков // Байкал. – 1997. – № 2. – С. 93-125.

Макар Нелюбин – хозяин собаки [Текст] : повесть / В. Носков ; авт. предисл. И. А. Калашников // Байкал. – 1978. – № 2. – С. 4-50.

Мне б уйти по весне, на исходе апреля...; О, как мне хочется прижаться...; Блокнота жёлтые страницы...; Я любви своей вечный пленник... [Текст] : стихи / В. М. Носков // На творчество земля родная вдохновила : сб. произведений самодеят. авт., чл. лит.-муз. об-ния им. И. К. Калашникова / М-во образования и науки Респ. Бурятия ; сост. А. И. Вокина. – Улан-Удэ, 2015. – С. 24-25.

Не буду [Текст] : рассказ / В. Носков // Байкал. – 1997. – № 5-6. – 107-110.

Не по-людски [Текст] : рассказ / В. Носков // Вершины. – 2001. – №1-2. – С. 193-201.

Он всегда в моём сердце [Текст] : [из воспоминания о И. К. Калашникове] / В. М. Носков // На творчество земля родная вдохновила : сб. произведений самодеятельных авторов, членов лит.-муз. об-ния им. И. К. Калашникова / М-во образования и науки Респ. Бурятия. – Улан-Удэ, 2015. – С. 14-18.

По волчьим следам : записки охотоведа [Текст] / В. Носков // Байкал. – 2005. – Спецвып. – С. 5-17.

Стрелы купидона [Текст] : рассказ / В. Носков // Байкал. – 1994. – № 5-6. – С. 81-106.

* * *

Нохойн эзэн Макар Нелюбин [Текст] : повесть = Макар Нелюбин – хозяин собаки / В. Носков ; пер. Г. Ц. Дашабылов // Байгал. – 1978. – № 5. – Н. 5-65.

О нем

Виктор Матвеевич Носков [Текст] // На творчество земля родная вдохновила : сб. произведений самодеят. авт., чл. лит.-муз. об-ния им. И. К. Калашникова / М-во образования и науки Респ. Бурятия ; сост. А. И. Вокина. – Улан-Удэ, 2015. – С. 23 : портр.

Нестерова, С. А. Носков Виктор Матвеевич (1946-1997) [Текст] / С. А. Нестерова // Свет памяти : [в 3 т.] / М-во образования и науки Респ. Бурятия, М-во культуры Респ. Бурятия ; [рук. изд. В. П. Доржиев ; авт. проекта Б. Ж. Тумунов ; гл. ред.

М. Н. Балданов ; консультант-краевед Е. А. Голубев ; библиогр. : Л. В. Гомбоева, Т. Д. Гымнинова]. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 1. – С. 69 : портр.

Нестерова, С. А. Душу тревожащий звон [Текст] / С. А. Нестерова // Бурятия. – 2006. – 5 авг. – С. 4 : фот.

Носков Виктор Матвеевич (1946-1997) // Антология литературы Бурятии XX – начала XXI века : в 3 т. Т. 2 : Проза / Правительство Респ. Бурятия [и др.] ; [редкол.: И. М. Егоров и др. ; сост. Г. Ц. Бадусева, В. В. Башкеева ; вступ. ст. Г. Ц. Бадусевой, С. И. Гармаевой]. – Улан-Удэ, 2011. – С. 693-694.

Светлой памяти Виктора Носкова (1946-1997 гг.) [Текст] : галерея славы // Вершины. – 2006. – № 5-6. – С. 97-103.

Библиография

Носков Виктор Матвеевич [Текст] // Лауреаты премии комсомола Бурятии: рек. указ. лит. / Бурят. обл. ком. ВЛКСМ, Респ. юнош. б-ка ; сост. В. В. Ламатханова, Е. Л. Болдакова. – Улан-Удэ, 1980. – С. 90-91 : портр. – Библиогр. в конце ст.

Паликова, А. К. 65 лет со дня рождения писателя Виктора Матвеевича Носкова (1946-1997) [Текст] / А. К. Паликова // Бурятия : календарь знаменательных и памятных дат на 2011 г. / М-во культуры Респ. Бурятия ; Нац. б-ка Респ. Бурятия ; [сост. О. Ж. Рыгзенова, Э. Ф. Тумунова] ; отв. за вып. О. Ж. Рыгзенова. – Улан-Удэ, 2010. – С. 99-105. – Библиогр. : с. 104-105.

* * *

Носков Виктор [Электронный ресурс] // Soyol.ru : персоналии : писатели и поэты. – Режим доступа: <http://soyol.ru/personas/poets-and-writers/418/>. – Дата обращения: 18.04.2020.



25 июля 1946 г.

**75 лет со дня рождения Вячеслава Борисовича Бухаева,
российского архитектора и скульптора**

Вячеслав Бухаев – один из авторов знаменитого памятника Чижикупыжику в Петербурге, композиции «Нос Майора Ковалева», памятников и мемориальных досок Анатолию Собчаку, Галине Улановой, Раисе Горбачевой, Борису Немцову, Марку Шагалу, Анне Ахматовой. Его работы имеются в Европе и США. В Улан-Удэ его авторству принадлежат памятник маршалу К. Рокоссовскому и мемориал жертвам политических репрессий. Долгое время наш земляк работал с Михаилом Шемякиным: памятник Казанове на площади Святого Марка в Венеции, надгробие на могиле Савелия Крамарова в Лос-Анджелесе (США), памятник Петру Первому в Петропавловской крепости, – самые известные их совместные творения.

Вячеслав Борисович (Баяндаевич) Бухаев – советский и российский архитектор и скульптор, лауреат Государственных премий РСФСР и РФ, народный художник Республики Бурятия, заслуженный деятель культуры Республики Польша, член Нью-Йоркской академии наук, академик Российской академии художеств и Международной академии архитектуры. Сам он считает себя архитектором, поскольку в дипломе Ленинградского ордена Трудового Красного Знамени института живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина значится «архитектор-художник», а «создание памятника – коллективное творчество и роль архитектора здесь значительна».

В. Бухаев родился в Кижинге 25 июля 1946 г. Его отец – участник войны, служащий банка, мать – преподаватель русского языка. Оба – уроженцы Кабанского района: Мария Алексеевна родом из с. Корсаково, Баяндай Баирович – с. Среднее Устье. По долгу службы в 1953 г. семья переезжает сначала в Новоселенгинск, позже в Улан-Удэ. Затем начнется первый ленинградский период в жизни будущего архитектора: отец поступил в Ленинградский финансово-экономический институт на трёхгодичное обучение для фронтовиков, и семья переехала в северную столицу.

Восьмилетнюю школу Вячеслав окончил в с. Байкало-Кудара, куда после окончания института Баяндай Баирович перевез семью. В 1960 г. его назначают управляющим конторой банка в г. Улан-Удэ. Вячеслав Борисович вспоминает: «Мы с отцом жили в гостинице «Байкал» и ходили в театр оперы и балета. Потом приехала мама с сестрой и братом, и мы жили на улице Каландаришвили на территории банка, а потом построили новые дома на улице имени Терешковой – тогда она была Текстильная. Учился я в четвёртой школе, в 1961 г. меня принимали в комсомол, когда полетел Гагарин. Потом наша школа стала восьмилеткой, и нас перевели в первую и третью школы».

С детства Вячеслав увлекался рисованием, в Байкало-Кударе учился у Батора Васильевича Корсакова, в Улан-Удэ посещал изокружок Дома пионеров. В 1963 г. после окончания средней школы №3 г. Улан-Удэ пробовал поступить в Московский архитектурный институт, но не прошёл по конкурсу, работал в театре оперы и балета декоратором-исполнителем, институте «Бурятгражданпроект». Здесь заметили его талант и желание стать архитектором: его, вчерашнего школьника, даже пригласили участвовать в работах по внутреннему оформлению фойе кинотеатра «Прогресс».

В 1966 г. В. Бухаев поступил в Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина.

Свой дипломный проект «Ледовая крытая спортивная арена» В. Бухаев защитил на «отлично». Журнал «Строительство и архитектура» написал о нем: «Интересную работу представил дипломант В. Бухаев. Его проекты вызывает ассоциации с национальным спортивным залом архитектора К. Танге, но в то же время не является подражанием. Дипломант понимал, что его решение вызовет много споров, и тем не менее был уверен в своей правоте. Защиту проекта он начал с описания среды, в которой он видит свое сооружение: бурятские степи с их холмами и далями. И действительно, пришлось согласиться, что такое характерное сооружение великолепно впишется в эту местность... От-

можно видеть у молодого архитектора не только эрудированность и творческое отношение к предшествующему опыту, но также убежденность и настойчивость».

После окончания института в 1971 г. В. Бухаев работал в Улан-Удэ архитектором научно-производственного участка Министерства культуры. Здесь состоялась встреча молодого архитектора с Леонидом Натановичем Путерманом из Ленинградского гипрогора (Российский государственный научно-исследовательский и проектный институт урбанистики в Санкт-Петербурге), который разрабатывал генеральный план Улан-Удэ. Через несколько месяцев Вячеслав Бухаев вернулся в город на Неве и начал работать в институте «Ленпроект» старшим архитектором проектируемого в Петергофе комплекса Ленинградского университета. Вскоре его рекомендовали для участия во 2-м Ленинградском смотре творчества молодых писателей, журналистов, художников, архитекторов, работников театра и кино, критиков, искусствоведов по девизом «Молодость. Мастерство. Современность». Вместе со скульптором Владимиром Горевым Вячеслав Бухаев становится лауреатом за проект гостиницы на 1000 мест в Ленинграде и проект мемориального воинского кладбища в Кызыл-Орде. После этого В. Бухаев получил первую премию на VII Всесоюзном смотре творчества молодых архитекторов за проект здания университетской лаборатории «Зеркальная башня ЛГУ».

В 1972 г. был объявлен всесоюзный конкурс на памятник «Партизанская слава» партизанам Ленинградской, Псковской и Новгородской областей. Вячеслав Бухаев с коллегами-скульпторами В. Горевым, С. Кубасовым и В. Неймарком приняли участие в этом конкурсе, и их проект получил первую премию. Мемориал открыли к 30-летию Победы в 1975 г., а в 1977 г. памятник был представлен на государственную премию РСФСР. В 1978 г. группа авторов получила премию. Вячеславу Бухаеву было тогда 32 года, и он стал самым молодым из лауреатов.

В. Б. Бухаев продолжал работу в «ЛенНИИпроект»: являлся членом художественно-экспертного совета Министерства культуры РСФСР, членом правления Ленинградской организации Союза архитекторов РСФСР, много работал над проектированием жилых и административных зданий. В 1985 г. жилой дом по ул. Красногвардейской в Ленинграде, построенный по его проекту признан лучшей постройкой года. Также архитектором оформлен въезд в мемориальный комплекс «Шалаш» В. И. Ленина. Много работает архитектор над памятниками. Это памятник Дзержинскому, космонавту Шаталову, балерине Галине Улановой, писателю Корнею Чуковскому, композитору Араму Хачатуряну, поэту Сергею Орлову, комиссару крейсера Аврора Бельшеву, Пушки-

ну (в Риме), Тургеневу (в Баден-Бадене) и др. Работы, выполненные в соавторстве с М. К. Аникушиным, можно встретить в Ленинграде, Москве, Петрозаводске, Фрунзе, Находке, Сочи. В соавторстве со скульпторами С. Кубасовым, В. Горевым оформлен памятник Ф. Державину у Смольного и писателю Н. Островскому в центре Сочи.

Долгое время Вячеслав Бухаев работал вместе со скульптором Михаилом Шемякиным: они сделали памятник Казанове в Венеции, Петру Первому в Англии, скульптурную композицию «Дети – жертвы пороков взрослых» в Москве, три памятника в Петербурге: Петру Первому в Петропавловской крепости, жертвам политических репрессий на Невской набережной напротив тюрьмы «Кресты» и памятник первостроителям Санкт-Петербурга на Выборгской стороне. А в работе над книгой «Возвращение Пушкинской “Русалки”» Бухаев выступил в роли оформителя и дизайнера, Шемякин – иллюстратора.

Вместе с драматургом и художником Резо Габриадзе Вячеслав Бухаев создал памятник Чижику-пыжику, что на набережной Фонтанки в Петербурге. Теперь это место у Инженерного замка и Летнего сада – одно из любимых мест паломничества горожан и туристов. Также им принадлежит самый необычный памятник в Санкт-Петербурге – «Нос майора Ковалева», а в 2017 г. в северной столице появился символ дружбы между Москвой и Петербургом – памятник поребрику и бордюру на пересечении Варшавской и Бассейной улиц возле дома № 12. В проектах у Вячеслава Борисовича – памятник мобильнику.

По просьбе друзей политика Бориса Немцова Вячеслав Бухаев изготовил памятник из розового гранита на Троекуровском кладбище в Москве, совместно со скульптором Андреем Балашовым сделал надгробный памятник Егору Гайдару на Новодевичьем кладбище. Мемориал изображает три трепещущих на ветру бронзовых листа, символизирующих трех представителей этой фамилии. В сквере на Васильевском острове есть памятник бывшему мэру города Санкт-Петербурга Анатолию Собчаку скульптора Ивана Корнеева и архитектора Вячеслава Бухаева. Также он принимал участие в создании памятника «Бойцам спецназа России» (скульпторы Марлен Цхададзе и Антон Иванов). Мемориальная доска Марка Шагала на доме в Санкт-Петербурге была одобрена бывшим секретарем Шагала из Северной Карлоины искусствоведом Вивиан Джакобсон. Всего авторству В. Бухаева принадлежат мемориальные доски в более чем 50 городах России. Одна из них мемориальная доска с барельефом Агвана Доржиева создана совместно со скульптором Даши Намдаковым и установлена на стене у Санкт-Петербургского дацана (Приморский проспект, 91).

Во время работы над памятником «Партизанская слава» Вячеслав Бухаев познакомился с писателем Сергеем Довлатовым: «Мы работали над памятником Партизанской славы, а по соседству работал Леон Лазарев. И у него был парень – начинающий формовщик по гипсу – какой-то Серёжа. Симпатичный, особенно когда выпьем – добрый, и рассказывал, как он работал в бюро путешествий экскурсоводом – такие хохмы выдавал, было очень смешно. Помню, мы собираемся в магазин, скидываемся по рубчику – кто пойдёт? Никому неохота, а он – ладно, я сбегая – видно, у него горело. Принесёт портвейна и рассказывает байки, я даже фамилию его не знал, а потом оказалось, что это был Сергей Довлатов. Когда открывали ему памятник, то приехали жена Лена и дочь Катя. Покрывало сняли, и жена вообще окаменела, а дочка подошла, и у неё слёзы потекли – «Папа, папа!». Потом Лена говорила «как вам удалось, он очень похож!».

В мастерской, где работали коллеги-скульпторы, Бухаев встречался и с лауреатом Нобелевской премии поэтом Иосифом Бродским: «Мы в этой мастерской делали какой-то макет, а Бродский сидел в углу и курил. Мне было интересно – его тогда в советской прессе называли «окололитературным трутнем» и «тунеядцем». Он над нами подхихкивал и язвил, и меня ещё удивляло, что он курил в замшевых перчатках. Иосиф, да Иосиф, а потом оказалось, что он получил Нобелевскую премию. Тогда мне его стихи не нравились, но вообще он поэт будущего, потому что, по-моему, Бродский ещё не до конца раскрыт до сих пор – он очень серьёзный и глубокий человек».

В 2008 г. в Улан-Удэ был открыт памятник жертвам политических репрессий – совместная работа Вячеслава Бухаева и Бато Дашицыренова. «Возникла идея сделать наклонные пики с хий-мориными и облаком из колючей проволоки. И под пиками там должен был быть просто валун с надписью «Жертвам политических репрессий». А потом возникла идея сделать ступеньки и мальчика с женщиной. Мальчик с чёлочкой из того времени, у мамы – стрижка каре и нет рта, а у мальчика маленький рот – может, начал чего-то говорить или понимать. Она молчала – тогда все молчали. Она как бы провожает своего мужа, а у подножия плиты я придумал валуны как символические черепа с фамилиями... У меня это личная история...».

В 2019 г. в Улан-Удэ на мемориале Победы появился памятник маршалу Константину Рокоссовскому. Создать этот памятник архитектору предложил председатель Совета ветеранов РБ Ревомир Гармаев, к работе был привлечен скульптор Матвей Макушкин. Отливка производилась в Улан-Удэ, в скульптурной мастерской «Лотос».

М. Макушкиным и В. Бухаевым также была воссоздана скульптура Екатерины II. Как известно, Екатерина II официально признала буддизм в России, дав возможность бурятам свободно исповедовать свою веру, и подарила буддистам скульптуру – бюст, который был установлен в алтаре главного храма Анинского дацана. В 1930-е гг. буддийский монастырь был закрыт, скульптура исчезла. Каких-либо изображений ее не сохранилось, поэтому сейчас это собирательный образ императрицы. В 2019 г. бюст был освящен в петербургском дацане и совершил путешествие по железной дороге в Улан-Удэ, а после выставки в Национальном музее Республики Бурятия установлен в Анинском дацане.

Таким образом, в Бурятии имеется 3 работы нашего земляка. Сейчас Вячеслав Борисович живет и работает в Санкт-Петербурге. В своих интервью он признается, что идей для памятников и других арт-объектов у него хватает, например, во время последнего приезда в Бурятию в 2019 г. появилась идея установить памятник рыбе сорожке в с. Корсаково Кабанского района. Эта рыба спасала жителей деревни от голода в годы Великой Отечественной войны. Работа уже готова. В настоящее время В. Бухаев работает над памятником адмиралу Кузнецову и морякам Кронштадта.

Д. В. Базарова

Литература

Бабушкин, С. М. Известный архитектор России [Текст] / С. М. Бабушкин // Бабушкин С. М. Уроженцы Кабанского района – видные деятели Бурятии и России / С. М. Бабушкин. – Улан-Удэ, 2002. – С. 136-137.

Бараев, В. Белые ночи [архитектора] Славы Бухаева [Текст] / В. Бараев // Городская газета. – 2002. – 8 мая. – С. 15.*

Бухаев, В. Б. Искусство создавать [Текст] : [беседа с народным худож. РБ В. Б. Бухаевым] / записала Е. Капустина // Бурятия. – 2019. – 11 дек. (№94). – С. 12-13 : фот. цв.

Бухаев В. Б. На белых крыльях [Текст] : [беседа с архитектором В.Б. Бухаевым о Рокоссовском, близости к власти и памятнике рыбе-сорожке] / вела Т. Никитина // «МК» в Бурятии. – 2019. – №51 (11-18 дек.). – С. 4 : фот.

Вячеслав Бухаев [Текст] // Санкт-петербургский университет: alma mater бурятских ученых / [авт.-сост. Ш. Б. Чимитдоржиев]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 217-218 : фот.

Вячеслав Бухаев, Казанова и Чижик-Пыжик [Текст] : [беседа с архитектором В. Бухаевым] / [вела Н. Бадужева] // Информ-Полис. – 2000. – 5 июля. – С. 4 : фото.

Вячеслав Бухаев: о памятнике Борису Немцову и столичных знаменитостях [Текст] : [беседа с российским архитектором В. Бухаевым] / беседу вела Т. Никитина // «МК» в Бурятии. – 2015. – 28 окт. – 4 нояб. – С. 6 : фот.

Гомбоин, Ч. Ради жизни на земле [Текст] / Ч. Гомбоин // Правда Бурятии. – 1988. – 4 марта. – С. 3.

Дугаров, Д. Целеустремленность [Текст] / Д. Дугаров // Молодежь Бурятии. – 1979. – 24 февр. – С. 3.

Корсаков, В. Талантливый дебют молодого архитектора [Текст] / В. Корсаков // Правда Бурятии. – 1972. – 10 дек. – С. 4.

Михайлова, А. Любимая профессия архитектора Вячеслава Бухаева [Текст] / А. Михайлова // Центральная газета. – 2004. – 24 марта. – С. 4.*

Шушуева, Е. Памятник сорожке [Текст] / Е. Шушуева // Бурятия. – 2019. – 1 мая. – С. 7 : фот.

* * *

Бухаев Вячеслав Борисович [Электронный ресурс] // Российская академия художеств. – Режим доступа: https://www.rah.ru/the_academy_today/the_members_of_the_academie/member.php?ID=51557. – Дата обращения: 18.04.20.

Вячеслав Бухаев о себе, своих работах и проекте памятника Рокоссовскому в Улан-Удэ [Электронный ресурс] // Asia Russia Daily (ARD). – Режим доступа: <http://asiarussia.ru/persons/21521/>. – Дата обращения: 18.04.2020.



25 августа 1921 г.

**100 лет со дня рождения
Даши-Рабдана Одбоевича Батожабая,
писателя-прозаика, драматурга**

Даширабдан Одбоевич Батожабай родился 25 августа 1921 г. в селе Догой Агинского аймака Бурят-Монгольской автономной области ДВР (ныне Могойтуйский район Агинского Бурятского округа Забайкальского края) в семье скотовода. Д. Батожабай начал путь в искусство с освоения актерской стези: в 1936 г. поступил в Улан-Удэнский театрально-музыкальный техникум, после окончания которого начал работу в Бурятском драматическом театре. Был участником первой декады бурятского искусства в Москве в 1940 г.

В годы Великой Отечественной войны после краткосрочной учебы в Новосибирской военно-летней школе служил пилотом тяжёлого бомбардировщика дальней авиации, воевал в составе 2-го Смоленского Краснознаменного гвардейского авиаполка, затем в составе 210-го гвардейского полка 11-й Орловской дивизии. Был демобилизован из рядов Советской армии в 1946 г.

В 1945 г. в газете «Буряад-Монголой үнэн» был опубликован первый литературный опыт Батожабая – поэма в фольклорном стиле «Юный богатырь Сэнгэ и его друг Сунды Мэргэн». К послевоенным годам относятся первые опыты Д. Батожабая в драме; он пишет одноактные пьесы для художественной самодеятельности, в которых ставятся насущные вопросы современности. В 1952 г. Д. Батожабай поступил в Литературный институт им. М. Горького. В годы учебы в Литературном институте (1952-1957) Батожабай пишет повести «Баг-

шашни хэн бэ?» (Кто твой учитель?), «Адуушанай дуун» (Песня табунщика), многоактные пьесы «Дойбод сохилго» (Ход конём), «Барометр шуурга харуулна» (Барометр показывает бурю), первую книгу трилогии «Төөригдээн хуби заяан» (Похищенное счастье) и др. По повести «Песня табунщика» был поставлен одноименный фильм (1957), принесший автору повести заслуженный успех и признание. Д. Батожабай входил также в число сценаристов фильма «Золотой дом» (1959). В 1959 г. по итогам II Декады бурятской литературы и искусства в Москве Д. Батожабай был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Выдающееся произведение Д. Батожабая – масштабная трилогия «Төөригдээн хуби заяан» (Похищенное счастье) (1959-1965), в которой писатель, обращаясь к истории бурятского народа на рубеже XIX-XX веков, поставил не только социальную, но и национальную, философскую проблематику.

В разные годы Д. Батожабай работал актером Бурятского драматического театра, в редакции газеты «Буряад-Монголой үнэн», редактором литературной редакции Республиканского радиокomiteта, заведующим литературной частью Бурятского государственного академического театра драмы им. Х. Намсараева. Написал ряд значительных драматических произведений, в числе которых пьесы «Сердечные раны», «Похождения Урбана», эпическая драма «Катастрофа» и др. В последние годы жизни писатель работал над историко-революционным романом «Горные орлы». Д. Батожабай сыграл огромную роль в становлении бурятской литературы как выдающийся прозаик и драматург.

И. В. Булгутова

Литература

Барометр показывает бурю [Текст] : драма / Д.-Р. Батожабай ; авториз. пер. с бурят. Н. Шахбазова. – М.: ВУОАП, 1957. – 52 с.*

Горные орлы [Текст] : роман / Д.-Р. Батожабай ; пер. с бурят. Н. Ершова. – М. : Современник, 1978. – 270, [2] с.

Детство Шалху Рабдана [Текст] : автобиогр. повесть / Д. Даширабдан ; Фонд Д. Батожабая при Союзе писателей Респ. Бурятия ; [пер. с бурят. Т. Очировой]. – Улан-Удэ : Респ. тип., 1997. – 80 с.

Кто твой учитель? [Текст] : повесть / Д. Батожабай ; пер. с бурят. Н. Рыбко ; [ред. В. И. Кузнецов]. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1958. – 160 с.

Невскрытые конверты [Текст] : повесть / Д. Батожабай ; пер. с бурят. ; [отв. ред. М. Ф. Мусиенко, Б. А. Привалов]. – М. : Детгиз, 1958. – 92, [2] с. : ил.

Одноактные пьесы [Текст] / Д. Батожабай ; авториз. пер. с бурят. А. Бальбурова ; [ред. С. И. Огиенко]. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1960. – 66, [2] с.

Песня табунщика [Текст] : повесть / Д. Батожабай ; пер. с бурят. И. Чернева, Н. Рыбко. – Улан-Удэ: Бурят.-Монг. кн. изд-во, 1957. – 176, [3] с.

Песня табунщика [Текст] : повесть / Д. Батожабай ; пер. с бурят. И. Чернев, Н. Рыбко. – М. : Моск. рабочий, 1959. – 175 с. : ил.*

Похищенное счастье [Текст] : роман: В 3 кн. / Д. Батожабай ; пер. с бурят. Н. Рыбко. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1963.*

Кн. 1. Одиночество. – 368 с.

Кн. 2. В бурю. – 406 с.

Кн. 3. Обретение. – 398 с.

Похищенное счастье [Текст] : роман-трилогия / Д. Батожабай ; пер. с бурят. Н. Рыбко. – М.: Современник, 1973. – 598 с. : ил.*

Похищенное счастье : роман-трилогия / Д.-Р. О. Батожабай ; [пер. с бурят. Н. Л. Рыбко ; подгот. к переизд. Л. Б. Батожабай ; ред. Л. Л.-Н. Гергенов]. – 2-е изд. – Улан-Удэ : Буряад үнэн, 2001. – 533 с. : ил., портр.

Похищенное счастье [Текст] : [роман в 3 кн.]. Кн. 2 : В бурю / Д.-Р. О. Батожабай ; [пер. с бурят. Н. Рыбко ; худож. В. В. Инкижинов ; ред. Н. Н. Ильина]. – Улан-Удэ : Багульник, 2017. – 295 с. – (Сокровищница бурятской литературы).

Родной порог [Текст] : повесть / Д.-Р. Батожабай ; пер. с бурят. Н. Рыбко ; [ред. Н. Н. Ильина]. – Изд. 3. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1970. – 71 с.

Сказание о храбром баторе Сэнгэ и его друге Сунды-Мэргэне [Текст] : [поэма] / Д.-Р. Батожабай ; пер. с бурят. И. Френкеля. – М.: Детгиз, 1959. – 158 с. : ил.*

Сказание о храбром баторе Сэнгэ и его друге Сунды-Мэргэне [Текст] : [поэма] / Д.-Р. Батожабай ; пер. с бурят. И. Френкеля ; худож. Т. С. Манжеев. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1988. – 143, [1] с. : ил.

* * *

Адушанай дуун [Текст] : повесть = Песня табунщика / Д.-Р. О. Батожабай ; [ред. Б. С. Санжин ; обл. и рис. худ. Д. Дамбаева]. – Улан-Удэ : Бурят-Монг. ном. хэблэл, 1955. – 175 н. : рис. – Текст на бурят. яз.

Багшашни хэн бэ? [Текст] : повесть = Кто твой учитель? / Д. Батожабай ; [ред. Н. Дамдинов]. – Улан-Удэ : Бурят-Монг. ном. хэблэл, 1957. – 185, [2] н. – Текст на бурят. яз.

Барометр шуурга харуулна [Текст] : 3 акттай, 6 картинатай драма = Барометр показывает бурю : драма в 3 актах, 6 карт. / Д.-Р. О. Батожабай ; [ред. Г. Чимитов]. – Улан-Удэ : Бурят-Монг. ном. хэблэл, 1956. – 54, [1] н. – Текст на бурят. яз.

Булхай булуугаараа гараба = [Истина восторжествует] [Текст] : нэгэ-хоёр акттай зүжэгүүд / Д. Батожабай ; [хэблэлдэ Л. Б. Батожабай бэлдэбэ ; ред. Д. М. Дондукова]. – Улаан-Удэ : Респ. хэблэл. үйлэдбэри, 2007. – 191 н.

Дойбод сохилго [Текст] : пьесэнүүд = Ход конем / Д.-Р. О. Батожабай ; В. К. Петонов ; оформ. худож. А. А. Окладникова. – Улан-Удэ : Бурят-Монг. ном. хэблэл, 1958. – 159, [1] н. : ил. – Текст на бурят. яз.

Дулма бэригэнэй ааша [Текст] : нэгэ үйлэтэй пьесэнүүд = Проделки невестки Дулмы : одноактные пьесы / Д.-Р. О. Батожабай ; [Ш. Нимбуев]. – Улаан-Удэ : Буряад. ном. хэблэл, 1964. – 70 н. – Текст на бурят. яз.

Зүжэгүүд [Текст] = Пьесы / Д. Батожабай ; [ред. А. Л. Ангархаев ; худож. Г. Б. Халангуев]. – Улаан-Үдэ : Буриад. ном. хэблэл, 1981. – 221, [2] с. – Текст на бурят. яз.

Манай колхоз дээрэ [Текст] : пьесэнүүд = [В нашем колхозе] / Д. Батожабай. – Улаан-Үдэ : Буриад. ном. хэбэл, 1953. – 116 н.*

Мархайн хөөрөөн [Текст] = Рассказы Мархая / Д.-Р. О. Батожабай ; [ред. Р. Р. Цэдашиева ; худож. А. Б. Бахлуев] ; Буриад респ. нурулсал. болон эрдэм ухаан. м-во. – Улаан-Үдэ : Бэлиг, 2001. – 42, [1] с.

Сэсэн Сэнгэ [Текст] : Арадай дунда хэлсэдэг онтохонуудай аялгаар бэшгэдэбэ = Мудрый Сэнгэ : по мотивам народных сказок / Д.-Р. Батожабай. – Улаан-Үдэ : Буриад. ном. хэбэл, 1954. – 127 н.*

Сэсэн Сэнгэ [Текст] : Ульгэр-поэмэ арадай дунда хэлсэгдэдэг онтохонуудай аялгаар бэшгэдэбэ = Мудрый Сэнгэ : улигер-поэма по мотивам народных сказок / Д. О. Батожабай ; [ред. Ж. Ц. Цыдыпова ; худож. Д. В. Гумпылова] ; Буриад Респ. эрдэм нурулсал. болон, Эрдэм ухаан. м-во. – 2-дохи хэблэл. – Улаан-Үдэ : Бэлиг, 2010. – 158, [1] н. : цв. ил., орн. – Текст на бурят. яз.

Төөригдэһэн хуби заяан [Текст] : роман = Похищенное счастье / Д.-Р. О. Батожабай ; ред. Д. Д. Дугаров ; худож. Ф. И. Балдаев. – Улаан-Үдэ : Буриад. ном. хэблэл, 1959. – 340 с. : рис. – Текст на бурят. яз.

Төөригдэһэн хуби заяан [Текст] : роман : 3 ном = Похищенное счастье : роман в 3 кн. / Д. О. Батожабай ; [ред. Б. С. Санжин]. – Улаан-Үдэ : Буриад. ном. хэблэл, 1966.

1 ном : Гансаардалга = Одиночество. – 357, [2] н.

2 ном : Шуурган өөдэ = Навстречу буре. – 284, [2] н.

3 ном : Уг дамжан далижалга = Обретение. – 336, [2] н.

Төөригдэһэн хуби заяан [Текст] : роман = Похищенное счастье : роман / Д.-Р. О. Батожабай ; [ред. В. Б. Намсараев ; худож. Б. Т. Тайсаев]. – Улаан-Үдэ : Буриад. ном. хэблэл, 1985. – 832 н.

Уулын бүргэдүүд [Текст] : роман = Горные орлы / Д.-Р. О. Батожабай ; [ред. В. Б. Намсараев ; худ. П. С. Гурьянов]. – Улаан-Үдэ : Буриад. ном. хэблэл, 1976. – 230 н. – Текст на бурят. яз.

Хуби заяан бин юм гү [Текст] : роман : «Төөригдэһэн хуби заяан» гэжэ романай хоёрдохи ном = Где же ты моя судьба / Д. Батожабай ; [ред. Д. А. Улзытуев ; оформ. худож. Ф. Гергесова]. – Улаан-Үдэ : Буриад. ном. хэблэл, 1962. – 310, [2] с. : ил. – Текст на бурят. яз.

Һэшхэлшини хаанаб? [Текст] : повесть = Где твоя совесть? / Д.-Р. О. Батожабай. – Улаан-Үдэ : Буриад. ном. хэблэл, 1962. – 143 н. – Текст на бурят. яз.

Шалхуу Рабданай хөөрөөн [Текст] : повесть = Рассказы Шалхуу Рабдана / Д.-Р. О. Батожабай ; [ред. В. Б. Намсараев ; Л. Б. Батожабай толилгодо бэлдэбэ]. – Улаан-Үдэ : Буриад. ном. хэблэл, 1991. – 144 н.

Шүлэглэмэл зохёолнууд [Текст] = Стихи и басни / Д. Батожабай ; [оролто үгэ Л. Б. Батожабай ; ред. Р. Р. Цэдашиева ; худ. ред. С. И. Суворов] ; Буриад респ. нурулсалай болон эрдэм ухаан. м-во. – Улаан-Үдэ : Бэлиг, 2005. – 34, [1] н. – Текст на бурят. яз.

* * *

Похищенное счастье [Текст] / Д. Батожабай // Антология бурятского романа : в 5 т. / [авт. проекта Б. Ж. Тумунов ; ред.-сост. Б. А. Гармажапов ; ред. Д. М. Дондукова]. – Улан-Удэ, 2006. – Т. 3. – С. 5-432 : портр. ; **то же** // Забайкальский роман : в 5 т. / [авт. проекта, ред.-сост. Б. Ж. Тумунов ; коорд.-библиогр. О. Ж. Рыгзенова ; ред. Д. М. Дондукова]. – Улан-Удэ, 2006. – Т. 4. – С. 5-844 : портр. ; **то же** // Писатели Аги. XX век : в 5 т. / [авт. проекта Б. Ж. Тумунов ; ред.-сост. Б. А. Гармажапов, Б. Ш. Эрдынеев; ред. Б. Б. Болотов]. – Улан-Удэ, 2005. – Т. 2. – С. 263-271 : портр. ; **то же** // Тасжная, озерная степная...: произведения бурятских ученых и писателей : в 15 т. / М-во образования и науки Респ. Бурятия ; авт.-сост. Б. Ж. Тумунов ; гл. ред. М. Н. Балдано ; консультант-краевед Е. А. Голубев ; библиогр. : Ц. Б. Бадмаева, О. Ж. Рыгзенова. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 5. – С. 129-698 : портр. – (Сер. : «Школьная библиотека»).

Обновление [Текст] : повесть / Д. О. Батожабай ; авт. предисл. Ц. Б. Цырендоржиев, пер. В. Штеренберга // Байкал. – 2007. – № 6 (нояб.-дек.). – С. 90-154.

Детство Шалху Рабдана [Текст] : автобиогр. рассказы / Д.-Р. О. Батожабай ; пер. Т. Очировой // Вершины. – 2001. – № 1-2. – С. 3-76.

* * *

Адуушанай дуун ; Гүрэнэй мүнгэ гэртээ бү бари ; Хониной уусын хубалза [Текст] : [рассказууд] = [Песня табунщика ; Не держи государственные деньги дома ; Бараний паразит] : [рассказы] / Д.-Р. О. Батожабай // Морин хуур. – 2011. – № 5. – Н. 124-139. – Текст на бурят. яз.

Дойбод сохилго [Текст] : комедии = Ход конем : комедия / Д. О. Батожабай // Буряад зүжэгэй хэшэг = Антология бурятской драматургии : [в 3 т.] / Буряад Респ. Правительство ; Буряад гүрэн. ун-т ; Монгол шэнжэлэлгын түб ; сост. А. Л. Ангархаев, Г. Ц.-Д. Буянтуева. – Улан-Удэ, 2016. – Т. 3 : Драматургия. – Н. 160-200 : портр. – Текст на бурят. яз.

Зүрхэнэй шарха : (драмаһаа хэһэг) ; Дайнай хатуу жэлнүүдтэ [Текст] : (шүлэг) = Сердечная рана. В трудные годы войны // Антология произведений писателей Бурятии о Великой Отечественной войне, 1941-1945 гг. = Буряадай уран зохёолшодой 1941-1945 онуудай эсэгэ ороноо хамгаалгын агууехэ дайн тухай зохёолнуудай антологи / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия ; [сост. : Н. Н. Ильина и др.]. – Улан-Удэ, 2014. – С. 87-108 : портр.

Уулын бүргэдүүд : роман ; Адуушанай дуун : туужа ; Багшашни хэн бэ? [Текст] : туужа = Горные орлы : роман ; Песнь табунщика : повесть ; Кто твой учитель : повесть / Д. Батожабай // Байгалай толон : уран зохёолой толилолго / [авт. проекта и сост. Б. Ж. Тумунов ; гл. ред. М. Н. Балдано ; ред. М.-Ж. А. Очиров ; консультанты изд. А. Ц. Дондоков, Ж. С. Жигжитжапов, З. Л. Цыбикмитов ; краевед Е. А. Голубев ; библиогр. Ц. Б. Бадмаева, Н. Ц. Гонгорова, О. Ж. Рыгзенова]. – Агинское, пос. (Забайк. край). – Улан-Удэ, 2013. – 6 боти. – Н. 3-396.

Уулын бүргэдүүд : роман ; Һэшхэлшни хаанаб? : туужа ; Багшашни хэн бэ? [Текст] : туужа = Горные орлы : роман ; Где твоя совесть? ; Кто твой учитель : повесть // Агын фронтовик – уран зохёолшодой зохёолнууд : гурбан ботиһоо бүридэнэ. Хоёрдохи боти / [проектын авт. Б. Ж. Тумунов ; ахалагша ред. Б. А. Гармажапов]. – Улаан-Удэ, 2009. – Н. 7-352.

Һүүлшын сэржэм [Текст] : [зүжэг] = Последнее подношение духам / Д.-Р. О. Батожабай // Морин хуур. – 2006. – №2. – Н. 178-187 : фот. – Текст на бурят. яз.

Шабартын Соведэй түрүүлэгшэ [Текст] = Председатель Шабартуйского сельсовета / Д. Батожабай // Эстрада сборник [Текст] / БМАССР-эй Арадай Творчествын Байшан ; [ред.: Б. Р. Мужанов]. – Улан-Удэ : Бурят-Монгол. ном. хэблэл, 1955. – Вып. 4. – Улан-Удэ, 1955. – С. 14.

Шара луугай эсэс [Текст] : зүжэг = [В конце года желтого дракона] : повесть / Д.-Р. О. Батожабай // Байгал. – 2008. – № 3 (май-июнь). – С. 46-55. – Текст на бурят. яз.

О нем

Воспоминания о Д. Батожабае [Текст] : [сб. ст.]. – Улан-Удэ: [Б. и.], 1996. – 88 с. – Текст на рус. и бурят. яз.

Горные орлы [Текст] : роман ; Воспоминания / Д.-Р. О. Батожабай ; [сост. Л. Батожабай ; отв. ред. Б. Болотов]. – Улан-Удэ : Респ. тип., 2001. – 310 с. : фот. – Текст на рус. и бурят. яз.

Найдаков, В. Ц. Даширабдан Батожабай [Текст] : лит. портр. / В. Ц. Найдаков ; [худож. Ю. В. Невский ; ред. Е. И. Борисова]. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1991. – 94 с. : фот. – (Певцы родной земли).

Раднаева, Г. Ж. Жизнь, ставшая легендой [Текст] = Домог болоһон ажабайдалай эрьюулгэ : из дневника, воспоминания Лхамасу Батожабай : книга в двух частях / Г. Раднаева. – Улан-Удэ : НоваПринт, 2012. –

Ч. 1. – 2012. – 463 с. : ил.

Ч. 2. – 2012. – 416 с. : ил.

Ученое слово о классике бурятской литературы Д. О. Батожабае и воспоминания его современников [Текст] / сост. Л. Б. Батожабай ; [ред. Д. М. Дондукова]. – Улан-Удэ : Респ. тип., 2008. – 232 с. : фот. – Текст на бурят. и рус. яз.

Фролова, И. В. Художественный мир Д. Батожабая [Текст] / И. В. Фролова ; М-во образования и науки РФ, Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2005. – 113, [2] с. – Библиогр. : с. 107-113.

* * *

Ангархаев, А. Л. Писатель и газета [Текст] / А. Л. Ангархаев // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – 8 дек. – С. 9 : фот.

Балданов, С. Ж. Легендарный Батожабай [Текст] : к 90-летию Даширабдана Батожабая / С. Ж. Балданов // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – 17 марта. – С. 20.

Дамдинова, Е. Ю. Буддизм в художественной интерпретации (на примере творчества Д.-Р. Батожабая) [Текст] / Е. Ю. Дамдинова, Э. С. Доржиева // Мир буддийской культуры: наследие и современность : материалы III Междунар. симп., 3-5 нояб. 2010 г., Чита – Агинское / Агинский дацан «Дэчен Лхундублинг» [и др. – Чита, 2010. – С. 240-243. – Библиогр. в конце ст.

Даширабдан Батожабай. По следам одной архивной записи [Текст] / Д.-Р. О. Батожабай // Байкал. – 2015. – № 2 (март-апр.). – С. 73-74 : портр.

Румянцев, А. Г. Многогранный дар [Текст] // Румянцев А. Г. Певцы родной земли [Текст] = Түрэл нютагаа түүрэн домоглогшод : [лит. портр. писателей Бурятии] / А. Румянцев. – Улан-Удэ, 2017. – С. 136-144 : портр. – Текст на рус., бурят. яз. – Библиогр. в конце ст.

Руфов, С. Т. Большой человек [Текст] : к 90-летию Д.-Р. Батожабая / С. Т. Руфов // Байгал. – 2011. – № 5 (сент.-окт.). – С. 41-47.

Сахиров, Ф. Слово о Батожабае [Текст] : к 95-летию Даширабдана Батожабая / Ф. Сахиров // Байгал. – 2016. – № 4. – С.125-128.

Тыхеева, Д. Ю. Сюжетная организация повести Д. Батожабая «Шалхуу Рабданай хөөрөөн» (к вопросу о генезисе) [Текст] / Д. Ю. Тыхеева // Бурятоведение – II. Научное наследие Э. Р. Раднаева и современное бурятоведение = Буряад шудалал – II. Э. Р. Раднаевай эрдэмэй талаар дүй дүршэлые халан абалга болон мүнөө үеын буряад шудалал : науч. сб. / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Восточ. ин-т, Лаб. бурятоведения. – Улан-Удэ, 2015. – С. 171-173. – Библиогр. в конце ст.

Тыхеева, Д. Ю. Эпическое в трилогии Д. О. Батожабая «Похищенное счастье» (к проблеме эстетической ценности личности) [Текст] / Д. Ю. Тыхеева // Бурятоведение = Буряад шудалал : науч. сб. / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Восточ. ин-т, Лаб. бурятоведения ; отв. ред. О. Б. Бадмаева. – Улан-Удэ, 2014. – Вып. 1: Опыт прошлого – взгляд в будущее. – С. 145-147. – Библиогр. в конце ст.

Цырендоржиев, Ц. Б. «Шалхуу Рабданай» одото наһан [Текст] : Даширабдан Одбоевич Батожабайн 90 жэлэй ойдо = [Звездная жизнь «Шалхуу Рабдана» : к 90-летию со дня рождения Даширабдана Одбоевича Баатожабая] / Ц. Цырендоржиев // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Авг. 18. – Н. 14. – Текст на бурят. яз.

Ян, А. Бурятский Хемингуэй [Текст] : биография известного писателя удивляет даже его давних почитателей / А. Ян // Информ Полис. – 2011. – 2 нояб. – С. 30 : фот.

* * *

Бальжинимаева, Н. Н. Даширабдан ахай тухай дурсалга [Текст] : Даширабдан Батожабайн түрээһөр 95 жэлэй ойдо = [Воспоминания о Даширабдане : к 95-летию со дня рождения Даширабдана Батожабая] / Н. Н. Бальжинимаева // Буряад үнэн. – 2016. – Ноябрь. 9. – Н. 11 : фот. – Текст на бурят. яз.

Бальжинимаева, Н. «Даширабдан ахай – минии түрэл» [Текст] : бурядай элитэ зохёолшо Даширабдан Одбоевич Батожабайн түрээһөр 95 жэлэй ойдо = Мой брат Даширабдан : к 95-летию со дня рождения выдающегося бурятского писателя Д.-Р. О. Батожабая / Н. Бальжинимаева // Байгал. – 2016. – № 3 (май-июнь). – С. 52-55.

Жигмитов, Б. Арад түмэнэй омогорхол [Текст] : бурядай элитэ уран зохёолшо Даширабдан Батожабайн 95 жэлэй ойдо = [Гордость своего народа: к 95-летию со дня рождения Д. Батожабая] / Б. Жигмитов // Буряад үнэн. – 2016. – Авг. 17. – Н. 19 : фот. – Текст на бурят. яз.

Найдаков, В. Ц. Агын бүргэд [Текст] : Даширабдан Одбоевич Батожабайн түрээһөр 90 жэлэй ойдо = [Агинские орлы: к 90-летию со дня рождения Д. О. Батожабая] / В. Ц. Найдаков // Байгал. – 2011. – № 5 (сент.-окт.). – С. 82-85 : фот.

Орбодоева, Б. «Үндэр сольень үргэ!» [Текст] : [суута уран зохёолшо, драматург Д.-Р. Батожабайн 90 жэлэй ойдо] = «Славный сын своего народа» / Б. Орбодоева // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Ноябрь. 17. – Н. 13 : фот. – Текст бурят. яз.

Ошоров, Д. Д. Даширабдан Одбоевич Батожабай [Текст] / Д. Д. Ошоров // Морин хуур. – 2009. – №4. – Н. 33-47. – Текст на бурят. яз.

Самбялова, Т. В. Нэрэ хүндэнь үндэржэн мүнхэрнэ [Текст] : буярадай элитэ уран зохёолшо Даширабдан Батожабайн 95 жэлэй ойдо = [Не забудется его имя : к 95-летию известного писателя, прозаика Даширабдана Батожабая] / Т. В. Самбялова // Буярад үнэн. – 2016. – Авг. 3. – Н. 20 : фот. – Текст на бурят. яз.

Укачин, Б. Хабхаанһаа яжа мултараа хэм? [Текст] = [Как я вырвался из капкана?] / Б. Укачин // Байгал – 2016. – № 3 (май-июнь). – С. 55-57.

Цырендоржиев, Ц. «Батожабай шэнги хүн дахин түрэхэ гү?» [Текст] : элитэ уран зохёолшо Дашарабдан Батожабайн түрэхөөр 90 жэлэй ойдо = [Будет ли еще такой как Батожабай?: к 90-летию со дня рождения прозаика Д. Батожабая] / Ц. Цырендоржиев // Буярад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Мартын 24. – Н. 20 : фот. – Текст на бурят. яз.

Библиография

Балданов, С. Ж. 85 лет со дня рождения писателя Д. О. Батожабая [Текст] / С. Ж. Балданов // Бурятия – 2006 : календарь знаменательных и памятных дат / Нац. б-ка Респ. Бурятия ; сост. О. Ж. Рыгзенова, В. В. Хилханова ; отв. за вып. Н. В. Айзина. – Улан-Удэ, 2005. – С. 61-70. – Библиогр. : с. 64-70.

Батожабай Даширабдан Одбоевич [Текст] // Бурятская детская художественная литература (1927-1970 гг.): библиогр. указ. / М-во культуры Бурят. АССР, Дет. респ. б-ка ; Е. Г. Пахутова, И. Ф. Миронова, Е. А. Осодоева ; отв. за вып. А. Г. Стрекаловская. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Улан-Удэ, 1971. – С. 35-36.

Батожабай Даширабдан Одбоевич [Текст] // Писатели Восточной Сибири: биобиблиогр. указ. / Зональн. об-ние б-тек Вост. Сибири, Иркут. обл. б-ка им. И. И. Молчанова-Сибирского ; [сост. О. Д. Тармаханова и др. ; под ред. Н. Ю. Кряжинской]. – Иркутск, 1973. – С. 65-66.

Батожабай Даширабдан Одбоевич [Текст] // Писатели Восточной Сибири: биобиблиогр. указ. / Зональн. об-ние б-тек Вост. Сибири, Якут. респ. б-ка им. А. С. Пушкина, Якут. респ. лит. музей им. П. А. Ойунского. – Якутск, 1978. – С. 13. – С. 33-34.

Батожабай Даширабдан Одбоевич [Текст] // Писатели Советской Бурятии: биобиблиогр. справ. / [сост. О. Д. Тармаханова и др. ; науч. ред. В. А. Николаев]. – Улан-Удэ, 1959. – С. 40-42 : портр.

Даширабдан Батожабай [Текст] : биобиблиогр. указ. / М-во культуры и массовых коммуникаций РБ, ГЮБ РБ им. Д. Батожабая ; сост. : В. В. Ламатханова, С. Б. Цыдыпова ; [вступ. ст. С. Ж. Балданова]. – Улан-Удэ : Респ. тип., 2006. – 144 с. : ил., фот. – Текст рус., бурят. – Алф. указ. : с. 116-120. – Имен. указ. : с. 121-126.



20 сентября 1946 г.

**75 лет со дня рождения Петра Антоновича Болоева,
доктора технических наук, заслуженного инженера
Республики Бурятия, почетного работника высшего
профессионального образования РФ**

Петр Антонович Болоев – доктор технических наук, профессор кафедры «Машиноведение» Бурятского государственного университета им. Д. Банзарова.

П. А. Болоев родился 20 сентября 1946 г. в улусе Борохал Онгой-Кутанского сельсовета Осинского района Иркутской области в семье колхозников. В 1963 г. закончил Бильчирскую среднюю школу. В том же году поступил в Иркутский сельскохозяйственный институт на факультет механизации сельского хозяйства. После окончания института был направлен в Боханскую сельхозтехнику инженером по ремонту гусеничных тракторов. Отслужив армию, в 1971 г. устроился ассистентом в Бурятский сельскохозяйственный институт на кафедру «Тракторы и автомобили». С 1979 по 1983 г. обучался в очной аспирантуре Челябинского института механизации и электрификации сельского хозяйства при кафедре «Тракторы и автомобили» и успешно защитил кандидатскую диссертацию по теме «Повышение эксплуатационных показателей трактора в составе сельскохозяйственной МТА путем стабилизации цикловой подачи топлива». Затем продолжил работу в данном направлении и в 1997 г. защитил докторскую диссертацию по теме «Улучшение эксплуатационных показателей МТА путем оптимизации управления рабочими процессами дизеля» в Санкт-Петербургском ГАУ.

В 1984-1992 гг. – ассистент, доцент, заведующий кафедрой «Тракторы и автомобили» БСХИ. Затем в 1992-2006 гг. – доцент, профессор, заведующий кафедрой «Машиноведение» БГУ. В 2002-2012 гг. – профессор, заведующий кафедрой «Тракторы и автомобили» ИрГСХА. С 2012 г. – профессор кафедры «Техническое обеспечение АПК» ИрГСХА.

П. А. Болоев был одним из инициаторов и организаторов открытия при кафедре «Машиноведение» физико-технического факультета БГУ лаборатории «Газомотор» по исследованию альтернативных видов моторного топлива (1992-2020). Также под руководством П. А. Болоева была открыта специальность «Двигатели внутреннего сгорания» по направлению «Энергомашиностроение» в 2000 г.

Профессор П. А. Болоев как ученый широко известен в России среди специалистов, занимающихся рабочими процессами двигателей внутреннего сгорания и альтернативными видами топлива. Был членом диссертационного совета по защите кандидатских и докторских диссертаций в ВСГУТУ и Красноярском ГАУ.

Научные труды П. Болоева регулярно печатаются в центральных научных изданиях России, а также в Монголии, входящих в SCOPUS, Web of Science и др. Он автор более 200 научных и учебно-методических работ, монографий и патентов на изобретения.

Петр Антонович является ведущим преподавателем по специальности «Двигатели внутреннего сгорания», занимается воспитательной работой со студентами и руководит научно-исследовательской работой студентов и магистрантов.

За заслуги в научно-педагогической деятельности П. А. Болоеву присвоены звание заслуженный инженер Республики Бурятия, почетный работник высшего профессионального образования РФ.

Т. П. Гергенова

Литература

Влияние установочного угла опережения зажигания на эффективную мощность при переводе бензинового двигателя на работу на сжиженном газе [Текст]. – Иркутск : ИрГСХА, 2007.*

Дипломное проектирование при подготовке специалиста в области энергетического машиностроения [Текст] : учеб.-метод. пособие для обучающихся при направлении подготовки 13.03.03 Энергетическое машиностроение и 13.04.03 Энергетическое машиностроение / [С. Ю. Шишулькин и др.] ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2017. – 90 с. : ил. – Библиогр. : с. 70-79.

Попов, В. В. Эксплуатация тракторных дизелей в зимний период [Текст] : моногр. / В. В. Попов, П. А. Болоев ; М-во сел. хоз-ва Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО Иркут. гос. с.-х. акад. – Иркутск : [б. и.], 2013. – 115 с. : ил. – Библиогр. : с. 109-115.*

Расчет рабочих циклов механизмов и систем двигателей внутреннего сгорания [Текст] : учеб. пособие для обучающихся по направлению подготовки 13.03.03 Энергетическое машиностроение / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; [сост. : П. А. Болоев, С. С. Бадмаев, Т. П. Гергенова]. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2017. – 106 с. : ил., табл. – (Энергетическое машиностроение).

Регулирование рабочих процессов дизеля машинно-тракторного агрегата [Текст] / П. А. Болоев ; М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ : Изд-во Бурят. госун-та, 1996. – 125, [1] с. – Библиогр. : с. 114-124.

Ресурсосберегающие технологии эксплуатации техники в АПК Байкальского региона [Текст] : моногр. / П. А. Болоев [и др.] ; М-во сел. хоз-ва Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования Иркут. гос. аграр. ун-т им. А. А. Ежевского. – Иркутск : [б. и.], 2015. – 184 с. – Библиогр. : с. 173-183.*

Теоретические исследования влияния работы двигателей на газовом топливе на его выходные показатели [Текст]. – Улан-Удэ, 2007.*

Теория автомобиля, трактора и двигателя [Текст] : учеб. пособие. – Улан-Удэ, 2000. – 212 с.*

Теория двигателя внутреннего сгорания. Теория автомобиля и трактора [Текст] : [учеб. пособие для студентов, аспирантов и преподавателей вузов] / М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; [сост. П. А. Болоев и др.]. – Улан-Удэ : Изд-во Бурят. госун-та, 2004. – 273 с. : ил.

Тракторы и автомобили [Текст] : учеб. пособие для студентов специальности 140501.65 Двигатели внутреннего сгорания / П. А. Болоев, Т. П. Очирова, С. Н. Шуханов ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2011. – 300 с. : табл. – Библиогр. : с. 123.

О нем

Болоев Петр Антонович, доктор технических наук, профессор [Текст] // Доктора наук и профессора БГПИ – БГУ (1932-2012) : [сб.] / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; науч. ред. С. В. Калмыков ; сост. Ц. З. Доржиев [и др.]. – Улан-Удэ, 2012. – С. 221-222 : портр. – Библиогр. в конце ст.

Болоев Петр Антонович [Текст] // О нас, физиках : справ. биограф. (автобиограф.) учен. / Отд. физ. проблем при Президиуме БНЦ СО РАН ; авт.-сост. А. Семенов. – Улан-Удэ, 2005. – С. 40-41 : портр.

Болоев Петр Антонович [Текст] // Научный потенциал Бурятского университета: (аннотир. список д-ров и канд. наук) / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; сост. Ц. З. Доржиев, Б. Ч. Хасаранов. – Улан-Удэ, 1996. – С. 44.

Пётр Болоев [Текст] // Санкт-петербургский университет: alma mater бурятских ученых / [авт.-сост. Ш. Б. Чимитдоржиев]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 185 : фот.

Болоев Пётр Антонович [Текст] // Усть-Ордынский Бурятский округ. Выдающиеся деятели науки, культуры и спорта : [к 80-летию образования Усть-Ордынского Бурятского округа] / Адм. Усть-Ордын. Бурят. окр., ОГБУК «Усть-Ордынская национальная библиотека им. М. Х. Хангалова» ; [редкол. : Иванова М. А. и др.]. – Иркутск, 2017. – С. 48-49 : портр.

Тармаханов, Е. Е. Болоев Петр Антонович [Текст] // Тармаханов Е. Е. Ученые из Боханского и Осинского районов Усть-Ордынского бурятского автономного округа : аннотир. список д-ров наук, проф. и список канд. наук по науч. специальностям / Е. Е. Тармаханов, Г. Н. Богданов ; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ, 2000. – С. 32-33. – Библиогр. в конце ст.



14 октября 1946 г.

75 лет со дня рождения Владимира Борисовича Прокопьева, министра культуры Республики Бурятия (2002-2009), председателя Общественной палаты РБ, профессора, заслуженного работника народного образования РБ

Владимир Борисович Прокопьев – педагог, общественный деятель, первый вице-президент ВАРКа, министр культуры и массовых коммуникаций Республики Бурятия (2002-2008), заведующий кафедрой государственного и муниципального управления Бурятского государственного университета (с 2008 г.), действительный член Академии менеджмента в образовании и культуре, член-корреспондент Международной Академии общественных наук, почетный член Творческого Союза художников России и Международной Ассоциации художников, почетный профессор ВСГАКИ, Президент Центра ЮНЕСКО по Республике Бурятия, почетный президент РОО «Ньютаг» (землячество Осинского и Боханского районов Иркутской области), заместитель председателя Бурятского регионального отделения Союзной палаты «Россия – Беларусь», председатель Общественной палаты Бурятии первого созыва (2013-2016).

Родился 14 октября 1946 г. в с. Маньково Боханского района Усть-Ордынского Бурятского автономного округа Иркутской области. Окончил исторический факультет БГПИ им. Д. Банзарова. С 1970 г. работал учителем истории в Ташеланской средней школе Заиграевского района, вскоре стал директором школы. Здесь раскрылся организаторский и педагогический талант Владимира Борисовича: активизиро-

валась методическая работа учителей, в отделениях колхоза им. XXI партсъезда по линии общества «Знание» постоянно проводились политзанятия. А уже позднее одной из лучших в районе стала Заиграевская средняя школа, куда он был назначен директором. Неудивительно, что вскоре его выдвинули на пост заместителя председателя райисполкома, а затем – секретаря Заиграевского райкома КПСС.

С 1984 по 1988 г. Владимир Борисович занимал пост заместителя председателя Государственного комитета Бурятии по профессионально-техническому образованию, в 1989 году был назначен начальником Улан-Удэнского городского Управления образования. В 1991 г. им была подготовлена программа развития образования города, где предусматривались и новые школы, и ремонт, и обновление оборудования. Программа была выполнена досрочно, прошла реорганизация системы, когда районные отделы образования вошли в состав управления. Появились инновационные школы нового типа (гимназии, лицеи). Развитие получила система дополнительного образования детей: открылись научно-методический центр, служба психологической помощи, центры компьютеризации образования, детско-юношеская автомобильная школа, три спортивные школы получили статус «Специализированная детско-юношеская школа олимпийского резерва». В городское ведение были приняты ведомственные сады, детские клубы, оздоровительные лагеря. В. Б. Прокопьеву удалось в сложные нестабильные годы вывести систему образования города в режим развития.

В 1996 г. В. Б. Прокопьева назначили заместителем мэра г. Улан-Удэ по социальной политике. За это время он принял участие в разработке программ социально-экономического развития города, проектах по изменению городской среды: в столице появилась пешеходная улица, фонтаны, клумбы, светильники, скульптуры, брусчатка и многое другое. Много сделано для сохранения и укрепления городских учреждений культуры, открыт Музей истории г. Улан-Удэ, внедрены программно-целевой метод планирования, конкурсы на соискание грантов. В 1996 г. впервые прошел конкурс «Звездочки надежды» на премию мэра города. В 1993 г. в Центральной городской библиотеке появился Городской клуб интеллигенции, в заседаниях которого Владимир Борисович принимал активное участие. Также продолжилась реструктуризация медицинской сети, стало уделяться внимание вопросам доступности медпомощи.

В 1998 году В. Прокопьев успешно защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.

В 2001 г. Бурятия первой в России объявила Год молодежи. В. Прокопьев выступил в качестве научного руководителя авторского коллектива программы «Год молодежи – 2001», а затем координатора. В рам-

ках программы прошло множество мероприятий, была определена главная цель структурных подразделений Администрации г. Улан-Удэ в области молодежной политики – формирование условий для гражданского развития и социальной самореализации молодежи. Созданы «Клуб молодого педагога», «Городская ассоциация студентов», «Клуб молодого избирателя», учреждены именные стипендии мэра для студентов, именная премия мэра «Молодые таланты» с присвоением звания лауреата премии мэра города Улан-Удэ. Поддержано создание Центра занятости молодежи. Таким образом Год молодежи пополнил социальную политику города новыми инициативами, идеями, заложил традиции в проведение больших мероприятий и социально-значимых акций. По примеру Года молодежи каждый календарный год в городе проходит под определенным знаком: 2002 – Год ребенка, 2004 – Год здоровья и т.д.

В 2002 г. Владимир Борисович был назначен на должность министра культуры Республики Бурятия. Началась модернизация сферы культуры и искусства Бурятии. Много времени министр уделяет законам в сфере культуры, внедрению программно-целевого подхода в управление, активизации культурного туризма, улучшению материально-технической базы, грантовому финансированию. По инициативе В. Прокопьева создан совет по культуре при Президенте РБ, в Народном Хурале проведены парламентские слушания, посвященные состоянию культуры в республике, разработаны проект Закона РБ «Об объектах культурного наследия», республиканская целевая программа «Сохранение и развитие культуры и искусства Бурятии». Активизировались международные и межрегиональные культурные связи.

В. Прокопьеву принадлежит заслуга в организации и проведении Международного Байкальского информационно-культурного форума (2005), Всебурятского фестиваля Алтаргана-2006, Дней экономики и культуры районов в г. Улан-Удэ и многих других ярких мероприятий в жизни республики.

За вклад в развитие образования, культуры и искусства республики, сохранение и популяризацию культурного наследия и традиций народов Бурятии В. Б. Прокопьеву присвоены почётные звания «Заслуженный работник народного образования Республики Бурятия» (1993), «Почетный работник общего образования Российской Федерации» (2000), «Заслуженный работник культуры Республики Бурятия» (2006), также он награжден многими медалями, знаками, почетными грамотами.

Д. В. Базарова

Литература

Прокопьев, В. Б. Государственная и муниципальная служба [Текст] : учеб. пособие для студентов специальности 080504.65 Государственное и муниципальное управление / В. Б. Прокопьев, Д. Н. Александрова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Каф. гос. и муницип. упр. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2011. – 136, [1] с. – Библиогр. : с. 132-135.

Культурные процессы в Республике Бурятия : оценки в глазах населения (опыт социологического изучения) [Текст] / Ю. Б. Рандалов [и др.] ; отв. ред.: Ю. Б. Рандалов, О. М. Хубриков ; Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, М-во культуры Респ. Бурятия. – Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2004. – 299 с. : граф., табл. – Библиогр. : с. 290-297.

Проблемы совершенствования государственного и муниципального управления в условиях трансформации российского общества: региональный аспект [Текст] / В. Б. Прокопьев [и др.] ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2015. – 114, [1] с. : портр. – Библиогр. : с. 108-114.

Система государственного и муниципального управления [Текст] : учеб. пособие для студентов специальности 080504.65 Государственное и муниципальное управление / В. Б. Прокопьев, Д. В. Елбаева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2010. – 293 с.

Территориальное общественное самоуправление [Текст] : учеб.-метод. пособие для студентов по спец. 080504.65 Государственное и муниципальное управление / В. Б. Прокопьев, О. С. Тулохонов ; М-во образования и науки РФ, Бурят. гос. ун-т, Каф. гос. и муницип. упр. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2011. – 214 с. – Библиогр. : с. 161-166.

О нем

Творец, мечтатель, человек [Текст] / [авт.-сост. Л. В. Сахаровская ; отв. ред. К. М. Баторов] ; М-во культуры и мас. коммуникаций РБ, Всебурят. ассоц. развития культуры. – Улан-Удэ : Респ. тип., 2007. – 207 с. : ил.

* * *

Прокопьев, В. "Деточкин из Улан-Удэ" [Текст] : [беседа с зав. каф. гос. и муниципал. управления БГУ В. Б. Прокопьевым] / записала Т. Никитина // МК в Бурятии. – 2012. – №46 (7-14 нояб.). – С. 5 : фот.

Натаев, П. Слово и дело Владимира Прокопьева [Текст] / П. Натаев // Бурятия. – 2006. – 11 окт. – С. 4 : портр.

Нимаева, С. Заиграевцы почитают его [Текст] // Нимаева С. Заиграев в моей судьбе / С. Нимаева. – Улан-Удэ, 2004. – С. 74-76.

* * *

Натаев, П. Л. Владимир Прокопьевой үгэ болон үйлэ хэрэгүүд [Текст] = [Слово и дело В. Прокопьева] / П. Л. Натаев ; пер. Д. Мархадаева // Буриад үнэн : Дүхэриг. – 2006. – Окт. 12. – Н. 3 : фот. – Текст на бурят. яз.

Библиография

Батомункуева, Р. Г. 60 лет со дня рождения В.Б. Прокопьева, министра культуры и массовых коммуникаций РБ [Текст] / Р.Г. Батомункуева // Бурятия – 2006 : календарь знаменательных и памятных дат по Бурятии / Нац. б-ка Респ. Бурятия ; ред. М. Д. Дагбуева ; сост. О. Ж. Рыгзенова, В. В. Хилханова. – Улан-Удэ, 2005. – С. 85-88. – Библиогр. : с. 86-88.



1 ноября 1946 г.

**75 лет со дня рождения Эрдыни Очировича Раднаева,
врача-стоматолога, заслуженного врача
Российской Федерации, Республики Бурятия**

Эрдэни Очирович родился в с. Ярикто Баргузинского района. Окончил Улюнскую среднюю школу Баргузинского района. С 1966 по 1972 г. учился на стоматологическом факультете Читинского медицинского института, по окончании которого был направлен на работу врачом стоматологической поликлиники №2 г. Улан-Удэ. Одновременно по совместительству работал на станции скорой медицинской помощи. С 1975 по 1977 г. обучался в клинической ординатуре Московского медицинского стоматологического института по специальности «стоматолог-хирург».

После окончания ординатуры был назначен заведующим отделением, а в 1987 г. принял должность главного врача стоматологической поликлиники №1 и одновременно главного стоматолога г. Улан-Удэ. Эрдыни Очирович создал большую профессиональную команду врачей, техников, медицинских сестер, которые постоянно совершенствовали свое мастерство, используя современные методы лечения. Под его руководством в тяжелые 90-е была успешно реформирована стоматологическая служба, что подтверждалось высокими экономическими, количественными и качественными показателями поликлиники, а также показателями стоматологической службы г. Улан-Удэ.

Под руководством Э. О. Раднаева внедрены новые технологии лечения и протезирования зубов (металлокерамика, металлопласты, вживление зубных имплантантов). Эрдэни Очирович один из первых применил метод имплантации зубов. Сочетая работу главного врача с лечебной деятельностью, внедрил новые методы лечения в амбулаторной хирургии: метод реплантации зубов, методику лечения переломов челюстей по Киршнеру, криодеструкцию доброкачественных новообразований. По практической стоматологии им опубликовано семь печатных работ.

Как главный врач Эрдыни Очирович большое внимание уделял подготовке кадров высокой квалификации. За годы его работы штат поликлиники увеличился на 50%. Аттестованность врачей поликлиники составляла 92%, среднего персонала – 77%. Сертификаты качества имели 100% врачебного и среднего медицинского персонала.

Э. О. Раднаев большое внимание уделял укреплению материально-технической базы поликлиники, ее оснащенности современным оборудованием. За счет собственных средств поликлиникой была приобретена литейная установка фирмы «Ивокаст» (Германия) – единственная в республике.

Эрдэни Очирович проводил большую организационно-методическую и консультативную работу в городе. Он принял активное участие в создании Ассоциации стоматологов Бурятии, являлся ее вице-президентом, а также членом совета стоматологической ассоциации России. Поликлиника была награждена специальным дипломом мэрии г. Улан-Удэ.

Э. О. Раднаев был удостоен почетных званий «Заслуженный врач Республики Бурятия» (1996), «Заслуженный врач Российской Федерации» (2002). Награждался почетными грамотами Республики Бурятия, Верховного Совета Бурятской АССР, дважды – Народного хурала Республики Бурятия, почетным знаком «За заслуги перед г. Улан-Удэ», орденом Стоматологической ассоциации России «За заслуги перед стоматологией» II степени.

Принимал участие в работе трех съездов стоматологов Российской Федерации, в международном конгрессе стоматологов в 1996 г. Депутат Народного Хурала Республики Бурятия. Как активный общественный деятель проводил благотворительную работу по возрождению родного села Ярикто. Пользовался заслуженным авторитетом среди пациентов, избирателей и медицинской общественности города.

О. В. Касаткина

Литература

Батоев, Д. Б. Первое медицинское училище Бурятии [Текст] / Д. Б. Батоев, Д. Д. Доржиев, А.В. Михайлов. – Улан-Удэ, 2005. – С. 15.

В память о докторе Раднаеве [Текст] // Главврач. – 2016. – № 9-10. – С. 27.

Гармаев, Р. «Сын этих гор и вод» [Текст] / Р. Гармаев // Бурятия. – 2004. – 10 марта. – С. 3.

За заслуги перед городом почетный знак [Текст] // Бурятия. – 2010. – 8 сент. – С. 20.

Мы были первыми [Текст] // Улюн. Школа. Мы. – Улан-Удэ, 2006. – С. 61-64.

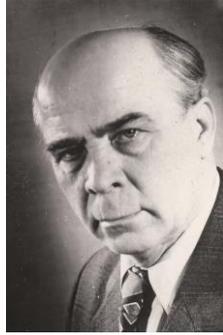
Раднаев Эрдэни Очирович [Текст] // Кто есть кто в Республике Бурятия. – Улан-Удэ, 2000. – С. 148.

Раднаев Эрдэни Очирович [Текст] : [некролог] // Бурятия. – 2012. – 20 ноября. – С. 19.

Хайдапова, Д. Скажи, кто твой врач... [Текст] / Д. Хайдапова // Бурятия. – 1999. – 16 янв. – С. 13.

Человек, который дарил улыбки [Текст] // Новая Бурятия. – 2012. – № 46 (нояб.). – С. 15.

Человек, который дарил улыбки: светлой памяти уважаемого врача и прекрасного педагога Эрдэни Очировича Раднаева [Текст] // Пилюля. – 2012. – № 21-22 (нояб.). – С. 7.



9 ноября 1921 г.

**100 лет со дня рождения
Иннокентия Владимировича Юхневича,
актера, народного артиста Республики Бурятия**

Иннокентий Владимирович Юхневич родился 21 ноября 1921 г. в деревне Москали Томской области. Удивительно, но человек, посвятивший театру всю свою жизнь, в детстве и не мечтал стать актером. После окончания школы он продолжил учебу в мукомольно-элеваторном техникуме, а позже – в кулинарной школе. Дальнейшую судьбу Иннокентия Юхневича определил счастливый случай. В начале Великой Отечественной войны он работал поваром в привокзальном ресторане в Хакасии, куда был эвакуирован минский театр. Одна из актрис заметила в молодом участнике самодеятельности талант и посоветовала ему учиться актерскому мастерству. Так, в 1943 г. И.Юхневич поступил в Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии (мастерская профессора Б. Зона). С 1947 г. молодой актер работал в театрах Томска, Балашева, Котласа, Павлова-на-Оке, Шадринска.

В 1968 г. Иннокентий Владимирович приехал в Бурятию уже зрелым мастером по приглашению главного режиссера Русского драматического театра К. А. Петрова. Его первая роль на улан-удэнской сцене – Мальюта Скуратов в спектакле «Иван Грозный» А. Толстого – одна из значительных в тот период.

За 50-летнюю творческую деятельность И. Юхневич создал более 250 ролей – больших и маленьких, главных и эпизодических. Лучшими

работами актера на сцене Русского театра были Будулай в «Цыганах» Н. Проворотова, Судаков в «Гнезде глухаря» В. Розова, Игнат и Назар Родионов в «Разрыв-траве» И. Калашникова, Мультик в «Вечере» А. Дударева, Изольд Тимофеевич в «Жанне» А. Галина, Жан-Жак Бутон в «Кабале святош» М. Булгакова, Сорин в «Чайке» А. Чехова, Князь Шуйский в «Смуте» А. Толстого.

Друзья и партнеры по сцене вспоминают его легкий характер и добрую душу, говорят о нем как о тонком и чутком партнере. И нет, пожалуй, более точного определения: театр был его жизнью.

Правительство Бурятии высоко оценило вклад актера в развитие профессионального искусства республики, удостоив Иннокентия Владимировича почетного звания «Народный артист Бурятской АССР». В 1983 г. И. В. Юхневичу было присвоено почетное звание «Заслуженный артист РСФСР», а в 1988 г. он стал народным артистом РСФСР.

В жизни Иннокентия Владимировича было много любимых занятий: он хорошо рисовал и виртуозно выжигал по дереву, любил читать со сцены стихи, отрывки из прозы М. Шолохова, обожал балет, особенно «Лебединое озеро» П. Чайковского, которое напоминало ему годы юности, проведенные в Ленинграде.

И. В. Юхневич ушел из жизни 25 июля 1997 г. В рамках акции «Память» Государственного русского драматического театра им. Н. А. Бестужева в 2014 г. на доме, где жил Иннокентий Владимирович Юхневич, была установлена мемориальная доска.

Л. Н. Золотухина

Литература

Балков, Ю. Иннокентий Юхневич: Я хотел бы сыграть короля Лира / Ю. Балков // Молодежь Бурятии. – 1986. – 15 нояб. – С. 7 : портр.

Ведущие артисты театра 1940-1900 гг. [Текст] : Иннокентий Владимирович Юхневич // Государственный русский драматический театр им. Н. А. Бестужева : альбом / М-во культуры РБ ; [сост. : В. М. Бройко, Е. А. Гильмулина, Л. Н. Маркина ; авт. ст. к текстам Е. А. Гильмулина, Л. Н. маркина ; фот. С. Ю. Примаков]. – Улан-Удэ, [2004]. – С. 9 : фото.цв.

Вяликова, Е. Он всё отдал сцене [Текст] / Е. Вяликова // Бурятия. – 2014. – 27 марта. – С. 2 : фот.

Дугарова, В. «Вечный труд души...» [Текст] : [памяти нар. арт. РБ, РФ И. В. Юхневича] / В. Дугарова // Бурятия. – 1997. – 5 авг. – С. 7 : фот.

Гильмулина, Е. А. Юхневич Иннокентий Владимирович (1921-1997) [Текст] / Е. А. Гильмулина // Свет памяти : [в 3 т.] / М-во образования и науки Респ. Бурятия, М-во культуры Респ. Бурятия ; [рук. изд. В. П. Доржиев ; авт. проекта Б. Ж.

Тумунов ; гл. ред. М. Н. Балданов ; консультант-краевед Е. А. Голубев ; библиогр. : Л. В. Гомбоева, Т. Д. Гымнинова]. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 1. – С. 326-327 : портр.

Дружинин, А. Дарить людям радость [Текст] : [бенефис нар. арт. Бурят. АССР И. В. Юхневича] / А. Дружинин // Молодежь Бурятии. – 1981. – 1 янв.*

Панков, Л. Работает рядом с нами... [Текст] : Наши юбиляры / Л. Панков // Правда Бурятии. – 1972. – 16 янв. – С. 4 : фот.

Смирнов, Н. Двести судеб в одной [Текст] / Н. Смирнов // Правда Бурятии. – 1981. – 27 дек. – С. 3 : портр.

Хачатуров, М. Народный артист России [Текст] : К 70-летию И. В. Юхневича / М. Хачатуров // Правда Бурятии. – 1992. – 30 янв. – С. 3 : портр.

* * *

Балков, Ю. Бэдэрэлтын замаар урагшаа дабшан [Текст] = [Иннокентий Юхневич: «Я хотел бы сыграть короля Лира»] / Ю. Балков // Буярадай залуушуул. – 1986. – Нояб. 15. – Н. 3 : портр.

Намсараев, Г. Арадай артист [Текст] = [Народный артист] / Г. Намсараев // Буярад үнэн. – 1989. – Янв. 28. – Н. 3 : фото.

* * *

Юхневич Иннокентий [Электронный ресурс] // Soyol.ru : персоналии : артисты и музыканты. – Режим доступа : <http://soyol.ru/personas/artists-and-musicians/585/>. – Дата обращения : 20.04.2020.

Юхневич Иннокентий Владимирович [Электронный ресурс] // Государственный русский драматический театр им. Н.А. Бестужева : театр+ : музей : память. – Режим доступа : <https://grdt.ru/teatr/muzej/pamyat/yuxnevich-innokentij-vladimirovich>. – Режим доступа : 20.04.2020.



12 ноября 1921 г.

100 лет со дня рождения Ивана Александровича Батудаева, организатора вузовской науки, ректора Бурятского государственного педагогического института (1967-1986), ученого-философа, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия

Когда-то известный французский писатель Роже Мартен произнес: «Жить – это значит действовать». Иван Александрович Батудаев это краткое крылатое выражение наполнил глубоким практическим смыслом. Всю жизнь он действовал. Выходец из трудовой крестьянской семьи И. А. Батудаев прошел славный жизненный путь, внес большой вклад в развитие образования, науки, культуры Бурятии.

Родился он 12 ноября 1921 г. в улусе Каха Осинского, в прошлом Боханского аймака Иркутской области, в семье Башина (Александра) Батудаевича Батудаева и Тараши Андреевны Башкуевой. Трудовая жизнь у него началась рано. С седьмого класса Иван работает в колхозе имени К. Маркса. После окончания средней школы в 1940 г. был призван в армию. В составе первой Дальневосточной армии И. А. Батудаев принимал участие в разгроме Квантунской армии, в 1947 г. демобилизованный капитан поступает в Бурятский пединститут. Незаурядные способности, целеустремленность, работоспособность позволили ему на год раньше окончить институт и получить диплом с отличием.

Работал учителем, директором школы, заведующим отделом Байкало-Кударинского райкома КПСС, заместителем начальника управления культпросветучреждений при Совете Министров Бурятской АССР, лектором Бурятского обкома партии.

В 1956 г. поступил в аспирантуру Академии общественных наук при ЦК КПСС, которую спустя три года успешно закончил с защитой диссертации и получением степени кандидата философских наук. После И. А. Батудаев работал заведующим отделом школ, науки и культуры ОК КПСС, заведующим кафедрой философии и секретарем парткома в Бурятском сельхозинституте.

В 1967 г. Батудаев был назначен ректором Бурятского пединститута. В этой должности он трудился около 20 лет. Здесь в полной мере проявились его глубокие знания, профессионализм, организаторский талант, высокие личностные качества. За эти годы кардинальным образом обновилась материальная база вуза. Были построены главный учебный корпус на 1400 посадочных мест, два студенческих общежития на 888 мест, агробиологическая станция, спортивно-оздоровительный лагерь на озере Щучьем, начато строительство столовой на 510 посадочных мест.

Особая забота проявилась в подготовке профессорско-преподавательских кадров. За годы ректорства И. А. Батудаева было подготовлено более 150 докторов наук, профессоров, кандидатов, доцентов. В конце 80-х годов по удельному весу докторов и кандидатов БГПИ имел самый высокий показатель среди 24 педвузов Сибири и Дальнего Востока. Благодаря усилиям ректора был сделан переход к крупным комплексным исследованиям, возросли масштабы и эффективность научных поисков. Учеными вуза были достигнуты внушительные результаты в исследовании проблем охраны и рационального использования природных ресурсов Байкальского региона, физики твердого тела, истории, этнологии, социальной структуры, интеллигенции, филологии, образования, педагогики. Институт стал центром проведения крупных всесоюзных научных конференций.

И. А. Батудаев был не только опытным организатором вузовской науки, но и активным исследователем. Им написано и опубликовано более 50 научных работ, в том числе 2 монографии. В его трудах рассматривается широкий круг актуальных научных проблем: это вопросы путей и форм преобразования общества, истории и педагогики высшего образования, внедрение исследовательских методов обучения и др.

Особое внимание уделялось изучению профессионально-педагогической направленности учебного процесса в вузе. Значимость разработки данной проблемы заключалась в ее большой практической

ценности, связанной с существенным качественным улучшением подготовки специалистов для народного хозяйства. Эта проблема стала темой Всероссийской научной конференции, проведенной в 1985 г. на базе Бурятского пединститута под руководством профессора И. А. Батудаева.

Как ректор И. А. Батудаев обладал ценным качеством – умением вести коллектив, увлечь его, держать в состоянии постоянного интеллектуального напряжения. Преподаватели тех лет помнят с какой активностью, энтузиазмом, соревнуясь друг с другом, факультеты, кафедры занимались техническим перевооружением учебного, научного процесса. В результате были созданы внутривузовский телецентр, станция наблюдения искусственных спутников Земли, современные научные и учебные лаборатории, телевизионные и автоматизированные классы.

За годы работы И. А. Батудаева ректором БГПИ из относительно небольшого периферийного института превратился в крупный современный вуз первой категории, удостоенный в 1982 г. ордена Знак Почета.

И. А. Батудаев был известен в республике как активный общественный деятель. Избирался членом Бурятского обкома КПСС, депутатом Верховного Совета республики, был членом Совета старейшин при Президенте Республики Бурятия.

Награжден орденами Знак Почета, Отечественной войны, Трудового Красного Знамени, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, заслуженный деятель науки и заслуженный учитель школы Бурятской АССР. Его имя присвоено Кахинской школе, что в селе Хоста Иркутской области, где он учился.

И. И. Осинский

Литература

Вопросы социальной революции и социальной реформы [Текст] / И. А. Батудаев. – М., 1960.*

Вузовский коллектив и современность : (опыт, проблемы, суждения) [Текст] / И. А. Батудаев ; [под ред. М. П. Хамаганова] ; М-во просвещения РСФСР, Бурят. гос. пед. ин-т им. Д. Банзарова. – Улан-Удэ : [б. и.], 1977. – Вып. 1 : Повышение эффективности обучения и качества подготовки педагогических кадров. – 141 с. – Библиогр. в подстроч примеч.

Критика реформистской теории «Трансформации капитализма в социализме» [Текст] / И. А. Батудаев. – М., 1960.*

Марксизм и реформизм о революции и реформе [Текст] / И. А. Батудаев. – Улан-Удэ : Бургиз, 1960. – 82 с.

Развитие институтской науки и принципы ее планирования [Текст] / И. А. Батудаев. – Улан-Удэ, 1978.*

Благородство и талант организатора просвещения [Текст]: к 90-летию ректора Бурятского государственного педагогического института И. А. Батудаева / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; отв. ред. С. В. Калмыков ; сост. : Ц. З. Доржиев, В. А. Барьядаева. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2011. – 139 с. : ил.

Осинский, И. И. Из племени создателей [Текст] : о ректоре Бурятского государственного педагогического института профессоре И. А. Батудаеве / И. И. Осинский ; отв. ред. С. В. Калмыков. – Улан-Удэ : Изд-во БГУ, 2006. – 320 с. : ил.

* * *

Батудаев Иван Александрович (1921-2000), кандидат философских наук, профессор [Текст] // Доктора наук и профессора БГПИ – БГУ (1932-2012) : [сб.] / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; науч. ред. С. В. Калмыков ; сост. Ц. З. Доржиев [и др.]. – Улан-Удэ, 2012. – С. 398-399. – Библиогр. в конце текста.

Батудаев Иван Александрович [Текст] // Научный потенциал Бурятского университета : (аннотир. список д-ров и канд. наук) / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; сост. Ц. З. Доржиев, Б. Ч. Хасаранов. – Улан-Удэ, 1996. – С. 12.

Династия Батудаевых [Текст] : Иван Александрович Батудаев // Семейное призвание – педагог / М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т им. Д. Банзарова ; сост. С. Б. Санданова ; отв. ред. Г. И. Рогалева. – Улан-Удэ, 2019. – С. 70-73 : портр.

Зайцева, Л. А. Ученые БМЗВИ – БУРСХИ – БГСХА имени В. Р. Филиппова (конец 40-х гг. XX – начало XXI в.) : Батудаев Иван Александрович (1921-2000) [Текст] : [гл. V] / Л. А. Зайцева, Л. Р. Зангеева // Зайцева Л. А. Аграрная наука сельскохозяйственной академии в персоналиях : (к 85-летию БГСХА им. В. Р. Филиппова) : моногр. : [в 2 ч.] / Л. А. Зайцева, Л. Р. Зангеева ; М-во с./х. Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В. Р. Филиппова". – Улан-Удэ, 2018. – Ч. 2. – С. 87-88 : фот.

Осинский, И. И. Иван Батудаев (1921-2000) [Текст] / И. И. Осинский // Выдающиеся бурятские деятели : [в 2 т.] / сост. : Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов ; ред. Б. Ш. Доржиев, Т. М. Михайлов. – Изд. 2-е. – Улан-Удэ, 2010. – Т. 2 (вып. 5-8). – С. 139-141. – Библиогр. в конце ст.

Осинский, И. И. Он оставил свой след на земле. Профессор И. А. Батудаев [Текст] / И. И. Осинский // Осинский И. И. Интеллигенция в лицах / И. И. Осинский ; отв. ред А. Н. Постников ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ, 2018. – С. 210-219 : портр. ; **то же** // Они сменили штык на перо : об ученых Бурятского государственного университета – участниках Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. / М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Совет ветеранов войны и тр. БГУ ; сост. и отв. ред. : Н. К. Елаев, В. И. Затеев, Е. Е. Тармаханов. – Улан-Удэ, 2002. – С. 6-13.

Тармаханов, Е. Е. Батудаев Иван Александрович [Текст] // Тармаханов Е. Е. Ученые из Боханского и Осинского районов Усть-Ордынского бурятского автономного округа : аннотир. список д-ров наук, проф. и список канд. наук по науч.

специальностям / Е. Е. Тармаханов, Г. Н. Богданов ; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ, 2000. – С. 28-30. – Библиогр. в конце текста.

* * *

Осинский, И. И. Ажал хэрэгтээ абьяастай бэлэй [Текст]: Иван Александрович Батудаевай 90 жэлэй ойдо = [Призвание: к 90-летию Ивана Александровича Батудаева] / И. И. Осинский // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Окт. 6. – Н. 5 : фот. – Текст на бурят. яз.

* * *

Батудаев, А. От рядового до профессора – славный путь моего предка Ивана Батудаева [Электронный ресурс] / А. Батудаев // Алданский рабочий. – апр. (16) – Режим доступа: <http://www.aldanochka.ru/от-рядового-до-профессора-славный-п/>. – Режим доступа: 20.04.2020.

Он оставил след на земле: Иван Александрович Батудаев [Электронный ресурс] // Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова : к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. – Режим доступа: <http://www.bsu.ru/vov70/batudaev/>. – Дата обращения: 20.04.2020.



20 декабря 1921 г.

**100 лет со дня рождения Або Сергеевича (Цыреновича)
Шаракшанэ, доктора технических наук,
заслуженного деятеля науки РФ, генерала**

Это роман-рассказ о судьбе человека на перекрестках исторических событий. Або Сергеевич Шаракшанэ, родившийся 20 декабря 1921 г. в селе Аларь Усть-Ордынского Бурятского округа, прошел через основные события века.

В марте 1961 г. произошло великое событие и в жизни страны, и в истории противоракетной обороны, и в его судьбе. С полигона Капустин Яр была запущена баллистическая ракета без ядерного заряда, которая пролетела более 3 тыс. км и была сбита в космосе над казахстанской степью нашей же противоракетой, это событие произошло на 22 года раньше, чем такое смогли сделать американцы. Пленка зафиксировала, что команду запуска противоракеты «три, два, один, пуск» дает голос зам. главного инженера полигона Або Сергеевича Шаракшанэ (так мне в присутствии отца рассказал его сослуживец).

В противоракетное оружие тогда у нас многие не верили – ни в военном, ни в политическом руководстве (как можно пулей попасть в пулю?), но после этого в Москве создали СНИИ-45 – учреждение Министерства обороны, ответственное за создание и постановку на вооружение средств противоракетной и противокосмической обороны.

В январе 1962 г. полковника А. С. Шаракшанэ с семьей перевели в Москву, назначили начальником отсутствующего на тот момент управления противоракетной обороны.

Огромные достижения страны в отраслях вооружений из-за особой секретности оставались неизвестными для двух-трех поколений. Но сегодня сами военные инициировали выпуск нескольких книг воспоминаний об этих событиях.

Важен смысловой контекст – иначе не понятно. Победа СССР в войне была признана лидерами капиталистического мира как самая серьезная для них угроза, поэтому атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки имели значение предупреждения для СССР. По американскому плану «Дропшоп» война должна была начаться 1 января 1950 г. с нанесения 300 ядерных ударов по советским городам. К 1967 г. в армии США было уже 1054 межконтинентальных баллистических ракеты, 61 атомная ракетная подводная лодка – по 16 ракет с разделяющейся головкой на каждой, 630 стратегических бомбардировщиков, около 5 тысяч ядерных боеприпасов. Считалось, что если все это привести в действие, то Луна сойдет со своей орбиты. За четверть века холодной войны США и СССР были в часах от начала ядерной катастрофы до восьми раз.

Отец оказался на острие великого противостояния сверхдержав, точнее, был даже за гранью: имел удостоверение «Участник ядерных испытаний». Не дрогнув, они приняли вызов, несмотря на сильное изначальное отставание в гонке вооружений и обескровленность страны после войны.

Начнем с 1949 года: по окончании военной академии его направили в Капустин Яр, военный поселок недалеко от Сталинграда (ныне Волгоград), место, где когда-то располагалась Золотая Орда (случайное совпадение). После атомной бомбы гонка перешла к состязанию – у кого более быстрый бомбоноситель: моторные бомбардировщики, реактивные самолеты, наконец ракеты. Тут наше отставание от США становилось безнадежным: у нас не было элементной базы для компьютера, а только с ним, с проведением испытаний на математической модели и можно было создавать ракеты. В этом смысл Капьяра: солдаты с образованием техникума считали на арифмометрах «Феликс», ими командовали офицеры – выпускники военно-инженерных академий, а офицеров математике обучали методом вычислений, которые разрабатывались в Институте прикладной математики в Москве. Получился огромный «человеческий компьютер» из офицеров и солдат под названием Капустин Яр. Его в ответ на отсутствие компьютера придумал президент Академии наук СССР М. В. Келдыш – такое не приходило в

голову ни одному фантасту. Так мы в создании межконтинентальных ракет сумели не отстать.

Через семь лет открылся новый, теперь уже противоракетный полигон в Казахстане. Жара 40⁰ в тени, бытовых условий никаких, в степи три недостроенных двухэтажных здания – кто желает? Из многих тысяч нашлось только четверо добровольцев, и среди них А. С. Шаракшанэ. Захватил жену, двоих детей, таз, чайник – и в дорогу!

На новом полигоне были ученые (вплоть до академиков) из Москвы, были военные строители, но военных с инженерным образованием не было, только он один, поэтому он сразу был подключен к главным работам: пять лет испытаний противоракет, одно за другим, работы по часам контролировали из Политбюро.

Из книги воспоминаний командующего войсками противоракетной, противокосмической обороны генерал-полковника Ю. В. Вотинцева: «Определяющим в оценке эффективности надгоризонтных РЛС и систем загоризонтной радиолокации явилось использование сложной математической модели, всесторонне учитывающей 11-летний цикл солнечной активности, разработанной в СНИИ-45 под руководством крупного ученого, генерал-майора авиации А. С. Шаракшанэ».

Несколько слов об этой системе СПРН (Системе предупреждения о ракетном нападении). Предупреждением о нападении надо было, во-первых, компенсировать многократное превосходство США в баллистических ракетах, во-вторых, надо было быть готовыми к внезапному массированному ракетно-ядерному удару США одновременно со многих сторон – и с их территории, и с европейских баз, и с атомных подводных лодок в Атлантике, Средиземном море, Тихом океане. Поэтому построили целую систему радиолокационных станций – от Кольского полуострова до Камчатки. Задачу обнаружить полет ракеты и сбить ее раньше, чем она долетит до нашей страны решали: система противоракетной обороны – ПРО, система противокосмической обороны – ПКО, система контроля космического пространства – ККП и система предупреждения о ракетном нападении – СПРН. Управление генерала Шаракшанэ выполняло научные разработки и испытания во всех этих системах. По его инициативе стало развиваться и новое направление – система раннего предупреждения о старте ракеты с другого континента. Самонастраивающаяся система ракетно-космической обороны включала множество систем и подсистем, действовала как единый слаженный автомат – без этого щита Россия неминуемо разделила бы участь Югославии, Ирака, Ливии.

Военный специалист С. В. Якубовский в воспоминаниях пишет: «Рекомендации генерал-майора А. С. Шаракшанэ при принятии наибо-

лее важных решений по развитию систем ракетно-космической обороны государства всегда учитывались высшим военным руководством страны – Министром обороны СССР маршалом Советского Союза Д. Ф. Устиновым, Главкомаами Войск ПВО маршалом Советского Союза П. Ф. Батицким и Главным маршалом авиации А. И. Колдуновым, Начальником управления заказов вооружения ПВО, национальным героем, генерал-полковником авиации Г.Ф. Байдуковым и другими».

А вот что пишет заместитель начальника вооружений Вооруженных сил России по науке, генерал-лейтенант А.А. Рахманов: «Або Сергеевич Шаракшанэ – один из главных создателей в нашей стране системы предупреждения о ракетном нападении, сложнейшей разведывательной системы Российского государства. Стране были необходимы комплексы космической обороны, но ни опыта разработки таких систем, ни опыта испытаний и эксплуатации не было. В СНИИ-45 Або Сергеевич тридцать лет руководил управлением испытаний, а впоследствии и системами предупреждения о ракетном нападении. Он один из авторов и руководителей научной школы опытно-теоретического метода проведения испытаний сложных систем вооружения. Он был неизменным и незаменимым членом всех государственных комиссий по вводу в строй таких систем.

Такая система обнаруживает баллистическую ракету на расстоянии пяти тысяч километров и с опережением вычисляет точку ее падения. Это одна из самых элитарных систем в российской армии, она является своеобразной вершиной в инженерном деле, к ее разработке были привлечены лучшие математики. Достаточно сказать, что подобные системы сегодня только-только начали разрабатывать для самолетов. И, кстати, такие системы имеет только две страны в мире – мы и США: слишком это сложно и дорого.

В создании этих систем и проявился талант Або Сергеевича – блестящего организатора, человека, умеющего работать с огромным энтузиазмом и самоотверженностью.

Он для многих из нас – Учитель с большой буквы, умевший разглядеть талант, поддержать его и воспитать. Бескомпромиссный, требовательный к себе и подчиненным. Образец государственного руководителя. Яркий представитель своей эпохи, пример для подражания. Я проработал с Або Сергеевичем более 30 лет, многократно получал от него помощь и поддержку. Являюсь одним из многих его учеников и почитателей. Хочу поблагодарить судьбу, что она свела меня с таким великим человеком, славным сыном бурятского народа, достойным гражданином своей страны».

О личной жизни А. С. Шаракшанэ. Не очень простые его корни (у меня сведения отрывочные). Его отец Цырен Шаракшанэ вроде был буддийским священнослужителем в Тибете, по каким причинам он прибыл в Россию – мне неизвестно, однако стал приват-доцентом Иркутского сельскохозяйственного института (приват-доцентов в царское время в Сибири было очень мало). Погиб при неизвестных обстоятельствах, когда ему был 41 год. Его жена – Елена Николаевна Бахаева, мама Або, моя бабушка. Бурятом был ее отец, а мать – дочь польского офицера, сосланного из Варшавы в Сибирь за участие в восстании.

Елена Николаевна в юности была «компаньонкой» дочери царского генерала, т. е. жила и воспитывалась в их семье. Революцию 1917-го года встретила в Петербурге, учась в единственном тогда высшем учебном заведении в России для женщин – Институте благородных девиц. Семья генерала эмигрировала в Париж, а Елена Николаевна уехала сначала в Аларь, затем через много лет в Иркутск, стала учительницей русского языка. Або был младшим сыном, его старший брат Баир служил во флоте, затем офицером госбезопасности, был писателем.

В XX веке было небезопасно, особенно для военных, афишировать, что ты не из семьи рабочих и крестьян, поэтому Або Сергеевич даже в семье практически ничего не рассказывал о своих родителях.

Начал войну он в звании лейтенанта, 22 июня 1941-го был на самой западной границе под Львовом. Воевал на Северо-Западном, Волховском, Сталинградском, Калининском, Брянском, 3-м Белорусском, 1-м и 2-м Прибалтийских фронтах. Ремонтировал самолеты: ремонт всегда проходил ночью (днем самолет в бою), чинить двигатель приходилось в любой мороз, разумеется – голыми руками. Он не погиб только потому, что был техником при самолете, его летчики погибали в среднем раз в десять дней. Однако все время шли бомбежки аэродромов, при передислокации полка на новый аэродром техник всегда летел со своим летчиком, они регулярно вступали в воздушный бой. Он должен был погибнуть много раз и то, что уцелел – случайность. В 1944 г. прямо с фронта был отозван для учебы в Ленинградскую инженерную военно-воздушную академию им. Можайского.

Его жена, моя мама Тамара Николаевна Мельникова, по окончании Ленинградского университета уехала за мужем в сталинградскую степь. Офицеров с семьями селили в землянках, вместо кровати у меня, тогда годовалого, был большой картонный короб из-под папирос. Папа и мама вместе прошли все полигоны, все трудности, вырастили двоих сыновей.

Когда отец в Москве был военным руководителем, первый секре-

тарь Бурятского обкома КПСС Андрей Урупхеевич Модогоев обратился в ЦК КПСС с просьбой отпустить генерала Шаракшанэ в республику в качестве председателя правительства Бурятии. Ему сказали: нельзя, он тут нужен.

А. С. Шаракшанэ – заслуженный деятель науки и техники РФ, доктор технических наук, профессор.

Государственные награды: орден Октябрьской революции, орден Отечественной войны I степени, орден Трудового Красного Знамени, два ордена «Красная Звезда», орден «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» III степени, две медали «За отвагу».

Лауреат Государственной премии СССР.

Скончался 7 июля 2005 года на 84-м году жизни.

В царской армии, военному служащему, прослужившему пятьдесят лет, царь при встрече должен был первым отдать честь. Або Сергеевич Шаракшанэ с учетом военных лет прослужил в армии пятьдесят лет.

С. А. Шаракшанэ

Литература

Або Шаракшанэ [Текст] // Санкт-петербургский университет: alma mater бурятских ученых / [авт.-сост. Ш. Б. Чимитдоржиев]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 232-234 : фот.

Басаев, Г. Д. Шаракшанэ Або Сергеевич [Текст] / Г. Д. Басаев // Басаев Г. Д. Ученые из Аларского и Нукутского районов Усть-Ордынского Бурятского автономного округа : аннотир. список д-ров наук, проф. и список канд. наук по науч. специальностям / Г. Д. Басаев ; [редкол.: С. В. Калмыков и др.] ; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ, 2007. – С. 91-92.

Баторов, В. Ц. Мы гордимся! [Текст] / В. Ц. Баторов // Коммунист Бурятии. – 2015. – №6 (6 мая). – С. 8 : фот.

Натаев, П. Л. На острие противостояния [Текст] / П. Л. Натаев // Бурятия. – 2006. – 14 янв. – С. 4 : портр.

Шаракшанэ Або Сергеевич [Текст] // Усть-Ордынский Бурятский округ. Выдающиеся деятели науки, культуры и спорта : [к 80-летию образования Усть-Ордынского Бурятского округа] / Адм. Усть-Ордын. Бурят. окр., ОГБУК «Усть-Ордынская национальная библиотека им. М. Х. Хангалова» ; [редкол. : Иванова М. А. и др.]. – Иркутск, 2017. – С. 39-140 : портр.

Шаракшанэ, С. Генерал Або Шаракшанэ (1921-2005) [Текст] / С. Шаракшанэ // Выдающиеся бурятские деятели : [в 2 т.] / сост. : Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов ; ред. Б. Ш. Доржиев, Т. М. Михайлов. – Изд. 2-е. – Улан-Удэ, 2010. – Т. 2 (вып. 5-8). – С. 199-201.

Шаракшанэ, С. А. Генерал Або Шаракшанэ (1921-2005), (противоракетная техника). Лауреат Госпремии СССР [Текст] / С. А. Шаракшанэ // Морин хуур. – 2009. – №6. – Н. 100-128.

Шаракшанэ, С. А. Наследие генерала [Текст] : к 90-летию со дня рождения Або Сергеевича Шаракшанэ / С. А. Шаракшанэ // Байкал. – 2012. – № 1 (январь-февр.). – 143-152 : портр.

Шаракшанэ, С. О моем отце [Текст] / С. Шаракшанэ // Бурятия. – 2005. – 6 сент. – С. 4. : фот. ; Бурятия. – 2005. – 7 сент. – С. 4. : фот. ; Бурятия. – 2005. – 8 сент. – С. 6. : фот.

Шаракшанэ, С. Титаническая работа [Текст] : очерк о создании ракетно-космической обороны страны / С. Шаракшанэ // Бурятия. – 2006. – 22 дек. – С. 1, 6 : фот.

Шаракшанэ, С. А. Часы с изображением Байкала [Текст] : интервью с сыном генерала Або Шаракшанэ / записала С. Намсараева // Бурятия. – 2006. – 27 янв. – С. 4 : фот.

* * *

Батомункуев, А. Үнгэрхэн зуун жэлэй агшан зуур. Эсэгын дурасхаалда (05.12.1915 – 29.09.2000) [Текст] = [Кадры прошлого века. Памяти отца] / А. Батомункуев // Буриад үнэн. – 2015. – Сент. 9. – Н. 19 : фот. ; Дек. 30. – Н. 17 : фот. – Текст на бурят. яз.

Дайнай баатар генералнууд [Текст] = [Генералы войны] // Буриад үнэн : Дүхэриг. – 2012. – Майн 17. – Н. 8 : фот. – Текст бурят.

Цыденова, Н. Эсэгынгээ нютагта ерэбэ [Текст] = [Приехал на родину отца] / Н. Цыденова // Буриад үнэн. – 2015. – Апр. 22. – Н. 4 : фот. – Текст на бурят. яз.

Библиография

80 лет со дня рождения генерал-майора авиации, ученого А. С. Шаракшанэ [Текст] // Календарь знаменательных и памятных дат по Усть-Ордынскому Буриятскому автономному округу на 2001 год: библиогр. указ. / Усть-Ордын. окруж. Нац. б-ка им. М. Н. Хангалова, Отд. нац. и краевед. лит. ; сост. Т. А. Хитуева ; отв. за вып. Л. А. Семенова. – Усть-Ордын., 2000. – С. 47-49. – Библиогр. в конце ст.

Кузнецов, И. И. 90 лет со дня рождения доктора технических наук, генерал-майор-инженера А. С. Шаракшанэ [Текст] / И. И. Кузнецов // Бурятия : календарь знаменательных и памятных дат на 2011 г. / М-во культуры Респ. Бурятия ; Нац. б-ка Респ. Бурятия ; [сост. О. Ж. Рыгзенова, Э. Ф. Тумунова] ; отв. за вып. О. Ж. Рыгзенова. – Улан-Удэ, 2010. – С.160-163. – Библиогр. в конце текста.

* * *

Космический мемориал: А.С. Шаракшанэ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sm.evg-runjantsev.ru/desingers/sharakshane-abo-sergeevich.htm>. – Дата обращения: 20.04.2020.

Шаракшанэ Або Сергеевич [Электронный ресурс] // РОО «Ветераны полигона ПРО» : биографии. – Режим доступа: <http://veteran.priozersk.com/biografy/343>. – Дата обращения: 20.04.2020.



28 декабря 1921 г.

**100 лет со дня рождения Зинаиды Богдановны Тогочеевой,
музыканта, педагога, директора Улан-Удэнского музыкального
училища им. П. И. Чайковского (1970-1980)**

С именем Зинаиды Богдановны Тогочеевой – первой чанзистки, иочинистки, заслуженного работника Бурятской АССР Зинаиды Богдановны Тогочеевой связана целая эпоха становления и развития бурятского профессионального искусства. Этапы творческого пути исполнительской и педагогической деятельности З. Б. Тогочеевой представляют большой интерес для музыкальной общественности Бурятии.

З. Б. Тогочеева родилась 28 декабря 1921 г. в селе Ацай-Тамча Селенгинского района, в крестьянской семье. С детских лет полюбила музыку. Старшие сестры владели игрой на балалайке и гитаре и часто выступали с концертами. После окончания школы в 1936 г. Зина поступает в Бурят-Монгольский техникум искусств, получив специальность музыкального инструктора. Но мечтой Зинаиды оставалось фортепиано, и она решает поступить на подготовительное отделение по классу фортепиано в класс В. И. Николаева, а затем попадает в класс к прославленной пианистке, основоположнице музыкального воспитания в республике Вере Дмитриевне Обыденной. В 1947 г. Зинаида успешно завершила курс специального фортепиано.

Трудовую деятельность Зинаида Богдановна Тогочеева начала в 1938 г. в период подготовки к I Декаде Бурят-Монгольского искусства и литературы в Москве в качестве исполнительницы на чанзе и иочине в оркестре бурятских народных инструментов филармонии. Она само-

стоятельно освоила игру на бурятских инструментах. Основной костяк исполнителей-оркестрантов составили первые выпускники и студенты Бурят-Монгольского техникума искусств: Еремей Буяев, Бау Ямпиров, Жигжит Батуев, Ардан Зонхоев, Сергей Балдаев, Прасковья Дадуева, Зинаида Тогочеева и др.

В составе оркестра З. Тогочеева стала участницей двух декад Бурят-Монгольского искусства и литературы в Москве – в 1940 и 1959 гг. Коллектив оркестра в составе 84 музыкантов до войны возглавлял И. Л. Рык. Инструментарий оркестра при И. Л. Рыке насчитывал следующие инструменты: хур, чанза, хучир, иочин, лимбэ, сур, бишхур, ухэр-бурэ, дынчики, гонги, большой барабан. В годы войны многие оркестранты ушли на фронт и не вернулись после окончания войны.

В годы войны З. Б. Тогочеева в составе концертной бригады ездила по районам Бурятии, выступала в воинских частях, госпиталях перед ранеными. Композитор Ж. Батуев организовал ансамбль инструменталистов, танцевальную группу. По воспоминаниям З. Б. Тогочеевой были очень суровые времена: «На лошадях верхом ездили по республике, иногда приходилось пешком по 25 км проходить. Голод, холод испытывали, но всегда перед публикой выступали с воодушевлением». В состав бригады входили А. Зонхоев, М. Балсаева, Е. Иванова, Г. Дадуев, Т. Гергесова, Ц. Хоборков и З. Тогочеева – все они составили костяк будущего ансамбля «Байкал».

С 1947 г. З. Тогочеева стала преподавать фортепиано в Детской музыкальной школе №1 г. Улан-Удэ. На протяжении 12 лет была директором школы. Многие её выпускники получили путевки в жизнь, став профессиональными музыкантами, среди них композитор В. Наговицын, музыковед В. Лазарева, пианистки Э. Дондукова, Л. Довнарвич, Т. Шишкина и другие.

З. Б. Тогочеева много сделала для развития целой сети музыкального образования в Бурятии, она способствовала открытию 68 музыкальных школ! Особое внимание уделяла открытию классов бурятских народных инструментов. Двадцать лет З. Б. Тогочеева на общественных началах руководила Республиканским методическим кабинетом по детским музыкальным школам при Министерстве культуры Бурятии.

В 1965 г. З. Б. Тогочеева была одним из инициаторов возрождения национального оркестра Бурятского радио и телевидения. В 1970-1980 гг. З. Б. Тогочеева была директором Улан-Удэнского музыкального училища им. П. Чайковского. По уровню подготовки специалистов Улан-Удэнское музыкальное училище им. П. Чайковского занимало 2-е место среди учебных заведений искусств по Сибири и Дальнему Востоку.

Велика заслуга З. Б. Тогочеевой в открытии в училище отделения бурятских народных инструментов – хура, иочина, чанзы, лимбы, ятаги. В 1979 г. учебный оркестр стал дипломантом Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах в г. Ленинграде. Она всегда заботилась о развитии творческих способностей как студентов, так и преподавателей.

Вся жизнь З. Б. Тогочеевой заслуживает большого уважения, она состоялась как в профессиональном, так и в личном плане. Вместе с супругом, музыкантом, мастером-конструктором чанзы Арданом Федоровичем Зонхоевым воспитали двух детей. Дочь Тамара пошла по стопам родителей, стала музыковедом, окончила институт им. Гнесиных (ныне РАМ им. Гнесиных) в Москве.

Многолетний плодотворный труд З. Б. Тогочеевой получил высокую оценку, она удостоена почётного звания «Заслуженный работник культуры Бурятской АССР», награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу» (1964), медалями «За доблестный труд в ВОВ» (1980), орденом Дружбы народов (1997), премией МК РБ им. Д. Жалсараева «За личный вклад в развитие культуры и искусства РБ» (2007).

Л. Н. Санжиева

Литература

О ней

Зинаида Богдановна Тогочеева [Текст] : 85 лет со дня рождения / М-во культуры Респ. Бурятия, Улан-Удэнский муз. колледж им. П. И. Чайковского ; [сост. Т. А. Боржонова ; ред. Л. А. Алтаева]. – Улан-Удэ : НоваПринт, 2008. – 80 с. : фот.

Китов, В. В. Оркестр бурятских народных инструментов [Текст] : история оркестрового исполнительства на бурятских народных инструментах / В. В. Китов, общая ред. О. И. Куницына. – Улан-Удэ : ИПК ВСГАКиИ, 2001. – 311 с. : ил. – О Тогочеевой З. Б., с. 4, 53, 59, 61, 67, 76, 90, 189, 190.

Эстетическое и художественное образование в Бурятии : [монография / Т. Б. Будаева и др. ; отв. ред. Т. Б. Будаева] ; М-во образования и науки Российской Федерации, Бурят. Гос. ун-т. – Улан-Удэ, 2014. – 254 с. – О Тогочеевой З. Б.: с. 71.

* * *

Памяти Тогочеевой Зинаиды Богдановны [Текст] : [некролог] // Бурятия. – 2018. – №116 (12 дек.). – С. 23 : фот.

С юбилеем, дорогая Зинаида Богдановна! [Текст] // Вершины. – 2008. – №1. – С. 114-126.

Шулунова, К. Д. Во имя развития музыкальной культуры [Текст] / К. Д. Шулунова // Вершины. – 2008. – №1. – С. 106-113.



1821 г.

**200 лет со дня рождения Ринчена Номтоева,
бурятского филолога-монголиста, писателя и переводчика**

Ринчен Номтоев родился в 1821 г. в селе Эрхирик Заиграевского аймака Бурятии в семье, видимо, родовитой, состоятельной и не чуждой веяниям времени, так как мальчик был послан учиться в русскую школу г. Верхнеудинска, где проучился шесть-семь лет. Затем поступил послушником в приходской Челутаевский (ныне Ацагатский) дацан, завершил же обучение в Цугольском дацане. Его духовным наставником стал первый настоятель Цугольского дацана Лубсан Дандаров, основоположник буддийской философской школы цаннид в Забайкалье.

В 1857 г. Ринчен Номтоев был утвержден губернатором Восточной Сибири настоятелем Цолгинского дацана. Свою деятельность на духовном поприще он совмещал со светскими занятиями: открыл при своем дацане бурятское приходское училище, в котором начал преподавать. 1859 год – дата основания приходского училища, ставшего впоследствии Цолгинской средней школой, которой ныне присвоено имя Р. Номтоева. «С этого момента, – пишет один из его биографов Б. Баяртуев, – круто изменилась жизнь ширетуя Р. Номтоева». Скоро он выдерживает экзамен в Верхнеудинское уездное училище и получает уже официальный доступ к преподавательской деятельности, которая все более и более увлекает его, и в 1864 г. он снимает с себя духовные полномочия и уезжает в родной Эрхирик. Там он открывает на собственные средства школу, обзаводится семьей, словом, ведет мирскую

жизнь, приличествующую происхождению, достатку и склонностям. Отречение от сана, похоже, не отразилось на его отношениях с духовенством и нойонством, так как ему сразу же в 1865 г. была передана наследственная должность главы худайского рода хоринских бурят.

Дацанское образование многое дало Ринчену Номтоеву. Именно в пору своей учебы в монастырях он овладел монгольским, тибетским, маньчжурским и санскритским языками, познакомился с лучшими образцами литературы на этих языках, имевшей хождение среди буддистов Центральной Азии, что и определило впоследствии круг его творческих интересов.

Ринчен Номтоев являлся одним из первых бурятских педагогов, просветителей, автором учебных пособий, трудов по тибетской, монгольской и бурятской лексикографии. Так, в 1864 г. им был составлен «Самоучитель, или русская азбука для учеников монголо-бурятских», изданный в Казани тиражом 400 экземпляров. Суматиратна, Лувсан-Ринчен (псевдонимы Ринчена Номтоева) составил «Тибетско-монгольский словарь» (краткий перевод названия с тибетского языка «Лампада, рассеивающая темноту»), который и поныне является одним из важнейших трудов по тибето-монгольской лексикографии. Перу Ринчена Номтоева принадлежит «Русско-монгольский словарь», который содержит около семи тысяч слов и выражений, расположенных по алфавиту. В колофоне указано, что составил его «действительный член Комитета содействия учебным заведениям Восточной Сибири Ринчин Номтойин, думая, что станет полезной молодежи, стремящейся к овладению знаниями, и рекомендует старательно изучить его». Известны также его грамматические работы: «Ясное зеркало, показывающее различия монгольских букв», «Водопад мелодичной речи, при помощи религии, просветивший Монголию», они были изданы ксилографическим способом в Ацагатском дацане.

Произведения Ринчена Номтоева, написанные в жанре «тайлбури» (комментарии к дидактическим трактатам), читали, переписывали, по ним обучали многие поколения монгольских и бурятских ученых монахов. Его «Драгоценный прекрасный кувшин, наполненный нектаром рашияны» является самым полным из всех известных в настоящее время тибетских и монгольских комментариев к «Капле рашияны, питающей людей» индийского философа Нагарджуны, основателя школы мадхьямиков. К 90 строфам Нагарджуны Номтоев приводит тридцать девять иллюстрирующих примеров, тогда как использованный им в качестве примера самый ранний анонимный тибетский комментарий «Поэзия дхармы» содержит 24 примера. «Драгоценный прекрасный кувшин» написан Ринчену Номтоевым в 1880-е годы и издан в Аца-

гатском дацане в 1883 г. литографическим способом; второе, ксилографическое издание, было осуществлено в 1895 г. в Цугольском дацане. Факсимиле текста этого ксилографа было опубликовано монгольским академиком Ц. Дамдинсурэном в книге «Тибетские и монгольские комментарии к “Капле рашияны, питающей людей”» в 1964 г. в Улан-Баторе.

Второе произведение Ринчена Номтоева в жанре «тайлбури» – это «Ключ чинтамани от дверей сокровищницы» – комментарий к «Субхашите» Сакья-пандиты Гунга-Чжалцана. Как и в первом случае, автор непосредственным образом для подражания берет комментарий Чахар-гэбши на монгольском языке (датируемый 1778-1779 гг.), и на это указывает совершенно прямо, так как название его произведения является парафразом названия комментария его предшественника. Говоря об особенности индивидуального стиля Р. Номтоева, следует заметить, что бурятский автор стремился изменить не столько сюжетно-композиционную структуру текста, сколько его поэтику. Это достигалось постоянным поиском новых, более выразительных красок, более ярких изобразительных средств для написания рассказа. Он писал книгу для чтения, а не только для пояснения субхашит-сентенций, поэтому шел к созданию высокохудожественного произведения.

Как ученый-филолог, знаток монгольского языка, Ринчен Номтоев прекрасно разбирался в особенностях лексики и стилистики современного ему бурятского языка и в своих переводах старался учитывать это. Так, не удовлетворяясь старинным монгольским переводом канонического сочинения «Бодхичарья-аватара» индийского мыслителя Шантидевы, он предпринимает новый перевод последней главы.

Отсутствие архаических книжных оборотов, сложных стилистических фигур, живые интонации бурятской разговорной речи делали его произведения доступными, понятными и увлекательными для простых людей.

Творческое наследие Ринчена Номтоева свидетельствует о том, в дореволюционной бурятской литературе начали появляться ростки собственно национальной, в отличие от монгольской, школы художественного мышления.

Д. В. Дашибалова

Литература

Ринчен Номтоев. Сказки и притчи о животных в комментарии Ринчена Номтоева к сочинению «Капля рашияны, питающая людей» Нагарджуны [Текст] // Из сокровищницы бурятских мыслителей : учеб. пособие по спецкурсу «Выдающиеся

деятели бурятского народа (XIX-начало XX вв.)» / М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Ин-т пед. образования. – Улан-Удэ, 2003. – С. 37-42. – Библиогр. : с. 42.

* * *

Аршаанай дуһал [Текст] = [Благодеяние] / Р. Номтоев ; хуушан монгол хэлэнһээ оршулаа Г. Очирова // Байгалай толон : уран зохёолой толилолго : [15 боти] / [авт. проекта и сост. Б. Ж. Тумунов ; гл.ред. М. Н. Балдано ; ред. М.-Ж. А. Очиров ; конс. А. Ц. Дондоков, Ж. С. Жигжитжапов, З. Л. Цыбикмитов ; краевед Е. А. Голубев ; библиогр. : Ц. Б. Бадмаева, Н. Ц. Гонгорова, О. Ж. Рыгзенова]. – Агинское ; Улан-Удэ, 2013. – 1 боти. – Н. 248-274. – Текст на бурят. яз. ; то же // Алтан гадаһан : хубисхалай урда тээхи буряад уран зохёолоор дунда хургуулин 9-10-дахи классуудта узэхэ хрестомати / Буряад респ. хуралсал. болон эрдэм ухаан. м-во ; авт.-соголб.: В. Б. Махатов, Х. Г. Цыденова. – Улаан-Удэ, 2008. – Н. 51-87 ; **то же** // Байгал. – 1990. – № 6. – Н. 83-107. – Текст на бурят. яз.

О нем

Балданмаксарова, Е. Е. Религиозно-философское наследие Центральной Азии в формировании и становлении бурятской литературы XVIII – начала XX в. [Текст] / Е. Е. Балданмаксарова // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2011. – № 4. – С. 108-118. – Библиогр. : с. 118.

Баяртуев, Б. Д. Жизнь и творчество Ринчена Номтоева (1820-1907) / Б. Д. Баяртуев // Буддизм и литературно-художественное творчество народов Центральной Азии / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние., Бурят. фил., Бурят. ин-т обществ. наук ; отв. ред. Р. Е. Пубаев. – Новосибирск, 1985. – С. 71-78.

Гармаева, Х. Ж. О бурятских изданиях популярного вероучения буддизма на монгольском языке [Текст] / Х. Ж. Гармаева // Буддизм в контексте истории, идеологии и культуры Центральной и Восточной Азии / Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН ; редкол. : Б. В. Базаров (отв. ред.) [и др.]. – Улан-Удэ, 2003. – С. 113-116. – Библиогр. в примеч. : с. 116.

Гармаева, Х. Ж. Филологические труды бурятского просветителя Ринчена Номтоева [Текст] / Х. Ж. Гармаева // Культура Центральной Азии: письменные источники / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии ; редкол. : К. М. Герасимова (отв. ред.), Ц. П. Ванчикова, С. В. Бураева. – Улан-Удэ, 2001. – Вып. 5. – С. 138-144. – Библиогр. в конце текста.

Дашибалова, Д. В. Ринчен Номтоев [Текст] / Д. В. Дашибалова // Земля Ваджрапани. Буддизм в Забайкалье / Адм. Агин. Бурят. авт. окр. ; рук. проекта Б. Б. Жамсуев ; сост. и науч. ред. Ц. П. Ванчикова. – М., 2008. – С. 266-269 : ил.

Дугар-Нимаев, Ц.-А. Н. Ринчен Номтоев [Текст] / Ц.-А. Н. Дугар-Нимаев // Выдающиеся бурятские деятели : [в 2 т.] / сост. : Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов ; ред. В. Ц. Ганжуров, Д. Б. Улымжиев. – Изд. 2-е. – Улан-Удэ, 2009. – Т. 1 (вып. 1-4). – С. 25-26. – Библиогр. в конце ст.

Дугар-Нимаев, Ц.-А. Новый источник для изучения филологического наследия Ринчена Номтоева [Текст] / Ц. -А. Дугар-Нимаев // Миткинов М. К. Талантливый сын из Агинских степей : к 80-летию со дня рождения Ц.-А. Н. Дугар-Нимаева

: биобиблиогр. указ. / М. К. Миткинов ; Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН ; [отв. ред. Л. С. Дампилова]. – Улан-Удэ, 2009. – С. 103-107.

Жуковская, Н. Л. Буддисты Бурятии глазами ссыльного народовольца Моисея Кроля (90-е годы XIX века) [Текст] / Н. Л. Жуковская // Доржиевские чтения. Буддийская культура: история, источниковедение, языкознание и искусство : материалы конф. Улан-Удэ – Иволгинский дацан – Алханай, 8-10 июля 2008 г. – СПб., 2009. – С. 283-291. – Библиогр. в конце ст.

Ринчен Номтоев [Текст] // Санкт-Петербургский университет: alma mater бурятских учёных / [авт.-сост. Ш. Б. Чимитдоржиев]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 38-39 : фот.

Дугар-Нимаев, Ц.-А. Ринчен Номтоев [Текст] / Ц.-А. Дугар-Нимаев // Российские монголоеды (XVIII – начало XX вв.) / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т обществ. наук ; [отв. ред и сост. Ш. Б. Чимитдоржиев]. – Улан-Удэ, 1997. – С. 57-60 : портр. – Библиогр. в конце текста.

Светличных, Г. А. Номтоев Ринчен [Текст] / Г. А. Светличных // ВСОРГО в лицах : биобиблиогр. словарь / отв. ред. : Ю. А. Зуляр, Л. М. Корытный ; Иркут. обл. отд-ние Рус. геогр. о-ва [и др.]. – Иркутск, 2017. – Вып. 6. – С. 66-70 : портр. – Библиогр. в конце ст.

* * *

Арадаа гэгээрүүлэгшын аша буян. «Аршаанай дуһал» гэнэн тайлбари-зохёол тухай. Аршаанай дуһал. Оролто : «Алтан гадаһан» (авт.-согсолб. В. Б. Махатов, Х. Г. Цыденова) гэжэ номһоо абтаба. Үргэлжэлэлын хожом гараха : буряад урданай удха зохёол = [Судьба народного просветителя. О книге «Благодеяние». Благодеяние. Предисловие : отрывок из книги В. Б. Махатова, Х. Г. Цыденовой «Алтан гадаһан»] / подг. Е. Дамдинова // Буряад үнэн. – 2016. – Авг. 10. – Н. 20 : рис. – Текст на бурят. яз.

Сууга зохёолой намтарһаа = [Из истории знаменитой книги] [Текст] // Байгал. – 1990. – № 6. – Н. 81-83. – Текст на бурят. яз.

Ринчен Номтоев. «Аршаанай дуһал» гэнэн тайлбари-зохёол тухай = Ринчен Номтоев. О книге «Благодеяние» [Текст] // Байгалай толон : уран зохёолой толилолго : [15 боти] / [авт. проекта и сост. Б. Ж. Тумунов ; гл.ред. М. Н. Балдано ; ред. М.-Ж. А. Очиров ; конс. А. Ц. Дондоков, Ж. С. Жигжитжапов, З. Л. Цыбикмитов ; краевед Е. А. Голубев ; библиогр. : Ц. Б. Бадмаева, Н. Ц. Гонгорова, О. Ж. Рыгзенова]. – Агинское ; Улан-Удэ, 2013. – 1 боти. – Н. 245-248. – Текст на бурят. яз. ; **то же** // Алтан гадаһан : хубисхалай урда тээхи буряад уран зохёолоор дунда нургуулин 9-10-дахи классуудта үзэхэ хрестомати / Буряад респ. хуралсал. болон эрдэм ухаан. м-во ; авт.-согсолб.: В. Б. Махатов, Х. Г. Цыденова. – Улаан-Үдэ, 2008. – Н. 47-50.

Библиография

Ринчен Номтоев [Текст] // Ламы Ацагатского дацана : рек. указ. / Упр. культуры адм. муницип. образования «Заиграевский район», Центр. район. б-ка ; [сост. Т. Ю. Трубкина]. – Заиграево, 2005. – С. 12-16. – Библиогр. в конце ст.



1846 г.

**175 лет со дня рождения Цыдена Содоева
(Соодой-ламы) (1846-1916)**

Соодой-лама – йогин, IX шэрэтээ-лама Баргузинского дацана, известный религиозный деятель Баргузинской долины. Он признан воплощением индийского философа и йогина Нагарджуны (около II в. н. э.). Нагарджуна – основоположник махаяны, учения «Срединного Пути», переданного ему божеством Манджушри.

Цыден Содоев родился в 1846 г. в местности близ с. Элысун в семье Согсогшоной Соодоя, который принадлежал роду эхирит. Учился в резиденции Пандито хамбо-ламы Тамчинском дацане, получил степень гэбшэ, затем отправился в Тибет, в монастырь Брейбун, где пробыл пять лет. В 1894 г. был избран шэрээтэ Баргузинского дацана.

Подробности биографии Цыдена Содоева известны только по легендам и рассказам старожилов. Говорили, что он был человеком среднего роста, крепкого телосложения и обладал крутым нравом. Также отмечали его пронзающий насквозь взгляд, из-за чего люди боялись смотреть ему в глаза. Несмотря на свой сан и известность, он жил очень скромно, от предлагаемой помощи всегда отказывался.

Соодой-ламу называют «бурятским Нострадамусом». Он предсказал Октябрьскую революцию, коллективизацию, войну с Германией и ее благоприятный исход, полет человека в космос. О покорении космоса он говорил: «В год Белой мыши в небо взлетит белый дракон». Предвидя будущие достижения науки и техники, лама, например, рассказывал, что скоро в каждом доме появится «эзэгуй аман» (бестелесный голос), т. е. радио...

Имя Соодой-ламы связано с именем богини Янжимы: он проводил длительные медитации в отрогах Баргузинского хребта, и богиня Янжима является объектом его визуализации и созерцания.

Большой интерес представляют легенды о его приключениях и предсказаниях. По одной легенде, Соодой-лама и попутчик шли по дороге, и лама попросил подобрать лежащий на обочине коровий рог. Товарищ делать этого не стал, и лама поднял рог сам. Через некоторое время пошел сильный ливень. Соодой-лама прочитал мантру, увеличил рог до размеров нормального укрытия и спрятался в нем, а попутчика оставил снаружи. Тот замерз и продрог. Тогда Лама спросил: «Омог зурхэнш номгороог?» (Гордыня усмирилась?). Тот ответил, что да, и лама пустил его внутрь.

В народной памяти сохранились рассказы о проводимых им тантрических ритуалах. Так, в местности Элысун была речная протока, названная «Хара габа» (Черная дыра), из-за того, что там постоянно тонули люди. Соодой-лама провел обряд и дал этому месту новое название «Сагаан Гарма». Больше жертв здесь не было. Люди говорили, что лама общается с духами-хозяевами воды напрямую: как-то раз на одном озере он провел обряд, и возвращаясь оттуда ругался, что хозяин озера – скряга и жадина, не захотевший даровать дождь. После лама провел обряд в другом месте, вызвав-таки долгожданный дождь.

Однажды ночью Соодой-лама с товарищем пошли в гору и засветло были на её вершине. В этот момент ярко блеснула утренняя звезда и к ним подбежала косуля, неся в зубах какое-то письмо. На вопрос, что происходит, Лама ответил: «Солбон мушэтэй хоорэлдооб» (Поговорил с утренней звездой).

В другой раз после долгого путешествия Соодой-лама с товарищем пришли к берегу моря, переплыли его на корабле, и на том берегу переночевали в хижине у двух дряхлых старух. Утром товарищ обернулся и увидел вместо хижины великолепный дворец. Он спросил у ламы: «Что это было?» Лама ответил, что они были в гостях у Зелёной и Белой Тары.

К ламам Соодой-лама относился критично, говорил: «Улайлдахадаа ламануудат» (Вы – ламы только потому, что одеваетесь в красные одежды). Однажды он поехал в Тибет на встречу с Далай-ламой XIII и отказался брать с собой именитых лам. С ним поехал только один лама по имени Дашын Аюша, известный своенравным характером и склонностью к ссорам. Когда они прибыли в Лхасу, к Далай-ламе была большая очередь. В первый же день ожидания Дашын Аюша устроил скандал с монгольскими ламами, тут подошел сам Далай-лама со свитой, чтобы узнать, что происходит. В этот момент Соодой-лама подошел к Далай-ламе XIII, поклонился, передал подношения, и Далай-лама поговорил с ним. Таким образом Соодой-лама достиг цели своего путешествия.

Когда в Бурятию приехали двое именитых лам из Тибета, кто-то спросил у Соодой-ламы, не хочет ли он получить от них благословение. Он ответил: «Зачем я пойду поклоняться? Я знаю, что они в прошлой жизни были демонами и вдвоём жили на берегу моря».

Как-то раз Соодой-лама рассказывал людям, что в каждом доме будет по одной нечистой силе («шудхэр»). Одна женщина спросила: «Откуда же она возьмется?» Он ей крикнул в ответ: «Вот сама его и родишь!». Имелось ввиду большое количество неблагополучных детей, которые своим неподобающим поведением мучают своих домочадцев хуже всякой нечистой силы.

В начале века он предупреждал людей, что не стоит строить большие дома, чрезмерно накапливать добро, потому что придет время, всё это надо будет бросить и бежать. Дальнейшие события это подтвердили в полной мере.

Один богач из с. Дырен в разговоре с Соодой-ламой рассказал, что к нему приезжали именитые ламы издалека и предсказали счастье и благополучие. Соодой-лама спросил: «А они тебе не говорили, что ты потом повесишься на углу своего хлева?». Во время раскулачивания все произошло так, как предсказывал лама: бывший богач повесился на углу своего хлева.

Когда Соодой-лама вернулся из путешествия в Сингапур, оказалось, что Баргузинский дацан перевезли из Сагаан-Нура в Барагхан. Тогда он сказал: «Зря дацан перевезли в Барагхан. Надо было перевезти в Курумкан. Тогда была бы польза для народа. А так, кроме турпанов и лошадей там никто не будет кружить». В годы Советской власти дацан, перевезенный в Барагхан, был разрушен до основания.

В составе бурятской делегации Соодой-лама принимал участие в церемонии коронации царя Николая II. По рассказам очевидцев, бурятская делегация ожидала появления царя Николая II у парадных дверей, но Соодой-лама сказал, что ждать следует у боковой двери. Ему не поверили, а царь действительно вошел в зал через боковую дверь, и его встретил один Соодой-лама. Позже он оказался единственным представителем бурятской делегации, который был награжден медалью.

В 1916 г. Соодой-лама просит, чтобы его не беспокоили в течение семи дней, и уходит в затворничество. Однако просьба не была выполнена. Старший лама заглянул к нему и увидел, что тело великого ламы на тот момент уменьшилось до размера тела ребёнка.

Вблизи места, где он родился, был воздвигнут субурган, в 1930-е годы разрушенный. В наше время субурган восстановлен, проводятся мероприятия и молебны возле священного камня и Дворца богини Янжимы.

Гомбо-лама Раднаев

Литература

Лама Цыден Содоев (1846-1916) [Текст] : к 150-летию со дня рождения великого йогина / Дацан Баргуз. долины «Гандан Ше Дувлин» ; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. ин-т обществ. наук ; сост. Б. Аюшина и др. ; отв. ред. И. С. Урбанаева. – Курумкан ; Улан-Удэ, 1996. – 64 с.

Соодой лама [Текст] / Курумк. дацан «Гандан Ше Дувлин» ; сост.: А. Ш. Раднаева [и др.] ; [ред. О. В. Цыцькова]. – Улан-Удэ : Бэлиг, 2006. – 83 с. – Текст на рус., бурят. яз.

* * *

Бухаев, В. Цыден Содоев (Соодой-лама) – величайший сын Баргузинской долины, великий йогин, настоятель (ширетуй) Баргузинского дацана [Текст] // Бухаев В. Ими гордится Барагханская земля / В. Бухаев. – Улан-Удэ, 2015. – С. 38-42: фот.

Буяхаев, В. Загадочный камень [Текст] : в Бурятии нашли послание знаменитого ламы-предсказателя / В. Буяхаев // ИнформПолис. – 2014. – №25 (18 июня). – С. 28 : фот.

Очирова, С. Вера не от чуда рождается, а чудо от веры [Текст] / С. Очирова ; фот. авт. // Молодежь Бурятии. – 2016. – № 21 (18 мая). – С. 19 : фот.

Ринчинов, Г. Цыден Содоев : свет мудрости [Текст] / Г. Ринчинов // Буряад үнэн = Бизнес Олзо. – 2005. – 1 июля. – С. 8.

Санжимитапов, Ц.-Д. Б. Номады из Баргузинской долины [Текст] / Ц.-Д. Б. Санжимитапов // Байкал. – 2009. – №3. – С. 176 – 187 : фото.

Содоев Цыден, Соодой Лама (Үндэр Багша) [Текст] // Буддизм: персоналии / под общ. ред. Бабу Ламы (В. Л. Чимитдоржиева). – Агинское, 2011. – С. 55-56 : портр.

Урбанаева, И. С. Цыден Содоев (1846-1916) [Текст] / И. С. Урбанаева // Выдающиеся бурятские деятели : [в 2 т.] / сост. : Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов ; ред. Б. Ш. Доржиев, Т. М. Михайлов. – Изд. 2-е. – Улан-Удэ, 2010. – Т. 2 (вып. 5-8). – С. 51. – Библиогр. в конце ст.

Цыремпилов, Н. В. Цыден Содоев (1846-1916) [Текст] / Н. В. Цыремпилов // Земля Ваджрапани. Буддизм в Забайкалье / Адм. Агин. Бурят. авт. окр. ; рук. проекта Б. Б. Жамсуев ; сост. и науч. ред. Ц. П. Ванчикова. – М., 2008. – С. 282-285 : ил.

* * *

Баторов, В. Манай Гэгээн ламхай [Текст] : гэгээн Лама Сэдэн Соодоевой 165 жэлэй ойдо = [Великий Лама : к 165-летию Цыдена Содоева] / В. Баторов // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2011. – Февр. 24. – Н. 23 : портр. – Текст на бурят. яз.

* * *

Будаева, Л. «Бурятский Нострадамус» – великий йогин Соодой лама и его сидхи [Электронный ресурс] : [статья от 26.04.2016 г.] / Л. Будаева // Asia Russia Daily (ARD). – Режим доступа: <http://asiarussia.ru/about/>. – Дата обращения: 25.04.2020.

Содоев Цыден – Соодой лама [Электронный ресурс] : из воспоминаний Очира Бухаева, Буддийский альманах «Легшед» // Буддийская традиционная Сангха России: персоналии. – Режим доступа: <https://sangharussia.ru/faces-of-buryatia/sodoevtsyden-soodoj-lama>. – Дата обращения: 24.04.2020.



1921 г.

**100 лет со дня рождения
Михаила Григорьевича Мельчакова,
писателя-прозаика**

Без преувеличения можно сказать, что этот человек неповторимого таланта, ума, потрясающей доброты и скромности. Любовь к человеку, родному краю, уважение к истории и стремление к созиданию – всем этим наполнено творчество Михаила Григорьевича Мельчакова.

Чем так примечательны произведения Михаила Григорьевича Мельчакова? Ответ вы найдете на страницах его повестей и романа. Зоркий взгляд художника всегда устремлен к основам народной жизни, к ее откровенности, неприкрытости «нормами» эпохи. Чтобы понять суть современности, автор уносит читателя в другие временные пласты: далекое дореволюционное время в историческом романе «Свежун», трудные годы репрессий в повести «Тихий стон», в суровые пятидесятые годы амнистии в повести «Волею обстоятельств». Жизнь в книгах Михаила Мельчакова раскрывается с обжигающей правдой. В своих произведениях он говорит только о том, что сам видел, прочувствовал, чем переболел. Многие его произведения автобиографичны: «Расколдованное место», «Без дизельного сердца», «Тихий стон», «Волею обстоятельств».

В каждой повести писателя главное значение имеют образы людей, которых он рисует с большой любовью. Герои его произведений подкупают максимализмом в своих требованиях к нравственным качествам, никогда не прощают даже шага в сторону от морали, не способ-

ны идти на компромиссы, которые были условием жизни того нелегкого времени. Михаил Мельчаков пытается убедить читателя, что человек не должен быть «приживалой», он должен быть хозяином. Не плыть по течению, не прятаться за удобства послушания, а быть реальным хозяином своей жизни. Именно такие люди, по мнению писателя, и составляют самую ценную часть общества, в них заложено его будущее. Целая галерея образов, которые являются стержнем общества, выведена в произведениях Михаила Мельчакова. Это дядя Ваня из повести «Расколдованное место», Николай Иванович из повести «Волею обстоятельств», Андрей Жуйков из повести «Тихий стон», Виталий Яковлевич из рассказа «Без дизельного сердца». Необязательно это главные герои произведений, но они являются своеобразными катализаторами добра, энергии и справедливости.

К литературе, обязанностям писателя Михаил Мельчаков питал особое уважение, интерес и непоколебимую требовательность. Предельная искренность была особой приметой его произведений. Природное дарование писать вырвалось у Михаила Григорьевича еще в студенческие годы. В журнале «Байкал» в первых двух номерах 1968 г. впервые была напечатана его повесть «Расколдованное место». Это второе произведение писателя, опубликованное в печати. Первым его произведением была поэма «Блаженство», напечатанная в журнале «Северное сияние» в 1956 г. Но по-настоящему его талант раскрылся уже в зрелом возрасте.

Михаил Григорьевич Мельчаков родился в большой крестьянской семье в 1921 г. в Новосибирской области. Закончил 4 класса за 2 года, а затем обучение окончил на приисках. После 10 класса в числе лучших комсомольцев направлен на учёбу в Сталинский горнометаллургический институт г. Новокузнецка. Но война обрывает студенческую жизнь писателя. Он, как и тысячи его сверстников, идёт в военкомат, но его не берут на фронт по состоянию здоровья. Отправляют на прииски заведующим магазина принимать золото, что тоже являлось немаловажным делом в то трудное для страны время. В 1943 г. работает в НКВД, является участником операции по ликвидации Российского общевойскового союза. Неустанно ведёт борьбу с нарушителями закона. После войны М. Г. Мельчаков возвращается домой. Работает на реке Уде, сплавляет лес. После 10 лет работы руководство предприятия отправляет его учиться в лесотехнический институт в город Архангельск. Здесь и родилось первое произведение писателя – поэма «Блаженство», которое было одобрено заведующим кафедрой, кандидатом филологических наук института. Первое, хорошо воспринятое произведение, вдохновляет Михаила Григорьевича на творчество, новые произведе-

ния. И Михаил Мельчаков пробует перо ещё раз, но уже в прозе. Начинается работа над романом «Свежун».

После окончания института Михаил Мельчаков с семьёй переезжает в посёлок Ильинка Прибайкальского района Бурятской АССР. Работа над книгой продолжается. Много физических и душевных сил требует новый роман. Автор прослеживает путь революции в Сибири с 1895 до 1917 года, встречается с бывшими каторжанами, много ездит по местам событий.

У М. Г. Мельчакова рождается замысел написания нового произведения – повести «Расколованное место», которое вскоре появилось на страницах журнала «Байкал». Это произведение хорошо одобрено как в писательском кругу, так и в широком кругу читателей. В повести наблюдается неповторимая цельная личность художника, выросшего из народной среды и сумевшего выразить духовную жизнь народа.

Будучи очень общительным человеком, Михаил Мельчаков умел прокладывать и укреплять свой путь к людям. Его неразрывная связь с жизнью труженников леса, знание жизни сплавного народа – все это изображено в повести «Волею обстоятельств», которая возвращает читателя в суровые 50-ые годы, связанные с амнистией.

В рассказе «Без дизельного сердца» автор рассказывает историю о трудовой жизни рабочих на лесоперевалочной базе села Ильинка.

В 1991 г. на страницах газеты «Правда Бурятии» опубликована повесть М. Г. Мельчакова «Тихий стон». Повесть рассказывает о жизни героя Жуйкова Андрея Варфоломеевича, прошедшего жизненные испытания, но оставшегося человеком. Ни годы злополучных скитаний, ни уход близких людей не сломили воли простого русского крестьянина. Многие изменило, исковеркало непредсказуемое несчастье репрессий. Но автору необходимо было показать, что несмотря на все исторические катаклизмы, высшей ценностью является человек, высшее право человека – право на честь и достоинство. Зло репрессий отозвалось в судьбах миллионов людей. Но не сетует на жизнь герой повести «Тихий стон», не озлобила жизнь неправдою, герой готов всегда протянуть руку помощи.

Свою трудовую биографию Михаил Григорьевич Мельчаков закончил начальником отдела кадров Селенгинской лесоперевалочной базы. В 1997 г. уезжает из Ильинки в г. Геленджик. Жизнь его оборвалась вдали от родных мест, по которым он очень скучал.

О. В. Коляда

Литература

Расколдованное место [Текст] : повесть / М. Г. Мельчаков ; [оформ. Худож. О. Д. Цыремпилова]. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1970. – 111 с.

Расколдованное место [Текст] / М. Г. Мельчаков ; ред. Е. Н. Имбовиц ; худож. Е. В. Терехов. – М. : Сов. Россия, 1972. – 80 с.

Свежун [Текст] : роман / М. Г. Мельчаков ; худож. Г. Купцов. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1989. – 304 с.

* * *

Расколдованное место [Текст] : повесть / М. Мельчаков // Байкал. – 1968. – №1. – 7-31 : ил. ; № 2. – С. 10-39 : ил.

Свежун [Текст] : роман / М. Мельчаков // Таежная, озерная, степная... : произведения бурятских ученых и писателей : в 15 т. / М-во образования и науки Респ. Бурятия ; [авт. проекта и сост. Б. Ж. Тумунов]. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 11. – С. 3-226 : портр.

Тихий стон [Текст] / М. Мельчаков // Таинственный зов: рассказы [ред.-сост. Е. И. Борисова ; худож. Л. Андрус]. – Улан-Удэ, 1996. – С. 56-90.

О нем

Гомбоева, Л. В. Мельчаков Михаил Григорьевич (1921-1999) [Текст] / Л. В. Гомбоева // Свет памяти : [в 3 т.] / М-во образования и науки Респ. Бурятия, М-во культуры Респ. Бурятия ; [рук. изд. В. П. Доржиев ; авт. проекта Б. Ж. Тумунов ; гл. ред. М. Н. Балданов ; консультант-краевед Е. А. Голубев ; библиогр. : Л. В. Гомбоева, Т. Д. Гымнинова]. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 1. – С. 61-62 : портр.

Мельчаков Михаил Григорьевич [Текст] // Писатели Бурятии : биогр. справ. / Союз писателей Бурятии ; сост. и авт. предисл. А. А. Содномов. – Улан-Удэ, 1994. – С. 73.

* * *

Коляда, О. В. Посвящается нашему земляку, писателю Михаилу Григорьевичу Мельчакову [Электронный ресурс] / О. В. Коляда // Инфоурок: образоват. Портал. – Режим доступа: <https://infourok.ru/statya-o-zhizni-i-tvorchestve-mg-melchakova-3622032.html>. – Дата обращения: 15.07.2020.

Мельчаков Михаил [Электронный ресурс] // Soyol.ru: персоналии: поэты и писатели. – Режим доступа: <http://soyol.ru/personas/poets-and-writers/404/>. – Дата обращения: 25.04.2020.



1921 г.

**100 лет со дня рождения
Пурбо Балданжаповича Балданжапова,
ученого-востоковеда, монголоведа**

Пурбо Балданжапов родился в с. Цаган-Оль Агинского аймака Бурят-Монгольской АССР (в 1937 г. преобразован в Агинский Бурят-Монгольский национальный округ в составе Читинской области). В 1941 г., закончив агинскую среднюю школу, работал учителем истории в Зугалайской семилетней школе. В ноябре 1942 г. был призван в армию, в 1943 г. комиссован по состоянию здоровья. С апреля 1943 г. по июль 1944 г. – преподаватель и завуч Зугалайской школы, с июля 1944 г. по сентябрь 1946 г. – директор этой школы.

В 1946-1948 гг. обучался в Иркутской межобластной партийной школе. Одновременно учился заочно на историко-филологическом факультете Иркутского государственного университета, который закончил в 1949 г. с отличием. В 1948-1951 гг. работал директором Агинской средней школы № 1, с августа 1951 по сентябрь 1953 г. – заведующий Агинским окружным отделом народного образования. В 1953 г. поступил в аспирантуру Института востоковедения АН СССР (г. Москва) по специальности «История Монголии». В 1956 г. успешно защитил кандидатскую диссертацию по теме «Монгольская летопись “Эрдэни-йин эрикэ”» как исторический источник». Работал проректором Кызыльского педагогического института (1956-1957), деканом историко-филологического факультета Читинского педагогического института (1957-1959).

Начиная с июля 1959 г., вся трудовая деятельность П. Б. Балданжапова (до его ухода в 1974 г. на пенсию по болезни) была связана с Бурятским Институтом общественных наук (ныне Институт монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения Российской академии наук): 1959-1967 гг. – младший, старший научный сотрудник отдела зарубежного Востока, 1967-1974 гг. – заведующий Музеем восточных культур (ныне Центр восточных рукописей и ксилографов ИМБТ СО РАН), основатель и первый заведующий сектора источниковедения индо-тибетской медицины БИОН, позднее преобразованного в Отдел индо-тибетской медицины (сейчас отдел биологически-активных веществ Института общей и экспериментальной биологии СО РАН).

Диапазон научных интересов П. Б. Балданжапова был очень широк, а интерес к истории сложился в школьные годы. Еще до поступления в университет Пурбо Балданович начал заниматься изучением истории своего края, историей монголов, им были обследованы и паспортизированы несколько сотен археологических памятников Юго-Восточного Забайкалья, впервые обнаружены останки поселений древних жителей края (писаницы, стоянки, городища и др.). В течение ряда лет он продолжал сбор материалов по этой теме, но работа осталась неизданной и сохранилась в рукописи.

Одновременно он интересовался и вопросами, связанными с культурой Агинского Бурятского автономного округа, которые завершились выпуском обширной статьи «Некоторые вопросы топонимики Забайкалья». В ней автор на основе собранного и изученного им топонимического материала сделал ряд интересных и оригинальных предположений, новых интерпретаций о происхождении многих региональных топонимов, привел собственные варианты переводов, на которые ссылаются многие современные исследователи.

Пурбо Балданович являлся участником многих научных экспедиций, в которых занимался изучением, сбором и фиксацией духовной и материальной культуры монгольских народов, в особенности памятников письменной культуры. Следует отметить его исследования в области устного народного творчества агинских бурят. В книге «Агинские улигеры» им были изданы три уникальных улигера, записанные у Галсана Тыхеева. В личном архиве П. Б. Балданжапова в ЦВРК хранятся магнитофонные записи улигеров в исполнении известного агинского улигершина.

П. Б. Балданжапов соединял в себе знания историка, что было его основной специальностью, и филолога с прекрасным владением старописьменным монгольским языком, что являлось необходимым услови-

ем для такой сложной и требующей широкой эрудиции работы, как изучение и исследование старинных монгольских исторических и грамматических сочинений. К ним относятся «Эрдэни-ийн эрикэ», «Джирукен-у толта-ийн тайилбури», «Келен-у чимэг», «Алтан тобчи», «Чаган тэукэ». Также под его руководством и при авторстве был переведен «Атлас тибетской медицины», который не был издан из-за его болезни.

П. Б. Балданжапов внес большой вклад в исследования проблем истории и культуры народов Центральной Азии, в рамках которых занимался разработкой трех крупных тем: «Монгольское источниковедение и историография Монголии», «Источниковедение индо-тибетомонгольской медицины» и «Изучение Ганджура и Данджура, выборочная публикация и перевод сочинений из них». Он автор нескольких монографий и многих статей.

Неоднократно награждался почетными грамотами, медалями.

П. Б. Балданжапов является одним из достойных продолжателей традиций российского классического монголоведения и востоковедения и последователем тех ученых-энциклопедистов, которые полностью отдавали себя своему любимому делу, вкладывая в него всю душу, энергию и здоровье.

Ц. П. Ванчикова, М. В. Аюшеева

Литература

Алтан тобчи – монгольская летопись XVIII в. [Текст] : исследование, монгольский текст с разночтениями, перевод и комментарии / П. Б. Балданжапов. – Улан-Удэ, 1970. – 415 с.*

«Белая история» – монгольский историко-правовой памятник XIII–XVI вв. [Текст] : Составление критического текста и перевод «Белой истории» П. Б. Балданжапова, исследование, редактирование перевода, с оставление комментариев, подготовка текста «Белой истории» к публикации, перевод и комментарий к «Шастре хана-чакравартина» и «Шастре Орунга» Ц. П. Ванчиковой / [Ц. П. Ванчикова, П. Б. Балданжапов] ; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2001. – 200 с.

Библиографический указатель отечественной литературы по индо-тибетской медицине [Текст] / Э. Г. Базарон [и др.] // Материалы по изучению источников традиционной системы индо-тибетской медицины / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Отд. биол. актив. веществ ; редкол. : Л. Л. Хунданова, Э. Г. Базарон, Б.-Д. Б. Бадарасв. – Новосибирск, 1982. – С. 76-97.

80-летие со дня рождения Ц. Ж. Жамцарано [Текст] / П. Б. Балданжапов // Народы Азии и Африки. – 1962. – № 1. – С. 217-218.*

[Галдан]. История монголов, именуемая «Эрдэнийн эрихэ». Исследование и комментированный перевод на русский язык П. Б. Балданжапова / Введение, под-

готовка к публикации, дополнения к комментариям, перевод глав 45–47. Ц. П. Ванчиковой // Monumenta Historica. Tomus IX, fasc. 1. – Улан-Батор; Улан-Удэ, 2012. – 442 с. *

К вопросу изучения и публикации “Сауан теүке” – “Белой истории” [Текст] / П. Б. Балданжапов // Тр. БИОН. – Улан-Удэ, 1974. – Вып. 23. – С. 170-178. *

К изучению источников индо-тибетской медицины [Текст] / П. Б. Балданжапов // Материалы по изучению источников традиционной системы индо-тибетской медицины / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Отд. биол. актив. веществ; редкол. : Л. Л. Хунданова, Э. Г. Базарон, Б.-Д. Б. Бадараев. – Новосибирск, 1982. – С. 10-17. – Библиогр. в примеч.

К изучению монгольской летописи «Эрдэнийн эрихэ» [Текст] / П. Б. Балданжапов // Материалы по истории и филологии Центральной Азии / Тр. БИОН СО АН СССР. – Улан-Удэ, 1962. – Вып. 8. – С. 90–107.

Kelen-ü čimeg – монгольское грамматическое сочинение XIX в. [Текст] : монгольский текст, сводный текст и перевод. Введение и примечания / П. Б. Балданжапов; Акад наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. комплекс. науч.-исслед. ин-т. – Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1962. – 35 с.

Заметки о топонимике Забайкалья [Текст] / П. Б. Балданжапов // Этнографический сборник. – Улан-Удэ, 1960. – Вып. 1. – С. 89–95.

Книга и библиотека в Монгольской Народной Республике [Текст] / П. Б. Балданжапов // Народное образование. – 1955. – № 12. – С. 34-44. *

Монгольские летописи XVIII–XX вв. [Текст] / П. Б. Балданжапов // Уч. зап. Читин. пед. ин-та. Вып. 4. Чита, 1959. С. 143–170. *

Монгольская национальная историография XVIII в. [Текст] / П. Б. Балданжапов // Учен. зап. Читин. пед. ин-та. Т. 14. Чита, 1959. С. 113-149. *

Монгольская летопись «Эрдэнийн эрихэ» и ее значение в монгольской историографии // Монгольский сборник. Экономика, история, археология. – М., 1959. – С. 163-170. *

Новые советские публикации старинных грамматических сочинений монголов [Текст] / П. Б. Балданжапов // Народы Азии и Африки. – 1964. – С. 151-158. *

Просвещение в Монгольской Народной Республике [Текст] / П. Б. Балданжапов // Народное образование. – 1955. – № 12. – С. 62-69. *

Пурбуева, Ц. П. О двух дополнениях к Ганданскому списку «Сауан теүке» [Текст] / Ц. П. Пурбуева, П. Б. Балданжапов // V международный конгресс монголоведов. – Улан-Батор, 1992. – Т. 1. – С. 227-232. *

Развитие школьного образования в Тувинской автономной области [Текст] / П. Б. Балданжапов // Национальные школы РСФСР за 40 лет / Под ред. проф. Ф. Ф. Советкина. – М., 1958. – С. 256–267.

Списки “Сауан теүке” – «Белой истории» [Текст] / П. Б. Балданжапов // Востоковедные исследования в Бурятии / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Бурят. ин-т обществ. наук ; редкол. : Н. Д. Болсохоева [и др.] ; отв. ред. Р. Е. Пубаев. – Новосибирск, 1981. – С. 30–54. – Библиогр. в конце ст.

Успехи культурного строительства [Текст] / П. Б. Балданжапов // Ученые записки Читинского педагогического института. – Чита, 1958. – Т. 13. – С. 50-68. *

Jirūken-ü tohta-yin tayilbu᠗i – монгольское грамматическое сочинение XVIII в. [Текст] : монгольский текст и перевод. Введение и примечания / П. Б. Балданжапов ; Акад наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. комплекс. науч.-исслед. ин-т. – Улан-Удэ : Бурят. кн. из-во, 1962. – 137 с.

* * *

Агын буряадай аман зохёолой дээжэнүүд [Текст] / П. Б. Балданжапов. – Улан-Удэ, 1999. – 86 с.*

Агын үльгэрнүүд [Текст] = Агинские улигеры / [Запись, подготовка к публикации, вступит. статья и обработка П. Б. Балданжапова. – Улан-Удэ, 1961. 127 с. – Текст на бурят. яз. – Из содерж. : Боро сохор моритой Боронтуу Мэргэн ; Зүгы мэргэн хаанай Мижэд хүбүүн ; Үнэшэн сагаан ботогон.

О нем

Асеева, Т. А. Балданжапов Пурбо Балданович [Текст] / Т. А. Асеева // Культура Центральной Азии: письменные источники. – Улан-Удэ, 2014. – Вып. 8. – С. 14-17.*

Базарова, Б. З. Источниковедческие труды П. Б. Балданжапова [Текст] / Б. З. Базарова, Ц. П. Ванчикова // Культура Центральной Азии: письменные источники / Сиб. отд-ние РАН, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии ; редкол. : Ц. П. Ванчикова, К. М. Герасимова, Д. В. Дашибалова. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 4. – С. 9-15.

Бураева, С. В. Новая коллекция в фондах Отдела памятников письменности Востока БИОН СО РАН [Текст] // Гуманитарные исследования молодых ученых Бурятии / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. ин-т обществ. наук ; редкол. : Л. Е. Янгутов [и др.]. – Улан-Удэ, 1996. – С. 148-155.

Ванчикова, Ц. П. П. Б. Балданжапов (1921-1991) [Текст] / Ц. П. Ванчикова // Культура Центральной Азии: письменные источники / Сиб. отд-ние РАН, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии ; редкол. : Ц. П. Ванчикова, К. М. Герасимова, Д. В. Дашибалова. – Улан-Удэ, 2000. – Вып. 4. – С. 3-9.

Гомбоева М. И. П. Б. Балданжапов (1921-1991) [Текст] / М. И. Гомбоева // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Сер. : Филология, история, востоковедение. – 2009 (3). – С. 77-81.*

Дашинимаев, Ж. Д. Земли притяжение [Текст] // Дашинимаев Ж. Д. О далеком и близком / Ж. Д. Дашинимаев ; [ред. К. М. Баторов]. – Улан-Удэ, 1994. – С. 152-162.

Жабон, Ю. Ж. О тибетской коллекции П. Б. Балданжапова (1921-1991) (из фондов ЦВРК ИМБТ СО РАН) [Текст] / Ю. Ж. Жабон // Культура Центральной Азии: письменные источники. – Улан-Удэ, 2014. – Вып. 8. – С. 29-34. *

П. Б. Балданжапов [Текст] // Orient – Восток. – 1992. – № 5. – С. 218-219. *

P. B. Baldanjavov. Obituary // Bulletin of the International Association for Mongol Studies. № 2 (8). Ulaanbaatar, 1991. P. 86-87.*

* * *

Дашицыренова, Д. Д. Балданжапов Пурбо Балданович [Электронный ресурс] // Энциклопедия Забайкалья. Агинский Бурятский округ. – Новосибирск, 2009. – Режим доступа: <http://ez.chita.ru/encycl/person/?id=8736>. – Дата обращения: 09.06.2020.



1921 г.

**100 лет со дня рождения
Цыретора Дугаровича Зарбуева,
писателя, поэта**

Цыретор Дугарович Зарбуев родился в 1921 г. в селе Оёор-Шанаа Тункинского района Бурят-Монгольской АССР. Ц. Зарбуев был с детства необычайно одаренным ребенком. У него были хорошие вокальные данные, кроме того он был на все руки был мастер. Земляки его писали о том, что он в детстве смастерил морин-хуур и лимбу, на которых сам играл. Писать начал с ранних лет, много читал, неоднократно выступал со своими стихами перед земляками. Рано приобщился к труду, с 12 лет начал работать в родном колхозе Улаан-Шанаа, где за ударный труд не раз поощрялся грамотами и премиями.

В 1936 г., после окончания Торской семилетней школы, Ц. Зарбуев уезжает в Улан-Удэ, чтобы поступить в Улан-Удэнское музыкальное училище. Став студентом училища, Ц. Зарбуев помимо основных занятий много времени посвящал стихам. В те годы им были написаны стихотворения «Хэнгэргэ» («Кынгырга»), Нүхэрнил» («Он мне ведь друг»), «Аршаан» («Аршан»), «Буряад-Монгол орон» («Бурят-Монголия»), «Зун-Мурин», «Санаараа» («На лыжах»), «Хабар» («Весна») и другие. Композитор Гавриил Дадуев написал песню на слова Ц. Зарбуева «Буряад-Монгол оромнай», ставшей тогда популярной по всей республике. И сейчас звучит эта песня в позывных Бурятского радио.

Ц. Зарбуев писал о родине, прекрасной природе тункинской долины, где он провел свои детские годы, ее людях. Его стихи хотя и описательны, но построены в традициях национальной поэзии, с ее анафоричностью (толгой холболго), особым ритмом, в тонко подмеченных деталях, каждая из которых отличается исключительной меткостью, точностью и выразительностью, например:

Зуун мундаргын
Зубхи дундаһаа зурьжа
Зуун Морин
Зурабхин, соробхин ерэнэш.
Шуумар түргэнөөр
Шууян, шааян гүйхэдэш
Шубууд магтан
Суурхан дуулан жэргэнэд... («Зуун-Морин»).

В 1940 г. после окончания музыкального училища ему довелось участвовать в первой декаде литературы и искусства Бурят-Монголии в Москве, побывать на приеме у И. Сталина, где он прочитал свои стихи.

В начале сороковых годов Ц. Зарбуев работал в Бурятском радиокомитете. Когда началась война, он ушел добровольцем на фронт. Родные получили от него несколько писем, где сообщалось, что он стал младшим командиром и служит в лыжно-десантном батальоне. Будучи раненым Ц. Зарбуев попал в госпиталь, где встретил своего земляка и поэта Данри Хилтухина, который потом писал в своих воспоминаниях: «Тяжёло раненый, он просил, чтоб я после Победы вернувшись с фронта, зашёл к ним домой и передал привет родным и близким, родным Саянам и седому Байкалу...».

В 1942 г. Ц. Зарбуев пал смертью храбрых на поле войны. Ему было всего 21 год.

Лишь спустя годы в 1963 г. стихотворения Ц. Зарбуева были собраны и напечатаны в книге «Буряад шүлэгэй дээжэ».

Л. Ц. Халхарова

Литература

Бурятия [Текст] : стихи / Ц. Зарбуев // Правда Бурятии. – 1985. – 29 янв. – С. 4.
Весна ; Кынгера [Текст] : стихи / Ц. Зарбуев // Саяны. – Кырен. – 1985. – 21 дек. – С. 4 ; Правда Бурятии. – 1972. – 30 янв. – С. 3.

Из-под камня бьет струя [Текст] : стихи / Ц. Зарбуев ; пер. А. Уланова // Литературно-художественный сборник № 1-2. – Улан-Удэ, 1941. – С. 195.*

Наши горы – Саяны... ; На гулянье, на исходе дня... ; Весна [Текст] : стихи / Ц. Зарбуев ; пер. Г. Карпунина // Ради жизни на земле: стихи поэтов-сибиряков, павших на фронтах Великой Отеч. войны [сост., авт. предисл. и примеч. Л. Решетни-

ков] /. – Новосибирск, 1985. – С. 143-150 ; Белый снег на вечерней заре : стихи поэтов, погибших на фронтах Великой Отеч. Войны / [Предисл. Л. Решетникова]. – М., 1975. – С. 38-41.

Ты цветами... [Текст] : стихи / Ц. Зарбуев // Саяны. – Кырен. – 1970. – 22 апр.*

* * *

Аршаан ; Зуун-Морин [Текст] : шүлэгүүд = [Аршан. Зун-Мурино : стихи] / Ц. Зарбуев // Саяан. – Хэрэн. – 1971. – Дек. 21.

Буриад оромнай ; Комсомолшууд ; Аршаан ; Нүхэрни [Текст] = [Бурятия ; Комсомольцы ; Аршан ; Друг мой] / Ц. Зарбуев // Тунка: история и современность : [в 2 т.] / редкол. : Н. Д. Петухов [и др.]. – Улан-Удэ, 2003. – Т.2. – С. 127-128.

Буриад орон ; Хэнгэргэ ; Аршаан ; Зуун-морин ; Инаг нүхэр [Текст] : [шүлэгүүд] = [Бурятия ; Кынгырга ; Аршан ; Зун-Мурино ; Мой друг] / Ц. Зарбуев // [Антология бурятской литературы] / Буриад Респ. Правительство, Буриад. гүрэн. ун-т, Монгол шэнжэлэлгын түб ; [сост. А. Л. Ангархаев, Г. Ц.-Д. Буянтуева]. – Улан-Удэ, 2013. – Т. 1 : Буриад шүлэгэй далай. – Н. 34-36 : портр.

Буриад орон ; Хэнгэргэ ; Нүхэрнил ; Аршаан ; Зуун Морин ; Санаараа ; Булжамуур ; Санашад ; Инаг нүхэр ; Хабар [Текст] = [Бурятия. Кынгырга. Друг мой. Аршан. Аршан. Зун-Мурино. На лыжах. Жаворонок. Лыжники. Любимый. Весна] : шүлэгүүд // Антология произведений писателей Бурятии о Великой Отечественной войне, 1941-1945 гг. = Буриадай уран зохёолшодой 1941-1945 онуудай эсэгэ ороноо хамгаалгын агууехэ дайн тухай зохёолнуудай антологи / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия ; [сост. : Н. Н. Ильина и др.]. – Улан-Удэ, 2014. – С. 191-198 : портр. ; **то же** // Буриад шүлэгэй дээжэ (1923-1963) / редкол. : Ч.Р. Намжилов (отв. ред.) [и др.]. – Улан-Удэ, 1963. – С. 348-356 : портр.

Инаг нүхэр [Текст] = Любимый: шүлэг / Ц. Зарбуев // Буриад үнэн: Дүхэриг. – 1999. – Дек. 16. – Н. 5.

Нүхэрнил ; Нархан [Текст] : дайнай газарһаа ерэхэн шүлэгүүд = [Друг мой. Сосна : стихи военных лет] / Ц. Зарбуев // Байгал. – 1975. – №2. – Н. 9-10.

Тулалдаанай хойто хүни [Текст] : шүлэг = [Ночь после боя] / Ц. Зарбуев // Буриад үнэн. – 1973. – Апр. 5. – Н. 4.

Хабар [Текст] : шүлэг = [Весна : стих] / Ц. Зарбуев // Буриад үнэн: Дүхэриг. – 1995. – Апр. 26. – Н. 3 ; Саяан. – Хэрэн. – 1969. – Мартын 22. – Н. 4 ; Саяан. – Хэрэн. – 1970. – Апр. 22. – Н. 6 : портр.

Хэнгэргэ ; Аршан ; Нүхэрнил [Текст] : шүлэгүүд = [Кынгырга ; Аршан ; Друг] / Ц. Зарбуев // Литературна сборник, 2-3. – Улаан-Удэ, 1939. – Н. 125-126, 128.

Хэнгэргэ ; Зуун морин ; Санаара ; Инаг нүхэр ; Хабар [Текст] = [Кынгырга ; Зун-Мурино ; На лыжах ; Мой друг ; Весна] / Ц. Зарбуев // Морин хуур. – 2001. – № 5-6. – Н. 97-101. – Текст на бурят. яз.

О нем

Мантурова, З. В. Зарбуев Цыретор Дугарович (1921-1942 гг.) [Текст] / З. В. Мантурова // «Дундаршагүй бэлиг, дуунашагүй хэшэг» : [учеб.-метод. пособие] / Буриад респ. һуралсал. болон эрдэм ухаан. м-во, Түнхэн. аймаг. эрдэм һуралсал. таһар, Буриад хэлэ ба уран зохёол. багшанар. метод. нэгэдэл. – Улаан-Удэ, 2015. – С. 45-49 : портр. – Текст на бурят., рус. яз.

Зарбуев Цыретор Дугарович (1921-1942 гг.) [Текст] // Писатели Тунки : [биограф. справ.] / [авт.-сост. В. Ж. Тулаев ; ред. О. Л. Цыбденова]. – Улан-Удэ, 2011. – С. 16 : фот.

Прерванная песня [Текст] // Тунка: история и современность [Текст] : [в 2 т.] / [Адм. Тункин. р-на ; редкол. : Б. Ш. Ускеев и др.]. – Улан-Удэ, 1998. – [Т. 1]. – С. 171 : портр.

Шобоева, О. А. Образы природы в стихах Цыретора Зарбуева [Текст]: галерея славы / О. А. Шобоева // Вершины. – 2007. – №1. – С. 183-192. – Текст на рус. яз.

* * *

Гергенов, Л. Найдалаа нэгэшье алдангүй [Текст] = [Не теряйте надежду] / Л. Гергенов // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2014. – Мартын 6. – Н. 24 : фот. – Текст на бурят. яз.

Ильин, К. Дайшалхы поэзи – жагсаалдаа [Текст] = [Вечные строки о войне] [Текст] / К. Ильин // Байгал. – 1968. – № 1. – Н. 186-187. – Текст на бурят. яз.

Самбялова, Т. В. Таһалдаһан дуун: дүрбэн хүшөө [Текст] : агуу илалтын найдэрые угтуулан = [Прерванная песня: четыре памятника] / Т. В. Самбялова // Буряад үнэн. – 2017. – Майн 17. – Н. 19 : фот. – Текст на бурят. яз.

Тапхаев, Л. Д. Зүрхэнэйнь дуунууд таһалдаагүй [Текст] = [Не прервется песня души] / Л. Д. Тапхаев // Морин хуур. – 2001. – №5-6 (13-14). – Н. 91-97 : фот. – Текст на бурят. яз.

* * *

Зарбуев Цыретор [Электронный ресурс] // Soyol.ru : персоналии : поэты и писатели. – Режим доступа : <http://soyol.ru/personas/poets-and-writers/4754/>. – Дата обращения : 14.05.2020.

1921 г.

**100 лет со дня рождения Героя Социалистического Труда
Владимира Николаевича Сергеева**

Родился Владимир Николаевич Сергеев в 1921 г. в Петровск-Забайкальском районе Читинской области. Его отец – железнодорожный рабочий, и сын пошел по его стопам. В 16 лет начал работать на транспорте, затем окончил курсы, работал конторщиком, агентом по розыску грузов, товарным кассиром.

В 1943 г., в самый разгар Великой Отечественной войны Владимир прошел краткосрочные курсы дежурных по станции, после чего в составе военно-эксплуатационного отделения был направлен в Белоруссию на восстановительные работы: прокладывал железнодорожные пути, заново возводил станционные постройки, занимался организацией движения поездов, добиваясь хоть какого-то соблюдения графика их прохождения. Доводилось работать и под бомбежкой, вновь и вновь поднимая из руин то, чтоб было разрушено снарядами. Этот опыт научил молодого железнодорожника противостоять трудностям, быстро принимать решения.

После окончания войны Владимир Сергеев вернулся в Улан-Удэ, работал начальником товарного двора, затем начальником товарной конторы. Но «конторщиком» он не стал, эта работа его не привлекала, и в 1951 г., после нескольких рапортов в отделение дороги, Владимир Николаевич начал трудиться дежурным по станции Улан-Удэ. Это дело он считал своим призванием. Работа дежурного по станции – очень сложная и ответственная: он обязан подготовить свободные пути для приема поездов и обеспечить оптимальный график движения. От его работы зависит, получают ли люди вовремя машины, хлеб, лес и другой важный груз.

1960-1970-е годы – время интенсификации производства и внедрения передовых форм работы, развития инженерного творчества под девизом рационализаторства. Все идеи были направлены на повышение эффективной деятельности предприятий с наименьшими затратами. Рационализаторство касалось вопросов изменения технических характеристик объектов, организации работы, а рационализаторами обычно выступали практики, а не ученые-инженеры и теоретики.

В. Сергеев внес три рационализаторских предложения по внедрению передовых методов труда.

Коллектив Улан-Удэнского депо им. М. Калинина тогда участвовал в соревновании по вождению большегрузных составов, перед ним стояла задача уменьшить затраты. Одним из показателей выступал показатель экономии электроэнергии. Каждая поездка, осуществляемая в рамках соревновательного движения машинистов, получала название «рейс качества», и проводилась по выдаваемым социалистическим путевкам. Машинист должен был быть настоящим мастером: отлично знать свой участок пути, чтобы регулировать скорость движения, расход электроэнергии и в то же время выполнять рейс без большого количества временных затрат. Многие зависело от служб, обеспечивающих работу железнодорожного транспорта, в частности работы дежурных по станции: нужна была согласованность при подходе поездов, от работы дежурных зависело время, за которое поезд совершит свой рейс.

О дежурном по станции Владимире Сергееве говорили: «У него промахов не бывает». Он всегда находил оптимальное решение. Его четкие распоряжения вселяли уверенность в членов бригад, ведущих составы, так называемых «пробок» из поездов на станциях не случилось. Составы уходили на заранее определенные дежурным запасные пути, им обеспечивалась «зеленая улица». Непредвиденных ситуаций в работе Сергеева было много, но он всегда находил выход из положения.

В. Сергеев первым освоил новые технологии после перехода станции на электрическую централизацию: увеличилось количество проходящих поездов, скорость движения. Эффект нововведений был очевиден.

Владимир Николаевич проработал дежурным более 40 лет, получил за это время 50 поощрений и множество благодарностей от руководства. Один из работников Министерства путей сообщения сказал о нем, что проработать дежурным по станции столько лет и не иметь взысканий – по меньшей мере подвиг.

В 1976 г. за выдающиеся успехи, достигнутые в выполнении заданий IX пятилетки и социалистических обязательств, В. Сергееву было присвоено звание Героя Социалистического Труда. Весть о присвоении ему звания этот скромный человек встретил фразой «Ну что я сделал особенного? Другие больше и лучше меня работают на транспорте...». Но по-другому не могло быть, награда нашла своего героя, для которого его работа – это жизнь.

В. Н. Сергеев награжден орденом Трудового Красного Знамени, медалью «За трудовое отличие», почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурятской АССР.

Д. В. Базарова

Литература

Владимир Николаевич Сергеев [Текст] : краткие биогр. сведения // Герои Социалистического Труда. – Улан-Удэ, 1978, 1 л.

Климов, А. Владимир Николаевич Сергеев [Текст] // Климов А. Герои Социалистического Труда Бурятии / А. Климов ; рис. худож. Д. Д. Гармаева. – Улан-Удэ, 1983. – С. 103-107 : портр.

Сергеев В. Н. [Герой Социалистического Труда 1920-1981] [Текст] : некролог // Правда Бурятии. – 1981. – 18 нояб. – С. 4.



1971 г.

**50 лет со дня рождения Евгения Анатольевича Болсобоева,
художника-живописца, члена Союза художников России**

Творчество Евгения Болсобоева, заслуженного художника Бурятии, является составной частью современного бурятского изобразительного искусства, рамки которого определяются настоящим этапом развития искусства. Художники разных поколений творят сегодня и сейчас в русле традиционных тенденций, но время движется вперед, меняется, а также изменяются материалы, методы и формы искусства. И каждый художник сегодня в творческих поисках отражает идею своего личного культурного пространства, и включают зрителя в сотворчество интерпретации и осмысления.

Е. Болсобоев родился в 1971 г., учился в Кяхтинском художественном училище, в 2004 г. окончил Дальневосточную Государственную академию искусств, факультет живописи (преподаватель К. И. Шебеко). В 2008 г. вступил в Бурятское отделение Союза художников Бурятии. В 2015 г. избран председателем Бурятского республиканского отделения Союза художников России.

После окончания Дальневосточной академии искусств Евгений Болсобоев вернулся в Улан-Удэ, и как начинающий самостоятельный творческий путь молодой художник, полный креативных идей и замыслов, энергично влился в культурную жизнь родного города, в которой в это время происходили процессы обновления, появление новых талантливых имен. Он стал членом Союза художников Бурятии, при-

нял участие в совместной выставке пленэрных этюдов, привезенных из поездки по Монголии с выпускницей Красноярского художественного института В. Рабжаевой в залах художественного музея имени Ц. Сампилова. Любители искусства впервые узнали имя молодого художника, познакомились с его яркими, красочными произведениями, которые изображали самобытную природу Алтай Гоби.

Обращение Е. Болсобоева к шаманской теме не случайно. С детства он видел молебны и обряды, посвященные духам святых мест его родного края (с. Улюн Курумканского района), в которых жители просили о благополучии и процветании. Именно здесь через обрядность духовных форм в его сознании стали проявляться образы культурных традиций предков, составляющие основу национального архетипа. Важным событием, которое подтолкнуло художника к большой и сложной теме, было приглашение в качестве дизайнера выставки «По следам исследований С. П. Балдаева» в Музее истории Бурятии. Встреча с уникальными материалами известного бурятского ученого о народном быте, фольклоре, верованиях вдохновила Е. Болсобоева на создание серии графических произведений на тему одной из древнейших религий на земле. Художник много работал, совершенствовал свое мастерство, искал собственную манеру исполнения. Он активно воплощал свои замыслы в разных видах изобразительного искусства, пытаясь найти верные средства выразительности для претворения своих эмоциональных переживаний в живописи и скульптурных композициях. Художник остановился на графике, которая давала возможность последовательного раскрытия замысла в ряде изображений, создал «Шаманскую серию» из гравюр на пластике, современном материале, который по своим художественным и техническим свойствам подобен линогравюре. Графические листы на шаманскую тему выполнены в стилистике первобытного наскального рисунка, где изображались животные, сцены охоты, фигуры, одетые в шкуры животных и совершающих магические пляски, но с характерным видением и отношением человека XXI века. Значительную часть серии занимают мотивы обрядовых танцев у костра: «Найр наадан. Праздник», «Праздник в зимней тайге», «Праздник в тайге», «Танец с бубном». Автор использует динамично диагональные, экспрессивно круговые композиции, сочный штрих для воплощения наивысшей эмоциональной концентрации. Он создает свой образ-знак человека, который находится в постоянном движении, изменив немного направление символических ног. Интересны сюжеты «Обо. Подношение духам», «Поклонение огню», которые отложились в подсознании бурят на генетическом уровне. Е. Болсобоев в своей манере с устойчивой композицией воплотил мотив обряда обо, к которому об-

ращались многие известные бурятские художники (Г. Эрдынийн, А. Сахаровская). В шаманских представлениях пространство вселенной состоит из верхнего, среднего и нижнего миров, где посредником выступает шаман со всей его сложной атрибутикой. В графических листах «Параллельные миры», «Полет в верхний мир», «Эхо старого бубна» художник размышляет о присущей всему человечеству идеи иного мира, о бурятской духовной культуре, подчеркивающей этническое своеобразие народа. Художнику удалось выразительными средствами гравюры, лаконичным художественным языком выразить свое видение окружающей действительности.

Второй большой темой в графическом искусстве Е. Болсобоева стала тема героического эпоса бурятского народа «Гэсэр», над которым он работал в 2015-2017 гг. Художники разных поколений в истории изобразительного искусства Бурятии обращались к фольклорному шедевру бурятского народа. Коллекция «Гэсэриады» в фондах художественного музея имени Ц. С. Сампилова включает имена знаменитых художников, как Ц. Сампилов, Р. Мэрдыеев, Г. Павлов, А. Сахаровская, Д. Пурбуев, Ч. Шенхоров, и графические листы Е. Болсобоева входят в эту известную коллекцию музея. Особое место в героико-эпическом творчестве бурят принадлежит сказаниям о могучем богатыре Абай Гэсэре – небесном сыне, ниспосланном на землю для защиты простых людей от страданий и гибели. Эпос об этом герое широко известен во всех уголках этнической Бурятии, пользуется всеобщей любовью и считается жемчужиной улигерного творчества бурят. В изобразительном искусстве интерес к народному эпосу «Гэсэр» проявился в 1930-е гг. и не утихает до сих пор. Каждое поколение бурятских художников соответственно художественной концепции времени отразили в своих произведениях личностное видение и понимание бессмертного образа.

Над вечной темой героического эпоса бурятского народа «Гэсэр» Е. Болсобоев увлеченно работал в течение нескольких лет. Графические листы «Гэсэриады» Е. Болсобоева выполнены на пластике материала XX века. Широкое применение пластик получил в 1970-е годы и тогда же стал использоваться как материал в изобразительном искусстве. По оттиску напоминает гравюру на линолеуме. Художник в своих работах не ставил цель – иллюстрировать поэтический памятник народного творчества, строго следуя канве повествования. Он создал символы-картины, объединенные единым замыслом героического эпоса, хотя в названиях нет прямого указания на легендарный источник: «Рождение богатыря», «Гонитель тьмы», «Небесные кузнецы», «Песня жаворонка», «Битва с чудовищем». Графические листы выполнены в стилистике, выработанной художником для графического отражения

сюжетов, связанных с древней историей бурятского народа. Автор использует динамично диагональные, экспрессивно круговые композиции, сочный штрих для воплощения наивысшей эмоциональной концентрации. Художники, работавшие над эпосом, выражали свое видение могучего героя, боровшегося со вселенским злом, и опосредованно обозначали свой исторический период, когда они работали над большой темой. Поэтому всегда интересно увидеть новое прочтение фольклорного шедевра в современных условиях и смотреть, как настоящее проявляется в древнем памятнике устного народного творчества.

В 2015 г. на общем собрании Е. Болсобоев был избран председателем Союза художников Бурятии. Под его руководством были проведены значительные мероприятия, в которых активное участие принимали члены СХ: всероссийские и международные пленэры (Хакасия, Елабуга, Крым, Баргуджин Токум), благотворительный аукцион «Искусство во имя детства», региональные и международные выставочные проекты (Китай, Монголия, Владивосток и др.), ставшие уже библиографической редкостью значительные подарочные издания: альбом «Любовь моя – Улан-Удэ», посвященный 350-летию основания города Улан-Удэ; альбом «Художники Бурятии», посвященный 85-летию образования Союза художников Бурятии.

В настоящее время Евгений Болсобоев работает в разных видах изобразительного искусства. В последние годы он увлеченно занимается бронзовой скульптурой и весьма успешно. Он – участник значительных выставочных проектов разного уровня.

Т. Е. Алексеева

Литература

Болсобоев, Е. А. «В образе Гэсэра нет полутонов» [Текст] / Е. А. Болсобоев // Бурятия. – 2015. – 20 февр. – С. 6 : ил.

О нём

Мир Евгения Болсобоева: между современностью и традициями [Текст] // Нютаг хэлэн. Диалекты. – 2016. – № 1 (29 окт.) . – Н. 8 : фот.

Николаева, Л. Республика Бурятия [Текст] / Л. Николаева // 100 художников Сибири : профессион. справ. современ. искусства Сибири / сост., идея О. Галыгина, авт. предисл. В. Чирков. – Красноярск, 2017. – Вып. 2 : 2006 – 2015. – С. 49-71 : цв. ил. – Текст рус., англ. – Болсобоев Евгений Анатольевич. – С. 50-51

Матвеев, В. В Иркутске – выставка художника из Бурятии [Текст] : [Е. Болсобоева] / В. Матвеев // Бурятия. – 2015. – 28 авг. – С. 12 : фот.

Ян, А. Открывающий родину заново [Текст] / А. Ян // Лидеры культуры Бурятии. 2010 / [М-во культуры Респ. Бурятия]. – Улан-Удэ, [2011?]. – С. [4-5] : фот. цв.

* * *

Жигмитов, Б. Евгений Болсобоев : «Бураад дайдынгаа шэмэ зураха дуратайб» [Текст] = Евгений Болсобоев : «Люблю рисовать красоту Бурятии» / Б. Жигмитов // Бураад үнэн. – 2015. – Февр. 11. – Н. 13 : фот.

* * *

Болсобоев Евгений [Электронный ресурс] // Soyol.ru : персоналии : художники и скульпторы. – Режим доступа : <http://soyol.ru/personas/painters-and-sculptors/82/>. – Дата обращения : 30.04.2020.

Сайт художника Евгения Болсобоева [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://bolsoboev.ru/>. – Дата обращения 30.05.2020.

Сведения об авторах

Алексеева Татьяна Евгеньевна – искусствовед, зав. сектором хранения «Изобразительное искусство» Национального музея РБ

Аюшеева Марина Васильевна – канд. ист. наук, научный сотрудник ИМБТ СО РАН

Бабуева Валентина Дамдиновна – канд. культурологии, зав. музеем БГАТД им. Х. Намсараева

Базаржапова-Дашеева Галина Хандуевна – народный поэт Бурятии, редактор журнала «Байгал»

Базаржапова Цыбжитма Гомбожаповна – библиотекарь отдела обслуживания межпоселенческой центральной библиотеки МБУК «ЦБС» МО «Селенгинский район»

Базарова Дарима Васильевна – зав. Центром библиографии и краеведения Национальной библиотеки РБ

Байкалов Николай Сергеевич – канд. ист. наук, доцент кафедры истории Бурятии БГУ им. Д. Банзарова

Банзаракцаева Зоя Ананьевна – зав. Музеем истории и культуры байкало-кударинских бурят МАУК «Корсаковский ЦЭК»

Бардуева Дулма Борисовна – инструктор-методист АУ РБ «РСШОР»

Бармит Эльвира Валерьевна – зав. сельской библиотекой МАУК «Корсаковский ЦЭК»

Боронова Маргарита Максимовна – д-р ист. наук, профессор кафедры истории Бурятии БГУ им. Д. Банзарова

Булгутова Ирина Владимировна – канд. филол. наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы БГУ им. Д. Банзарова

Ванчикова Цымжит Пурбуевна – д-р ист. наук, научный сотрудник ИМБТ СО РАН

Гармаева Надежда Доржиевна – прозаик, член Союза писателей России, редактор журнала «Байгал», пресс-секретарь Союза писателей Бурятии

Гергенова Татьяна Петровна – ст. преподаватель кафедры «Машиноведение» физико-технического факультета БГУ им. Д. Банзарова

Дабанин Баясхалан Бальжинимасвич – журналист, краевед, корреспондент газеты «Бурятия»

Дашибалова Дарима Владимировна – канд. филол. наук, ст. научный сотрудник Центра восточных рукописей и ксилографов ИМБТ СО РАН

Золотухина Лариса Николаевна – зав. музеем ГРДТ им. Н. А. Бестужева

Касаткина Оксана Вячеславовна – канд. ист. наук, зав. научно-информационным отделом Научно-медицинской библиотеки ГБУЗ «Республиканский центр медицинской профилактики МЗ РБ им. В. В. Бояновой»

Коляда Ольга Владимировна – зам. дир. по научно-методической работе, учитель русского языка и литературы МОУ «Ильинская СОШ» Прибайкальского района РБ

Маланов Иннокентий Александрович – д-р пед. наук, проф., зав. кафедрой общей педагогики Пединститута БГУ им. Д. Банзарова

Намсараева Алла Дамбаевна – руководитель службы информации и связей с общественностью Иволгинского дацана

Новокрещенных Елена Георгиевна – канд. филол. наук, преподаватель Колледжа искусств им. П. И. Чайковского

Полев Евгений Владимирович – канд. ист. наук, председатель Совета молодых ученых, старший научный сотрудник ИМБТ СО РАН

Осинский Иван Иосифович – д-р филос. наук, профессор кафедры философии БГУ им. Д. Банзарова

Паликова Татьяна Вадимовна – д-р ист. наук, доцент кафедры всеобщей и отечественной истории БГУ им. Д. Банзарова

Раднаев Гомбо – лама, преподаватель буддийского университета «Даши Чжойхорлин»

Санжиев Тимур Павлович – зам. директора филиала ФГУП «ВГТРК» – ГТРК «Бурятия», начальник службы информационных программ телевидения, заслуженный работник культуры Бурятии

Санжиева Лариса Николаевна – композитор, доцент ВСГИК, заслуженный деятель искусств РБ

Санжиева Татьяна Ефремовна – д-р ист. наук, профессор кафедры истории Бурятии БГУ им. Д. Банзарова

Турбянов Баир Борисович – директор Колледжа искусств им. П. И. Чайковского

Убеева Ольга Александровна – канд. ист. наук, доцент кафедры истории Бурятии БГУ им. Д. Банзарова

Халхарова Лариса Цымжитовна – канд. филол. наук, доцент кафедры бурятской и эвенкийской филологии БГУ им. Д. Банзарова, почетный работник сферы образования РФ

Шаракшанэ Сергей Абович – канд. филос. наук, советник Научно-организационного управления РАН

Шойнжонов Булат Баирович – канд. филол. наук, директор ГБОУ «РБНЛИ №1»

Список сокращений

АН	Академия наук
АПН	Академия педагогических наук
АССР	Автономная Советская Социалистическая республика
БГПИ	Бурятский государственный педагогический институт
БГТРК	Бурятская государственная телерадиокомпания
БГУ	Бурятский государственный университет
БИЕН	Бурятский институт естественных наук
БИОН	Бурятский институт общественных наук
БКНИИ	Бурятский комплексный научно-исследовательский институт
БМАССР	Бурят-Монгольская Автономная Советская Социалистическая Республика
БНЦ СО РАН	Бурятский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук
ВАРК	Всебурятская ассоциация развития культуры
ВКП(б)	Всесоюзная коммунистическая партия (большевиков)
ВЛКСМ	Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодежи
ВСГАКИ	Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств
ВСГИК	Восточно-Сибирский государственный институт культуры
ВСГТУ	Восточно-Сибирский государственный технологический университет
ВСГУТУ	Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления
ВЦИК	Всероссийский центральный исполнительный комитет
ВШ	Высшая школа
г.	Год, город
ГАПОУ	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
ГАРБ	Государственный архив Республики Бурятия
ГАУК	Государственное автономное учреждение культуры
ГБАТД	Государственный Бурятский академический театр драмы им. Х. Намсараева
ГИТИС	Российский институт театрального искусства
ГТРК	Государственная телевизионная и радиовещательная компания
Д.	Дело
ДВР	Дальневосточная Республика
ДМШ	Детская музыкальная школа
ИГУ	Иркутский государственный университет
ИМБТ СО РАН	Институт монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения Российской академии наук
КПСС	Коммунистическая партия Советского Союза
Л.	Лист
ЛВРЗ	Локомотивовогагоноремонтный завод
ЛГИТМиК	Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии
МАИ	Международная академия информатизации
МАН ВШ	Международная академия наук высшей школы

МБУК	Муниципальное бюджетное учреждение культуры
МНР	Монгольская народная республика
МО	Муниципальное образование
МТА	Машинно-тракторный агрегат
Наркомпрос	Народный Комиссариат Просвещения
НГИ	Национально-гуманитарный институт
НГУ	Новосибирский государственный университет
НИИ	Научно-исследовательский институт
НКВД	Народный комиссариат внутренних дел
ОАО	Открытое акционерное общество
ООН	Организация Объединённых Наций
ОК	Областной комитет, Обком
Оп.	Опись
РАЕН	Российская академия естественных наук
РАН	Российская академия наук
РАХ	Российская академия художеств
РБ	Республика Бурятия
РБНЛИ №1	Республиканский бурятский национальный лицей-интернат №1
РК	Районный комитет
РСДРП	Российская социал-демократическая рабочая партия
РСФСР	Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика
РФ	Российская Федерация
РЦНТ	Республиканский центр народного творчества
с.	село, страница
СКЦ	Социально-культурный центр
СМИ	Средства массовой информации
СНИИ	Специальный научно-исследовательский институт
СНК	Совет Народных Комиссаров
СО	Сибирское отделение
Совнарком	Совет Народных Комиссаров
СССР	Союз Советских Социалистических Республик
СТД	Союз театральных деятелей
США	Соединенные Штаты Америки
Ф.	фонд, Фонд дореволюционного периода ГАРБ
ФГБОУ ВПО	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
ФР.	Фонд советского периода ГАРБ
ЦБС	Централизованная библиотечная система
ЦИК	Центральный исполнительный комитет
ЦК	Центральный комитет
ЦК ВКП(б)	Центральный комитет Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков)
ЮНЕСКО	Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры

СОДЕРЖАНИЕ

Приветственное слово министра культуры РБ С. Б. Дагаевой	3
От составителей	4
Знаменательные и памятные даты Бурятии на 2021 год	5
События	5
Персоналии	17

События

90 лет со дня принятия постановления Совета Народных Комиссаров Бурят-Монгольской АССР об образовании Бурят-Монгольского техникума искусств (впоследствии Улан-Удэнское музыкальное училище им. П. И. Чайковского, ныне Колледж искусств им. П. И. Чайковского)	36
125 лет со времени открытия Новоселенгинской сельской библиотеки им. Н. Бестужева	42
100 лет со дня открытия I Областной конференции женщин Прибайкалья	46
60 лет со дня принятия постановления Совета Министров БурАССР об организации Улан-Удэнской студии телевидения (ныне Бурятская государственная телерадиокомпания – БГТРК)	48
50 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации Государственного охотничьего заказника местного значения в Улан-Удэнском аймаке (ныне Государственный охотничий заказник Гурульбинский)	52
50 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации рыбоводно-промыслового хозяйства на озере Колок Прибайкальского аймака (озеро в Прибайкальском районе Бурятии на территории Прибайкальского природного заказника)	53
150 лет со дня основания селения Корсаковское Кударинского ведомства (ныне с. Корсаково Кабанского района Республики Бурятия)	54
50 лет со дня принятия постановления Совета Министров Бурятской АССР об организации Республиканской детско-юношеской спортивной школы (ныне ГУ ДОД «Республиканская специализированная детско-юношеская спортивная школа Олимпийского резерва»)	57
75 лет со дня выхода постановления № 357 Совета Министров Бурят-Монгольской АССР об организации в г. Улан-Удэ Бурятской средней школы и интерната для учащихся-бурят (ныне Республиканский Бурятский национальный лицей-интернат № 1)	61
55 лет со времени выхода постановления президиума АН СССР от № 602 об организации Бурятского филиала СО АН СССР в составе Бурятского института естественных наук (БИЕН) и Бурятского института общественных наук (БИОН) на базе БКНИИ СО АН СССР	66
50 лет со дня проведения I съезда художников Бурятской АССР	71
175 лет со дня принятия сенатского указа «О гербах городам Селенгинску и Троицкосавску Иркутской губернии»	75

75 лет со времени вступления в строй Улан-Удэнской тонкосуконной фабрики (Улан-Удэнская тонкосуконная мануфактура)	79
100 лет со дня выхода первого номера газеты «Шэнэ байдал», предшественницы «Буряад үнэн»	82
360 лет со времени добровольного вхождения Бурятии в состав Российского государства	86
175 лет со времени защиты первым бурятским ученым Доржи Банзаровым диссертации на тему «Черная вера, или шаманство у монголов»	90
125 лет со времени открытия Куйтунской земской школы	93
75 лет со времени официального открытия Иволгинского дацана	94

Персоналии

100 лет со дня рождения Григория Алексеевича Тармаева, заслуженного учителя школы Российской Федерации, Бурятской АССР, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия	100
75 лет со дня рождения Ардана Лопсоновича Ангархаева, народного писателя Бурятии, доктора исторических наук, лауреата Государственной премии Бурятии, заслуженного работника культуры России и Бурятии	104
125 лет со дня рождения Марии Михайловны Сахьяновой, одной из первых революционерок Бурятии	112
75 лет со дня рождения Майдари Хайдаповича Жапхандаева, актера, основателя Бурятского государственного цирка, народного артиста России и Бурятии, лауреата Государственной премии Республики Бурятия	117
75 лет со дня рождения Нины Гармаевны Токуреновой, народной артистки России, лауреата Государственной премии Республики Бурятия	122
100 лет со дня рождения Бадмы Шойдоковича Шойдокова, народного писателя Бурятии	126
85 лет со дня рождения Базыра Очировича Цырендашиева, композитора, заслуженного деятеля искусств России и Бурятии, лауреата Государственной премии Республики Бурятия	132
100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Николая Ивановича Редковского	137
85 лет со дня рождения Аллы Галдановны Балдаевой, преподавателя, заслуженного работника Российской Федерации, почетного профессора ВСГАКИ, руководителя народного фольклорного ансамбля «Магтаал»	141
100 лет со дня рождения Петра Родионовича Атутова, ученого, академика, доктора педагогических наук, заслуженного деятеля науки России и Бурятии	145
75 лет со дня рождения Риммы Еремеевны Дашиевой, главного врача Городской больницы №5, заслуженного врача РБ и РФ	152
75 лет со дня рождения Виктора Матвеевича Носкова, писателя-прозаика, журналиста, лауреата премии Ленинского комсомола Бурятии	154
75 лет со дня рождения Вячеслава Борисовича Бухаева, российского архитектора и скульптора	158

100 лет со дня рождения Даши-Рабдана Одбоевича Батожабая, писателя-прозаика, драматурга	165
75 лет со дня рождения Петра Антоновича Болоева, доктора технических наук, заслуженного инженера Республики Бурятия, почетного работника высшего профессионального образования РФ	173
75 лет со дня рождения Владимира Борисовича Прокопьева, министра культуры Республики Бурятия (2002-2009), председателя Общественной палаты Республики Бурятия, профессора, заслуженного работника народного образования Республики Бурятия	177
75 лет со дня рождения Эрдыни Очировича Раднаева, врача-стоматолога, заслуженного врача Республики Бурятия, Российской Федерации, депутата Народного хурала 3 созыва	182
100 лет со дня рождения Иннокентия Владимировича Юхневича, актера, народного артиста Республики Бурятия	185
100 лет со дня рождения Ивана Александровича Батудаева, организатора вузовской науки, ректора Бурятского государственного педагогического института в 1967-1986 гг., ученого-философа, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия	188
100 лет со дня рождения Або Сергеевича (Цыреновича) Шаракшанэ, доктора технических наук, заслуженного деятеля науки РФ, генерала	193
100 лет со дня рождения Зинаиды Богдановны Тогочеевой, музыканта, педагога, директора Улан-Удэнского музыкального училища им. П. И. Чайковского (1970-1980)	200
200 лет со дня рождения Ринчена Номтоева, бурятского филолога-монголиста, писателя и переводчика	203
175 лет со дня рождения Цыдена Содоева (Соодой-ламы) (1846-1916)	208
100 лет со дня рождения Михаила Григорьевича Мельчакова, писателя-прозаика	212
100 лет со дня рождения Пурбо Балданжаповича Балданжапова, ученого-востоковеда, монголоведа	216
100 лет со дня рождения Цыретора Дугаровича Зарбуева, писателя, поэта	221
100 лет со дня рождения Героя Социалистического Труда Владимира Николаевича Сергеева	225
50 лет со дня рождения Евгения Анатольевича Болсобоева, художника-живописца, члена Союза художников России	228
Сведения об авторах	233

Справочно-библиографическое издание

Составители

Зоригма Батуевна Жигмитова
Ирина Иннокентьевна Богомолова
Елена Доржиевна Хамаева
Эржена Содномдоржиевна Николаева

БУРЯТИЯ

**Календарь знаменательных и памятных дат
на 2021 год**

Библиографический редактор
Дарима Васильевна Базарова

Редактор Л. П. Бабкинова

Подписано в печать 12.10.20. Формат 60x84 1/16.
Уч.-изд. л. 13,9. Усл. печ. л. 12,0. Тираж 85.

Государственный архив Республики Бурятия
67000, г. Улан-Удэ, ул. Сухэ-Батора, 9а

Национальная библиотека Республики Бурятия
670307, г. Улан-Удэ, ул. Ербанова, 4

Отпечатано с готового оригинал-макета в отделе печати
ФГБОУ ВО «Бурятская государственная
сельскохозяйственная академия имени В. Р. Филиппова»
670024, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, 8
e-mail rio_bgsha@mail.ru